

anny blatt

Numéro 207

anny blatt

Anny Blatt 207

Lilyana
PRIX : 7€
ONLY E.E.C





2 - TUNIQUE MARGAUX
FINE KID
GYPS

MARGAUX

Fanny Blatt 207

Lazyna

COUVERTURE :

1 - MANTEAU MESSALINE
N°5 MÉRINOS



3 - PULL MARIELDA
MÉRINOS

MARIELDA

Anny Blatt 207

Layma



4 - DÉBARDEUR
MARUSCHKA
LADY BLATT
ANGORA SUPER

MARUSCHKA
Fanny Blatt 207
Layma





5 - MANTEAU MALINDA
N°5 MÉRINOS



MALINDA
Ferry Blatt 207
Layma

MATHÉLIA



6 - VESTE MATHÉLIA
SUBLIME

Anny Blatt 207

Layma

MARJOLINE

7 - VESTE MARJOLINE
ANGORA SUPER

Fanny Blatt 207

Layma



8 - PULL MÉSILIA
COSY
GYPS

MÉSILIA
Fanny Blatt 201
Layma



9 - VESTE MAYRANDE
FINE KID



MAYRANDE

Ferry Blatt 207

Luzma



MÉDINA

10 - PULL MÉDINA
COSY
ANGORA SUPER

Fanny Blatt 201

Layma



MÉRÉDITH

Anny Blatt 207

11 - TUNIQUE
MÉRÉDITH
MÉRINOS

Layma



MÉLONIE

12 - PULL MÉLONIE
SUBLIME

Fanny Blatt 201

Layma



MAGNOLIA

Fanny Blatt 207

13 - PULL MAGNOLIA
N°5 MÉRINOS

Layma



14 - PULL MADELINE
LADY BLATT

MADDELINE

Army Blatt 207

Ladyblatt

MÉRENCE

15 - GILET MÉRENCE
LADY BLATT



Fanny Blatt 207

Lazyna

MILLA

16 - MANTEAU MILLA
SUBLIME

Fanny Blott 201

anny
Blatt

Catalogue Anny BLATT n° 207

à chaque modèle son explication

In every model its explanation - In jedem Modell seine Erklärung



1 • MESSALINE
pages 8, 9 & 10



2 • MARGAUX
pages 12 & 13



3 • MARIELDA
pages 14 à 15



4 • MARUCHKA
pages 16



5 • MALINDA
pages 17 à 23



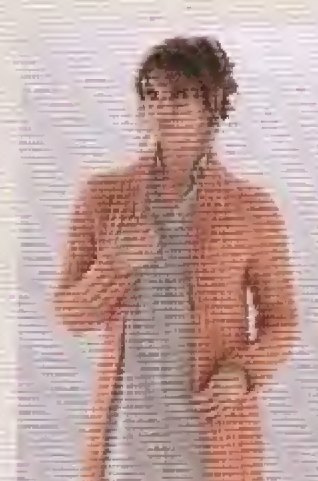
6 • MATHELIA
pages 24 à 25



7 • MARJOLINE
pages 26, 27 & 28



8 • MESILIA
pages 29 & 30



9 • MAYRANDE
pages 31, 32 & 33



10 • MEDINA
pages 34 à 35



11 • MEREDITH
pages 36, 37 & 38



12 • MELONIE
pages 39 à 40



13 • MAGNOLIA
pages 41, 42 & 43



14 • MADELINE
pages 44 & 45



15 • MERENCE
pages 46 à 47



16 • MILLA
pages 48 à 49



17 • MYRIKA
pages 50 à 51



18 • MATHILDA
pages 52

Anny Blatt 207

Layma



17 - PULL MYRICA
MÉRINOS



MYRICA
Layma
Anny Blatt 201



Anny Blatt 201

18 - CAPE MATILDA
LADY BLATT
FOURRURE

anny
blatt

33 ROUTE DE SAINTE CÉCILE - BP19
84830 SÉRIGNAN DU COMTAT
TÉL 04 90 11 80 80 - FAX 04 90 11 80 81
info@deloye.com
WWW.ANNYBLATT.COM

POUR SUIVRE VOTRE EXPLICATION/ texte noir langue Française
TO FOLLOW YOUR EXPLANATION/ Red text English language
IHRE ERKLÄRUNG ZU FOLGEN/ Blauer Text deutsche Sprache

Référence et nom du modèle/ Reference and name of the model/ Referenz und Name des Modells → 01 - Manteau/ Coat/ Mantel MESSALINE

Tailles proposées/ Proposed sizes/ Vorgeschlagenen Größen → Taille
 = T1: 34-36
 = T2: 38-40
 = T3: 42-44
 = T4: 46-48
 = T5: 50-52

Aiguilles, crochet nécessaires/ Necessary needles, hook/ Notwendige Stricknadeln, Häkelnadel → P.6: Size/ Größen: 3 1/2
 Size of needles (see table on page 6)

Contact pour conseil tricot/ Contact for advice knitting in French/ Kontakt für Strickenrat auf Französisch → Clara

Degrés de difficulté/ Knitting level/ Schwierigkeitsgrad → Clara

Sur les grilles chaque taille a son contour couleur/ On the charts each size has its contour color/ Auf den Strickschriften hat jede Größe ihren Farbumriß

Fournitures/ Materials/ Material → 3 boutons/ buttons/ Knöpfe

Matière, coloris et quantités utilisés par taille/ Material, colors and quantities used by size/ Material, Farben und Mengen von Größe

anneyblatt *Laurel*

	T1	T2	T3	T4	T5
MERINOS n°5	6	6	6	6	7
Séquoia 0051	4	4	5	5	5
Noir 0383	4	4	5	5	5
Etain 0196	4	4	4	5	5
Beige 0040	3	3	4	4	4
Tourmaline 0590	2	2	3	3	3
Alpin 1097	2	2	3	3	3
Naturel 0380	2	2	3	3	3

Suivre les instructions des pages 1 à 7/ Follow the instructions on pages 1 to 7/ Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

- Modèle facile à oser, même si vous êtes débutante/ Easy-to-knit design. To try even if you are a beginner./ Einfaches Modell, selbst für Anfängerinnen geeignet
- Modèle élaboré qui amusera les expertes et entraînera les débutantes/ Elaborated design. Easy for experts and good practice for beginners./ Modell mittlerer Schwierigkeit, ein Vergnügen für Geübte, ein Anreiz für Anfängerinnen
- Modèle sophistiqué, à réaliser avec patience et attention/ Sophisticated design. To be knit with patience and care./ Anspruchsvolles Modell, erfordert Geduld und Aufmerksamkeit

LES SYMBOLES EXPLIQUÉS/ THE EXPLAINED SYMBOLS/ ERKLÄRUNG DER SYMBOLE

- 1- ordre des étapes à suivre/ order of the steps to be followed/ Reihenfolge der Arbeitsschritte
- 3 1/2 n° d'aiguilles à utiliser/ number of needles to be used/ Nadel Stärke
- 2 1/2 n° de crochet à utiliser/ number of hook to be used/ Häkel Stärke
- illustrations et broderies : voir page 17/ illustrations and embroidery : see on page 17/ Illustrationen und Stickerei : siehe Seite 17

Siège social
 Sté PIERRE DE LOYE & CIE Filature et Teinturerie
 S.A. au capital de 1 000 000 Euros RC 775 714 421 Carpentras

Département ANNY BLATT
 33 Route de Sainte-Cécile - 84830 Sérignan-du-Comtat

Tél. : + 33 (0)4.90.11.80.80
 COMMANDE poste 2 - ABONNEMENT poste 7
 CONSEIL TRICOTS poste 5

Fax : + 33 (0)4.90.11.80.81
 info@annyblatt.com - www.boutondor.com

DIRECTION GÉNÉRALE : Patrick TESTANIÈRE
 CONSEILLER COMMERCIAL : Laurent GUIGUET
 CHEF DE PRODUIT : Anne MOLINEAU

Secrétariat commercial
 France : Brigitte Dumont, Valérie Pénalva, Sylvie Rol
 Export : Ghislaine Viounikoff export@deloye.com
 voir liste des importateurs en fin de ce cahier

Abonnement catalogues voir coupon d'abonnement en fin de catalogue
 Sylvie Rol 04.90.11.80.80 - poste 7 - de 9 h à 16 h

RÉALISATION EXPLICATIONS - SERVICE CONSEIL-TRICOTS
 Françoise Depuydt 03 20 45 28 51
 Clara Durand 04 90 11 80 86
 Nadine De Taxis du Poët 04 90 11 80 85

STYLISTES : Anne MOLINEAU & Camille PINET
 Photographe : Alain Surelle
 Stylisme photos : Linda Cohen
 Coiffure et Maquillage : Rosine Muraire

Conception graphique : Laurent Molière
 Imprimerie CIAM : 30980 LANGLADE

☒ **SERVICE CONSEIL TRICOTS** French language
 Französische Sprache

Vous avez une hésitation ?
 Appelez directement nos conseillères tricot au :

explications signées par Clara ou Nadine
 ① **04 90 11 80 86**
 de 9 h 00 à 12 h 00 et de 13 h à 16 h 00
 du lundi au vendredi

explications signées par Françoise
 ① **03 20 45 28 51**
 de 9 h 00 à 12 h 00 et de 13 h à 16 h 00
 lundi, mardi, jeudi et vendredi

Pour accéder plus rapidement à votre demande n'oubliez pas de préparer les références du modèle (son nom et le n° du catalogue) pour lequel vous désirez des précisions.

☒ Pour une demande par écrit :
Service conseil-tricots Anny Blatt
 33 Route de Sainte-Cécile BP 19
 84830 SÉRIGNAN DU COMTAT
 ou par mail : explik@deloye.com

☒ Les **GRILLES AGRANDIES** au format A3 (42 x 21 cm). Écrivez-nous en précisant les références du catalogue et du modèle.
 Merci de joindre 2 timbres (tarif lettre).

L'ÉCHANTILLON / THE GAUGE / DIE MASCHENPROBE

Avant de commencer un modèle, toujours tricoter un échantillon.

Cette étape est indispensable car, tout le monde ne tricote pas de la même manière, on a besoin d'aiguilles plus ou moins grosses pour réaliser une même pièce, et ainsi obtenir un tricot aux bonnes dimensions. Le temps que vous y consacrerez vous permettra finalement d'économiser du temps et des fournitures.

L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Before beginning any project, knitting a gauge swatch is highly recommended.

As everyone has their own unique style of knitting, checking the needle size to obtain the correct gauge is a necessary step to ensure that your project will fit properly. This prep work will save invaluable time and prevent wasting materials due to a garment that does not fit.

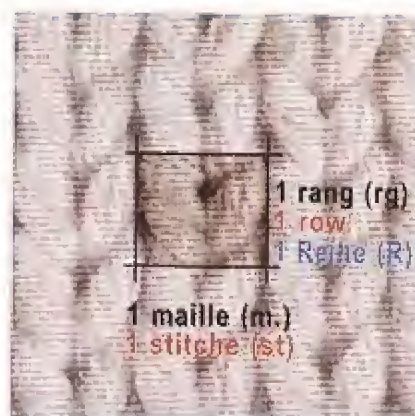
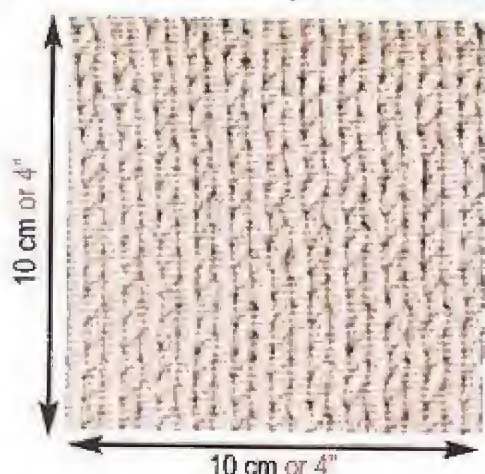
Your gauge must match in the number of stitches and rows to the one given in the instructions.

Vor Beginn Ihrer Strickarbeit machen Sie unbedingt eine Maschenprobe.

Diese Maßnahme ist unerlässlich, da nicht immer in der gleichen Weise gestrickt wird, so dass dickere oder dünnere Nadeln erforderlich sein können, damit die fertige Arbeit die gewünschten Maße hat.

Bei dieser Vorarbeit wird letzten Endes Zeitaufwand und Material gespart.

Es ist erforderlich, dass die Maschenprobe der Maschen- und Reihenzahl des gewählten Modells entspricht.



POUR LE TRICOTER

Utiliser le fil avec lequel vous réaliserez votre tricot.

Lire attentivement les indications données sur la pelote.

Tricoter un échantillon d'au moins 15 cm sur 15 cm dans le point du modèle choisi.

Les mailles lisières, ainsi que les premiers et derniers rangs ne permettent pas d'effectuer des mesures fiables.

POUR LE COMPTER

Au centre de l'échantillon, délimiter à l'aide d'épingles un carré de 10 cm sur 10 cm et compter le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

SI VOUS AVEZ MOINS de MAILLES et de RANGS

Cela signifie que vous tricotez plus lâche, alors il vous faut utiliser des aiguilles plus fines.

SI VOUS AVEZ PLUS de MAILLES et de RANGS

Cela signifie que vous tricotez plus serré, alors il vous faut utiliser des aiguilles plus grosses.

HOW TO KNIT A GAUGE SWATCH

Knit the swatch with the main yarn used in the project.

Carefully read all the instructions written on the skein's label.

Knit a swatch measuring at least 15 cm or 6" square in the pattern stitch listed in the Gauge section. If you use selvage stitches in your swatch do not count them in the measurements.

HOW TO COUNT

Mark the center 10 cm or 4" square on the swatch and count the number of stitches and rows in this square.

WHAT IF YOU GET LESS STITCHES THAN ROWS

You knit looser. You must therefore use smaller needles.

WHAT IF YOU GET LESS STITCHES THAN ROWS

You knit tighter. You must therefore use larger needles.

SO WIRD DIE MASCHENPROBE GESTRICKT

Verwenden Sie das für die Strickarbeit vorgesehene Garn. Lesen Sie sorgfältig die auf der Garnbänderole gegebenen Hinweise.

Stricken Sie ein Probestück von mindestens 15 x 15 cm in dem für das Modell vorgesehenen Muster.

Die Randmaschen ebenso wie die ersten und letzten Reihen ergeben keine zuverlässigen Maße.

SO WIRD DIE MASCHENPROBE GEZÄHLT

In der Mitte des Probestücks stecken Sie mit Stecknadeln ein Quadrat von 10 x 10 cm ab; zählen Sie die Anzahl der Maschen und Reihen innerhalb dieses Quadrates.

SIE HABEN WENIGER MASCHEN UND REIHEN ALS ANGEZEIGT

Das bedeutet, dass Sie loser stricken; nehmen Sie dünnere Nadeln.

SIE HABEN MEHR MASCHEN UND REIHEN ALS ANGEZEIGT

Das bedeutet, dass Sie fester stricken; nehmen Sie dickere Nadeln.

UN CONSEIL

Même quand votre échantillon correspond aux mesures données dans l'explication de votre modèle, vérifiez tout de même vos résultats en continuant sur quelques cm de hauteur en plus. On a souvent tendance à tricoter un échantillon plus lâche ou plus serré qu'un tricot normal.

ADVICE

Even if your gauge swatch matches the one given in the instructions, check your knitting after working several centimetres or inches of your first piece to be sure that your gauge remains consistent. Because a gauge swatch is much smaller than an actual knitted piece, your gauge could be looser or tighter on the smaller swatch than it would normally be in a larger piece. If your gauge on the larger piece is other than the stated gauge, change your needle size accordingly.

WIR RÄTEN

Seitst wenn Ihre Maschenprobe den in der Anleitung Ihres Modells gegebenen. Maßen entspricht, sollten Sie jeweils nach einigen cm in der Höhe die Maßevergleichen. Häufig wird eine Maschenprobe loser oder fester als das normale Gestrick gearbeitet.

LEXIQUE DES ABRÉVIATIONS / INDEX FOR ABBREVIATIONS / ABKÜRZUNGEN IN DEN STRICKANLEITUNGEN

aig.	= aiguilles	cont.	= continuer	haut.	= hauteur	régl.	= régulièrement
alternat.	= alternativement	croch.	= crochet, crocheter	HT	= hauteur totale	répart.	= répartir, répartissant
augm.	= augmenter, augmentation	dim.	= diminuer-diminution	haut. d'emman.	= hauteur d'emmanchures	rest.	= restant, restantes
aux.	= auxiliaire	emman.	= emmanchure	lis.	= lisière	rg, rgs	= rang, rangs
cm	= centimètre	encol.	= encolure	m.	= maille	sépar.	= séparément
ch.	= chaque	end.	= endroit	m. ens.	= maille ensemble	suiv.	= suivant/e
col.	= coloris	env.	= envers	pel.	= pelote (s)	trav.	= travail, travailler
comm.	= commencer, commençant	ens.	= ensemble	pt (s)	= point (s)	tric.	= tricoter (é, és, ées, ez)
cm	= centimètre	fs	= fois	rab.	= rabattre	tl, ts, tte(s)	= tout, tous, toute(s)

cm.	= centimètre(s)	rev st sl.	= reverse stocking stitch	ch.	= chain	pat	= pattern
tog.	= together	tbl.	= through back of loop	cont.	= continue	psso	= pass slipped st
yb.	= yarn back	dp.	= double pointed needles	selv	= selvedge	RS/WR F	= RS/WS facing
mm.	= millimètre(s)	dec.	= decrease(ing)	ss/sl st	= slip stitch	prev	= previous
K	= knit	ym/yon	= yarn round needle to make 1	fol.	= follow(s) (ing)		
yf.	= yarn forward	alt.	= alternate(ly)	sl.	= slip		
in.	= inch(es)	inc.	= increase(ing)	RS	= right side	over knitted st(s)	
P	= purl	wrh/yrh	= wool (yarn) round hook	meas.	= measure(s)	O	= work no sts
kyb	= keep yarn at back of work	approx.	= approximately	sl 1 K	= slip 1 knitwise	rem	= remaining
st(s)	= stitch(es)	LHS/RHS.	= left/right hand side	WS	= wrong side	SKPO	= slip 1, K1, psso
st st.	= stocking stitch	dc	= double crochet	nb/no	= number	rep	= repeat
kyf.	= keep yarn at front of work	beg.	= begin(ning)	sl 1 P	= slip 1 purlwise	K1b	= knit 1 below
cn.	= cable needle	M1	= make 1	RS/WR R	= RS/WS row		

abgeh.	= abgehoben	einf.	= einfach	Knl.	= Knäuel	rückw.	= rückwärtig
abh.	= abheben	f.M.	= feste Maschen	M.	= Masche	Stb.	= Stäbchen
abn.	= abnehmen	fortl.	= fortlaufend	mittl.	= mittlere	vord.	= vordere
abk.	= abketten	gl. li.	= glatt links	Nd.	= Nadel	Vorr.	= Vorreihe
anschl.	= anschlagen	gl. re.	= glatt rechts	Nr.	= Nummer	wdh.	= wiederholen
Arb.	= Arbeit	Gr.	= Größe	R.	= Reihe	zun.	= zunehmen
beiders, beids	= beiderserts	gr.	= groß	Rd.	= Runde	zus.	= zusammen
dopp.	= doppelt	Hinr.	= Hinreihe	restl.	= restlich		

LES POINTS DE BASE / BASIC STITCHES / DIE BASISMUSTER

...: Rép. les pts situés entre les étoiles autant de fs qu'indiqué ou jusqu'à la fin du rg s'il n'y a rien.

...: Rep between * as many times as indicated, otherwise till the end of the row.

...: die M zwischen diesen Zeichen so oft wie angegeben, oder, wenn nicht anders angegeben, über die ganze R wdh.

Augm. intercalaire: piquer dans le brin horizontal entre les 2 m. et le tric. à l'end. torse.

Make 1 (M1): insert LH needle into horizontal strand between last st worked and next st on needle, K through back loop of this strand.

1 Zunahme zwischen den M: in den Querfäden zwischen den 2 M einstecken und re verschr. abstr.

Côtes 1/1: *1 m. end., 1 m. env.*

Rib 1/1: 1st row: *K1, P1* - 2nd row: *K1, P1*.

Rep these 2 rows.

Rippenmuster 1/1: *1 M re, 1 M li*.

Côtes 2/2: *2 m. end., 2 m. env.*

Rib 2/2: 1st row: *K2, P2* - 2nd row: *K2, P2*.

Rep these 2 rows.

Rippenmuster 2/2: *2 M re, 2 M li*.

Double dim.: glisser 2 m. ens. sur l'aig. droite, tric. la m. suiv. à l'end., puis rab. les 2 m.

glissées ens. sur la m. tric.

Double dec: slip 2 sts onto RH needle, k foll st then pass the 2 slipped sts over this st.

1 doubles Abn.: Doppeltes Abnahme (2 M auf

die re Nd heben, folg M re str., die abgehobenen M überziehen)

Jacquard: prendre soin de bien croiser les fils à ch. changement de col. Utiliser des pelotons pour les motifs. Répéter toujours de *à*; commencer au 1er *jusqu'au 2e* et reprendre toujours du 1er *au 2e* soit sur un certain nombre de rangs ou sur un certain nombre de m.

Jacquard: When changing colors, twist yarns on WS to prevent holes in work. Use a separate ball of yarn for each large block of color.

Jacquardmuster: Beim Farbwechsel die Fäden auf der Rückseite der Arb. kreuzen. Für die Motive kleine Knl. verwenden. Stels von *bis* wdh.

Jersey end.: *1 rg end., 1 rg env.*

Stockinette stitch (stock st):

K 1 row, P 1 row.

Glatt rechts: *1 R re, 1 R li*.

Jersey env.: *1 rg env., 1 rg end.*

Reverse stockinette stitch (rev stock st): *P 1 row, K 1 row*.

Glatt li: *1 R li, 1 R re*.

M. lisière: m. qui borde l'ouvrage et qui peut être tric. selon les besoins à l'end. ou à l'env. ou au pt mousse.

Seavage st: A stitch worked at each end of row, either in St st or garter st, and is used to make seaming easier.

Rand-M: Diese M begrenzt die Arb., sie wird dem Muster entsprechend re oder li oder krausgerippt gestr.

Point de riz: 1 m. end., 1 m. env., contrariées à ch. rg.

Moss st: *K1, P1; rep from* to end. On foll rows, K the purl sts and P the knit sts.

Perlmuster: Abwechselnd 1 M re, 1 M li, das Muster in jeder R versetzen.

Point de blé: 1 m. end., 1 m. env., contrariées ts les 2 rgs.

Moss st: *K1, P1; rep from* to end. On foll rows, K the purl sts and P the knit sts.

Doppeltes Perlmuster: Abwechselnd 1 M re, 1 M li, das Muster in jeder 2. R versetzen.

Point mousse: tout à l'end.

Garter st: K all rows

Krausgerippt: Alle R re.

Surjet simple: glisser 1 m. end. - tric. la m. suiv. end. et rab. la m. glissée sur la m. tricotée.

SKP: Sl 1, K1, psso

Einfacher Überzug: 1 M re abheben, 1 M re, die abgehobene M über die gestr. M ziehen.

Surjet double: glisser 1 m. end. - tric. les 2 m. suiv. ens. end. et rab. la m. glissée sur la m. obtenue.

SK2P: Sl 1, K2tog, psso

Doppelter Überzug: 1 M re abheben, 2 M re zus., die abgehobene M über die erhaltene M ziehen.

Surjet triple (glisser 1 m., tric. 3 m. ens.,

passer la m. glissée sur la m. obtenue/

SK3P (slip 1, work 3 tog., pass slipped st over

the knitted sts/

Dreibettzimmer Überzug (1M abh., 3 M zus. str., die abgehobene M über die re M)

TORSADE/ CABLE/ ZOPF

• **1/4/6/8/10 m. end. croisées à gauche:** Glisser 1/2/3/4/5 m. end. sur 1 aig. à torsade placée devant, tric. les 1/2/3/4/5 m. suiv. à l'end. puis les 1/2/3/4/5 m. de l'aig. à torsade à l'end.

• **1/4/6/8/10 m. end. croisées à droite:** Glisser 1/2/3/4/5 m. end. sur 1 aig. à torsade placée derrière, tric. les 1/2/3/4/5 m. suiv. à l'end. puis les 1/2/3/4/5 m. de l'aig. à torsade à l'end.

• **CrK:** 1/4/6/8/10 L: Slip K 1/2/3/4/5 sts to cn and hold to front, K next 1/2/3/4/5 sts, then K 1/2/3/4/5 from cn.

• **CrK:** 1/4/6/8/10 R: Slip 1/2/3/4/5 sts to cn and hold to back, K next 1/2/3/4/5 sts, then K 1/2/3/4/5 from cn.

• **1/4/6/8/10 M re nach li kreuzen:** 1/2/3/4/5 M auf die Zopf-Nd vor die Arbeit legen, die folg. 1/2/3/4/5 M und danach die 1/2/3/4/5 M der Zopf-Nd re str.

• **1/4/6/8/10 M re nach re kreuzen:** 1/2/3/4/5 M auf die Zopf-Nd hinter die Arbeit legen, die folg. 1/2/3/4/5 M und danach die 1/2/3/4/5 M der Zopf-Nd re str.

• **2 m. end. croisées à droite:** Tric. d'abord la 2e m. à l'end. en passant devant la 1ère m., puis sans lâcher, tric. la 1ère m. à l'end. et lâcher les 2 m. en même temps.

• **2 m. end. croisées à gauche:** Tric. d'abord la 2e m. à l'end. en passant derrière la 1ère m., puis sans lâcher, tric. la 1ère m. à l'end. et lâcher les 2 m. en même temps.

• **CrK2R:** K the 2nd st first, passing in front of the 1st st, then K the 1st st and drop both sts from LH needle.

• **CrK2L:** K the 2nd st first, passing behind the 1st st, then K the 1st st and drop both sts from LH needle.

• **2 M re nach re kreuzen:** die 2. M vor der 1. M re und danach die 1. M re str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

• **2 M re nach li kreuzen:** die 2. M hinter der 1. M re und danach die 1. M re str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

• **1/2/3/4/5 m. end. croisée(s) à gauche sur 1/2/3/4/5 m. env.:** Glisser 1/2/3/4/5 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. les 1/2/3/4/5 m. suiv. à l'env., puis les 1/2/3/4/5 m. de l'aig. à torsade à l'end.

• **1/2/3/4/5 m. end. croisée(s) à droite sur 1/2/3/4/5 m. env.:** Glisser 1/2/3/4/5 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. les 1/2/3/4/5 m. suiv. à l'env., puis les 1/2/3/4/5 m. de l'aig. à torsade à l'end.

• **CrK:** 1/2/3/4/5 L over P: 1/2/3/4/5 st(s): Slip K 1/2/3/4/5 sts to cn and hold to front. K next 1/2/3/4/5 sts, then K 1/2/3/4/5 from cn.

• **CrK:** 1/2/3/4/5 R over P: 1/2/3/4/5 st(s): Slip K 1/2/3/4/5 sts to cn and hold to back, P next 1/2/3/4/5 sts, then P 1/2/3/4/5 from cn.

• **1/2/3/4/5 M re nach re über 1/2/3/4/5 M li kreuzen:** die 2. M vor der 1. M re str., danach die 1. M li str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

• **1/2/3/4/5 M re nach li über 1/2/3/4/5 M li kreuzen:** die 2. M hinter der 1. M li und danach die 1. M re str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

• **1 m. end. croisée à droite sur 1 m. env.:** tric. d'abord la 2e m. à l'end. en passant devant la 1ère m., puis sans lâcher, tric. la 1ère m. à l'env. et lâcher les 2 m. en même temps.

• **1 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env.:** tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère m., puis sans lâcher, tric. la 1ère m. à l'end. et lâcher les 2 m. en même temps.

• **CrK1/P1R:** K the 2nd st first, passing in front of the 1st st, then P the 1st st and drop both sts from LH needle.

• **CrP1/K1L:** P the 2nd st first, passing behind the 1st st, then K the 1st st and drop both sts from LH needle.

• **1 M re nach re über 1 M li kreuzen:** die 2. M vor der 1. M re str., danach die 1. M li str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

• **1 M re nach li über 1 M li kreuzen:** die 2. M hinter der 1. M li str., und danach die 1. M re str., beide M zus. von der linken Nd gleiten lassen.

CONSEILS D'ASSEMBLAGE / ASSEMBLING DIRECTIONS / GUTER RAT FÜR DAS ZUSAMMENSETZEN

Placer chaque élément sur une couverture puis, en respectant les dimensions du schéma, épingler en commençant par les angles.
Vaporiser légèrement (sauf Mohair et Angora). Ne pas retirer les épingles aussitôt, laisser sécher.
Assembler le corps à l'aiguille à coudre, ou au crochet en suivant les dessins et les propositions suivantes.

Place each piece on a towel and pin to measurements, following the schematic.
Steam pieces lightly (except for Mohair and Angora). Let pieces dry completely before removing pins.
Sew the pieces together using a yarn needle or crochet them together using the diagrams as follows.

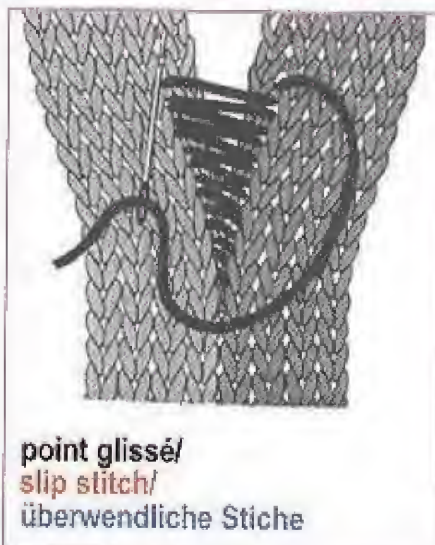
Jedes Teil auf eine Decke legen, danach entsprechend den Maßen des Schemas feststecken, in den Ecken beginnen.
Leicht dämpfen (ausgenommen Mohair und Angora). Die Stecknadeln zunächst nicht abnehmen, trocknen lassen.
Das Hauptteil mit der Nähnaedel oder der Häkelnadel entsprechend den Schemazeichnungen und den nachfolgenden Empfehlungen zusammensetzen.



N° 1 - assemblage des épaules par 1 rang endroit/
No. 1 - joining the shoulders with 1 knit row/
Nr. 1 - Schließen der Schultern mit 1 Reihe rechts



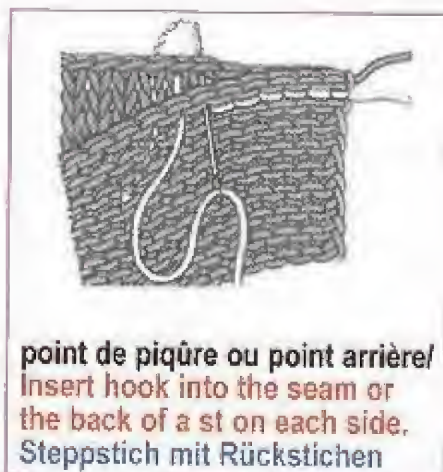
N° 1 suite - assemblage des épaules par 1 rang endroit/
No.1 follow - quilt stitch or back stitch
Nr. 1 Fortsetzung - Schließen der Schultern mit 1 Reihe rechts



point glissé/
slip stitch/
überwendliche Stiche

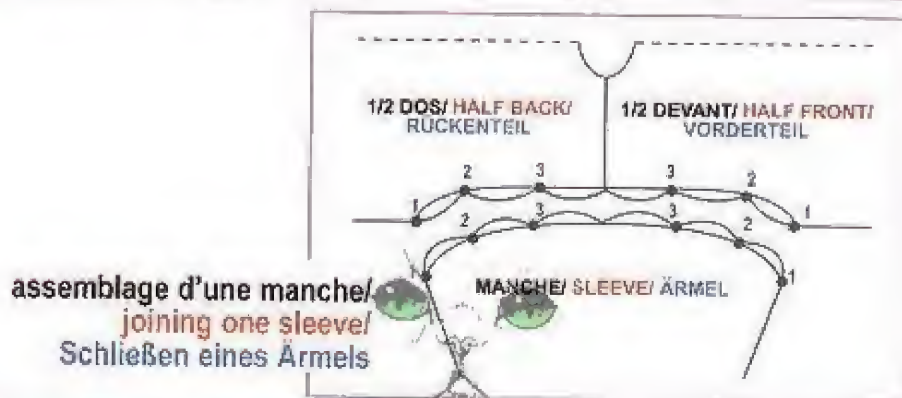


m. coulée/
single crochet/
Kettmasche



point de piqure ou point arrière/
Insert hook into the seam or the back of a st on each side.
Stappstich mit Rückstichen

**anny
blatt**
L A I N E S



assemblage d'une manche/
joining one sleeve/
Schließen eines Ärmels

ÉPAULES

- Soit au point de piqure ou au point arrière
- Soit en maille coulée
Cependant, lorsque le fil est assez gros, si l'on veut éviter une couture : ne pas rabattre les mailles et laisser une longueur de fil suffisante pour former un rang endroit.

CÔTÉS

- Soit au point de piqure ou au point arrière
- Soit au point glissé

DESSOUS DES MANCHES

- Soit au point glissé
- Soit en maille coulée

ASSEMBLAGE DES MANCHES

Assembler les manches au corps de la façon suivante :
1 - diviser en trois hauteurs égales l'emmanchure, marquer ces repères d'un fil de couleur.
2 - repérer ces mêmes hauteurs sur la manche, les parties 3 de celle-ci sont généralement un peu plus grandes mais cette différence est répartie en haut de l'emmanchure.
3 - Glisser la manche dans l'emmanchure, endroit contre endroit, en faisant correspondre les points de repère. Épingler.
4 - Les assembler en crochétant tout en mailles coulées.
Une fois l'assemblage terminé, repasser légèrement sur l'envers toutes les coutures.

SHOULDERS

- Insert hook into the seam or the back of a st on each side.
- Work a single crochet to join the sts.
If the yarn is large enough, you can work through open sts, that is: do not bind off the sts and leave a long enough strand to make one row.

SIDE SEAMS

- Insert hook into the seam or the back of a st.
- Work slip stitch.

SLEEVE SEAMS

- Work in slip stitch
- Work in single crochet

JOINING SLEEVES

Join the sleeves to the body as follows :
1 - divide the armhole into three equal lengths and mark them.
2 - Divide the top of the sleeve in same way, with more or less the same three length as the armhole.
3 - Match the sleeves cap to the armhole and pin or baste in place.
4 - Crochet the sleeves to the armhole using single crochet.
After seaming, lightly block the seams on wrong side.

SCHULTERNÄHTE

- Entweder im Steppstich oder mit Rückstichen
- Oder mit Kettmaschen
Falls es sich um ein ziemlich dickes Garn handelt zur Vermeidung einer Naht: die Maschen nicht abketten und eine ausreichende Fadenslänge zum Arbeiten einer Reihe rechts hängen lassen.

RIPPENBÜNDCHEN

- Entweder im Steppstich oder mit Rückstichen
- Oder mit überwendlichen Stichen

ÄRMELNÄHTE

- Entweder mit überwendlichen Stichen
- Oder mit Kettmaschen

ANSETZEN DER ÄRMEL

Die Ärmel wie folgt an Rücken- und Vorderteil ansetzen :
1 - Den Armausschnitt in drei gleiche Abschnitte teilen, mit einem farbigen Faden markieren.
2 - Die gleichen Höhen am Ärmel markieren, die Flächen 3 desselben sind im allgemeinen ein wenig größer, diese Differenz wird jedoch oben am Armausschnitt aufgeteilt.
3 - Den Ärmel rechts auf rechts in den Armausschnitt legen, die Markierungen stimmen überein. Feststecken.
4 - Die Teile verbinden, hierfür ringsherum Kettmaschen häkeln.
Nach dem Zusammensetzen alle Nähte auf der Rückseite leicht bügeln.

MERCI DE VOUS REPORTER À LA PAGE 23 POUR LES ILLUSTRATIONS ET POUR LES BRODERIES

THANK YOU TO REFER YOU ON PAGE 23 FOR THE ILLUSTRATIONS AND FOR THE EMBROIDERY

DANKE, DASS SIE AUF DIE SEITE 23 FÜR ILLUSTRATIONEN UND FÜR STICKEREI

CM / INCHES

cm	inches	cm	inches	cm	inches	cm	inches	cm	inches	cm	inches	cm	inches	cm	inches
1	3/8	1,5	1/2	28	11	28,5	11 1/4	54	21 1/4	54,5	21 1/2	81	31 7/8		
2	3/4	2,5	7/8	29	11 3/8	29,5	11 1/2	55	21 5/8	55,5	21 3/4	82	32 1/4	82,5	32 3/8
3	1 1/8	3,5	1 1/4	30	11 7/8	30,5	12	56	22	56,5	22 1/8	83	32 5/8	83,5	32 7/8
4	1 1/2	4,5	1 6/8	31	12 1/4	31,5	12 3/8	57	22 3/8	57,5	22 5/8	84	33		
5	2	5,5	2 1/8	32	12 5/8	32,5	12 3/4	58	22 7/8			85	33 3/8		
6	2 3/8	6,5	2 1/2	33	13	33,5	13 1/8	59	23 1/4			86	33 7/8		
7	2 3/4	7,5	2 7/8	34	13 3/8	34,5	13 5/8	60	23 5/8	60,5		87	34 1/4		
8	3	8,5	3 1/4	35	13 3/4	35,5	14	61	24			88	34 5/8		
9	3 1/2	9,5	3 5/8	36	14 1/8	36,5	14 1/4	62	24 3/8	62,5		89	35		
10	4	10,5	4 1/8	37	14 1/2	37,5	14 5/8	63	24 3/4			90	35 3/8		
11	4 3/8	11,5	4 1/2	38	15	38,5	15 1/8	64	25 1/8	64,5		91	35 3/4		
12	4 3/4	12,5	4 7/8	39	15 3/8	39,5	15 1/2	65	25 5/8			92	36 1/4		
13	5 1/8	13,5	5 1/4	40	15 3/4	40,5	15 7/8	66	26			93	36 5/8		
14	5 1/2	14,5	5 5/8	41	16 1/8	41,5	15 7/8	67	26 3/8			94	37		
15	5 7/8	15,5	6	42	16 1/2	42,5	16 5/8	68	26 3/4			95	37 1/2		
16	6 1/4	16,5	6 3/8	43	16 7/8	43,5	17	69	27 1/8			96	37 7/8		
17	6 5/8	17,5	6 7/8	44	17 3/8	44,5	17 1/2	70	27 1/2			97	38 1/4		
18	7	18,5	7 1/4	45	17 3/4	45,5	17 7/8	71	28	71,5	21 1/8	98			
19	7 3/8	19,5	7 1/2	46	18 1/8	46,5	18 1/4	72	28 3/8			99			
20	7 3/4	20,5	7 7/8	47	18 1/2	47,5	18 5/8	73	28 3/4			100	39 3/8		
21	8 1/4	21,5	8 3/8	48	19	48,5	19	74	29 1/8			101			
22	8 5/8	22,5	8 3/4	49	19 1/4	49,5	19 3/8	75	29 1/2			102	40 1/8		
23	9	23,5	9 1/8	50	19 5/8	50,5	19 3/4	76	29 7/8	76,5	30	103			
24	9 3/8	24,5	9 1/2	51	20	51,5	20 1/4	77	30 1/4			104	40 7/8		
25	9 7/8	25,5	10	52	20 1/2	52,5	20 5/8	78	30 3/4			105			
26	10 1/4	26,5	10 3/8	53	20 7/8	53,5	21 1/8	79	31 1/8	79,5	31 1/4	106	41 3/8		
27	10 5/8	27,5	10 3/4	54	21 1/4	54,5	21 1/2	80	31 1/2						

LES TAILLES / SIZES / GRÖßEN

Taille/ Size/ Größe
— = T1: 34-36/ S1: 2-4/ Gr1: 32-34
— = T2: 38-40/ S2: 6-8/ Gr2: 36-38
— = T3: 42-44/ S3: 10-12/ Gr3: 40-42
— = T4: 46-48/ S4: 14-16/ Gr4: 44-46
— = T5: 50-52/ S5: 18-20/ Gr5: 48-50

Taille/ Size/ Größe
— = T1: 36-38/ S1: 4-6/ Gr1: 34-36
— = T2: 40-42/ S2: 8-10/ Gr2: 38-40
— = T3: 44-46/ S3: 12-14/ Gr3: 42-44
— = T4: 48-50/ S4: 16-18/ Gr4: 46-48
— = T5: 52-54/ S5: 20-22/ Gr5: 50-52

Taille/ Size/ Größe
— = T1: Petite/ S1: Small/ Gr1: klein
— = T2: Moyenne/ S2: Medium/ Gr2: mittel
— = T3: Grand/ S3: Large/ Gr3: groß

Taille/ Size/ Größe
— = T1: 38-40/ S1: 6-8/ Gr1: 36-38
— = T2: 42-44/ S2: 10-12/ Gr2: 40-42
— = T3: 46-48/ S3: 14-16/ Gr3: 44-46
— = T4: 50-52/ S4: 18-20/ Gr4: 48-50

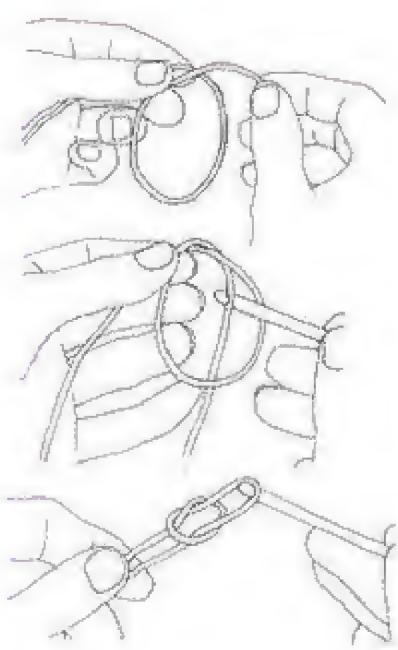
Taille
— = T1: 12 ans/ S1: 12 years/ Gr1: 12 Jahre
— = T2: 14 ans/ S2: 14 years/ Gr2: 14 Jahre
— = T3: 16 ans/ S3: 16 years/ Gr3: 16 Jahre

Taille unique/
One size fits all/
Einheitsgröße

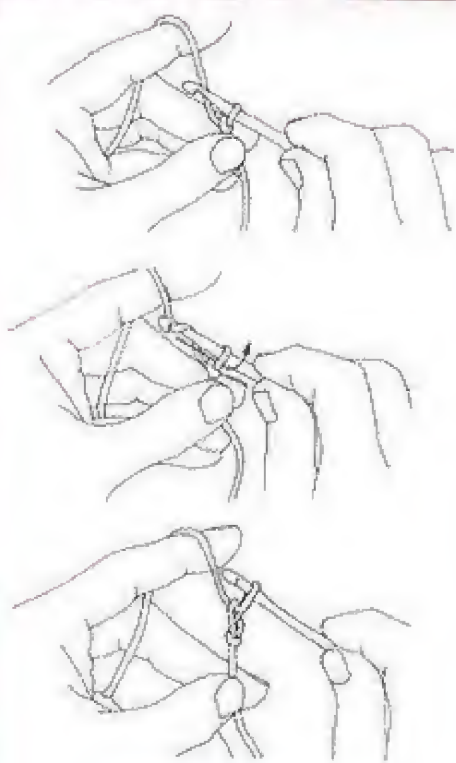
ÉQUIVALENCE / EQUIVALENCE/ GLEICHWERTIGKEIT/

Aiguilles/ Needles / Stricknadeln/		
MM	UK	US
2	14	0
2 1/2	12	2
3	11	3
3 1/2	9	4
4	8	6
4 1/2	7	7
5	6	8
5 1/2	5	9
6	4	10
6 1/2	3	10 1/2
7	2	10 1/2
7 1/2	1	11
8	0	11
9	00	13

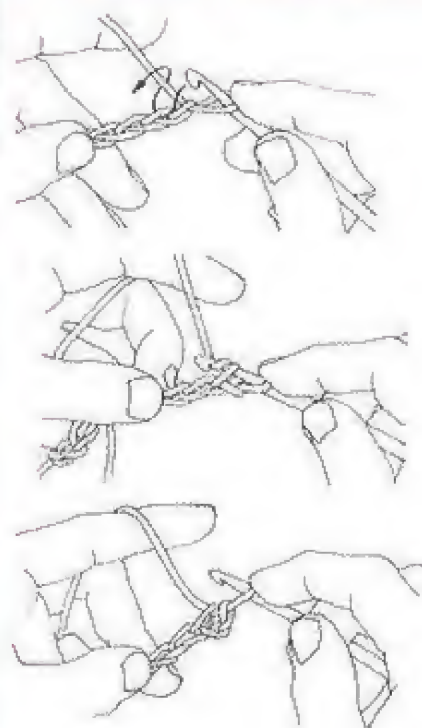
Crochet/ Crochet/ Rundstricknadel		
MM/	UK	US
2	14	B/1
2	12	C/2
3	10	D/3
3	9	E/4
4	8	F/5
4	7	G/6
5	6	H/7
5	5	9
6	4	10/J



La 1ère boucle
The 1st loop
1. Schlinge



La chaînette de base
Foundation chain
Anschlagrand zusammennähen



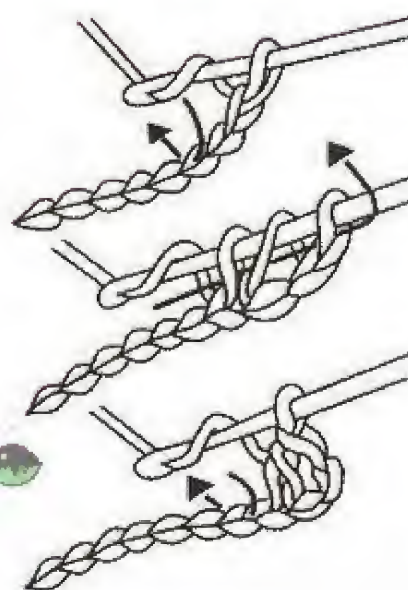
La maille coulée
Slip stitch (ss)
Ketten masche (Kett-M)



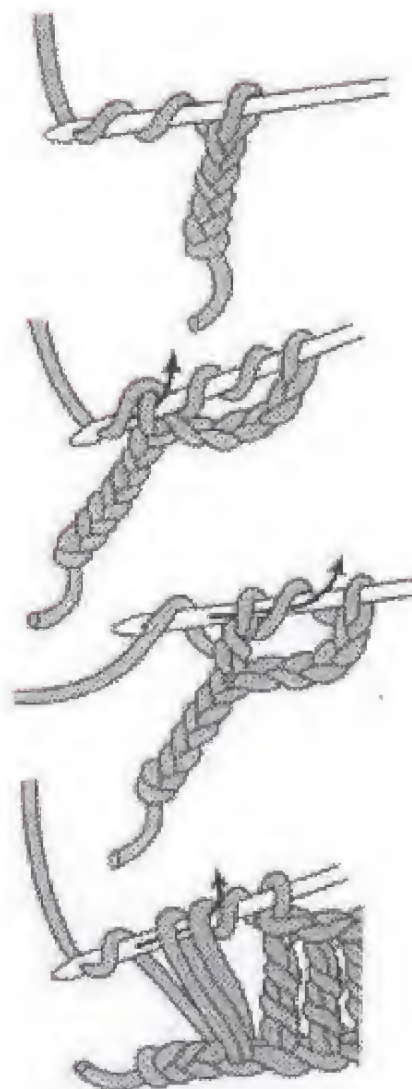
M. serrée : piquer le croch. dans 1 m. - faire 1 jeté - tirer la boucle - 1 jeté - le ramener à travers les 2 boucles du croch.
UK Double Crochet (dc) - US single crochet (sc) : Insert hook into a st, yrh, draw loop through, yrh, draw yarn through 2 loops on hook.
Feste M (fe M) : Häkelnd in 1 M einstechen, 1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen, 1 Umschlag, den Umschlag durch die 2 auf der Häkelnd liegenden Schlingen ziehen.



Bride (crochet) : 1 jeté, piquer le croch. dans 1 m., 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les deux premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles.
Treble (tr) (US double crochet) : Yrh, insert hook into a st, yrh, draw loop through, yrh, draw loop through 1st 2 loops on hook, yrh, draw loop through last 2 loops on hook.
Stäbchen (gehäkelt) : 1 Umschlag, Häkelnd in 1 M einstechen, 1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen, 1 Umschlag, den Faden durch die ersten 2 Schlingen ziehen,

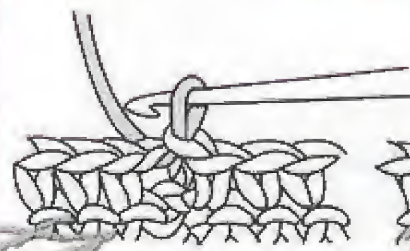


1 Umschlag, den Faden durch die letzten 2 Schlingen ziehen.
Demi bride : 1 jeté, piquer le croch. dans 1 m., 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le crochet à travers les 3 boucles.
UK Half Treble (htr) - US Half double (hdc) : working from right to left, "yrh, insert hook into a st, yrh, draw loop through 3 sts on hook", rep from "to".
Halbe Stäbchen (h-Stb) : 1 Umschlag, Häkelnd in 1 M einstechen, 1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen, 1 Umschlag, den Faden durch alle 3 Schlingen ziehen.

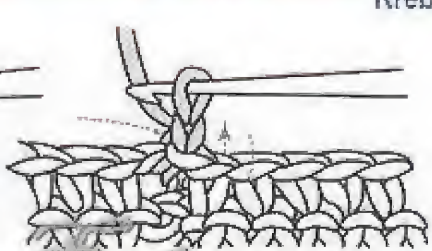


Double bride : 2 jetés, piquer le croch. dans 1 m., 1 jeté, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 suiv., 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles qui sont sur le crochet.
UK double treble (dtr) - US treble crochet : Yrh twice, insert hook into a st, yrh, draw loop through, [yrh, draw loop through 1st 2 loops on hook] 3 times.
Doppelte Stäbchen (D-Stb) : 2 Umschläge, Häkelnd in 1 M einstechen, 1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen, 1 Umschlag, den Faden durch die ersten 2 Schlingen ziehen, 1 Umschlag, den Faden durch die folg. 2 Schlingen ziehen, 1 Umschlag, den Faden durch die letzten 2 auf der Häkelnd liegenden Schlingen ziehen.

Point d'écrevisse : faire 1 rg de m. serrées en l'exécutant de gauche à droite au lieu de droite à gauche.
Crab st (US backward single crochet) : Work 1 row dc from left to right, instead of from right to left (as in double crochet).
Kreb-st : fe M von links nach rechts arbeiten.



1 - Faire 1 m. en l'air/
Make 1 chain/
Luftmasche häkeln



2 - Piquer le crochet dans 1 m./
Insert hook in 1 st/
Die Häkelnadel in 1 M einstechen



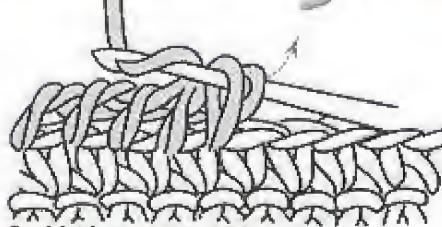
3 - Faire 1 jeté, ramener 1 boucle/
Yo hook and pull up a loop/
1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen



4 - 1 jeté, couler les 2 boucles
qui sont sur le crochet/ Yo hook and
draw through 2 loops on hook
1 Umschlag, die 2 auf der Häkelnadel
liegenden Schlingen abmaschen



5 - Piquer le crochet dans 1 m.,
1 jeté, ramener 1 boucle/
Insert hook in 1 st to the right,
yo hook and pull up a loop/
Die Häkelnadel in 1 M einstechen,
1 Umschlag, 1 Schlinge durchholen



6 - 1 jeté, couler les 2 boucles
qui sont sur le crochet/
Yo hook and draw through 2 loops on hook/
1 Umschlag, die 2 auf der Häkelnadel
liegenden Schlingen abmaschen



7 - Fin de la bordure pt d'écrevisse,
crochetée en rond/
End the crab st border in the round/
Ende des Krebsmaschenrandes,
in der Runde gehäkelt



8 - Piquer l'aig. dans 1 m. (1) du début du tour,
puis rentrer le fil dans les m. de la fin du tour (2)/
Insert needle in 1 st (1) at beg of rnd,
then through st at end of rnd (2)/
Die Nadel in 1 M (1) am Anfang der Runde einstechen,
danach den Faden in die M am Ende der Runde (2) führen

01 - Manteau/ Coat/ Mantel MESSALINE

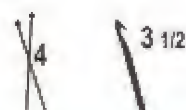
Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Clara



Taille
= T1: 34-36
= T2: 38-40
= T3: 42-44
= T4: 46-48
= T5: 50-52

P.6: Sizes/ Größen/



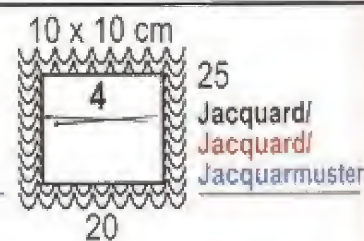
Size of needles (see table on page 6)

annyblatt Laines

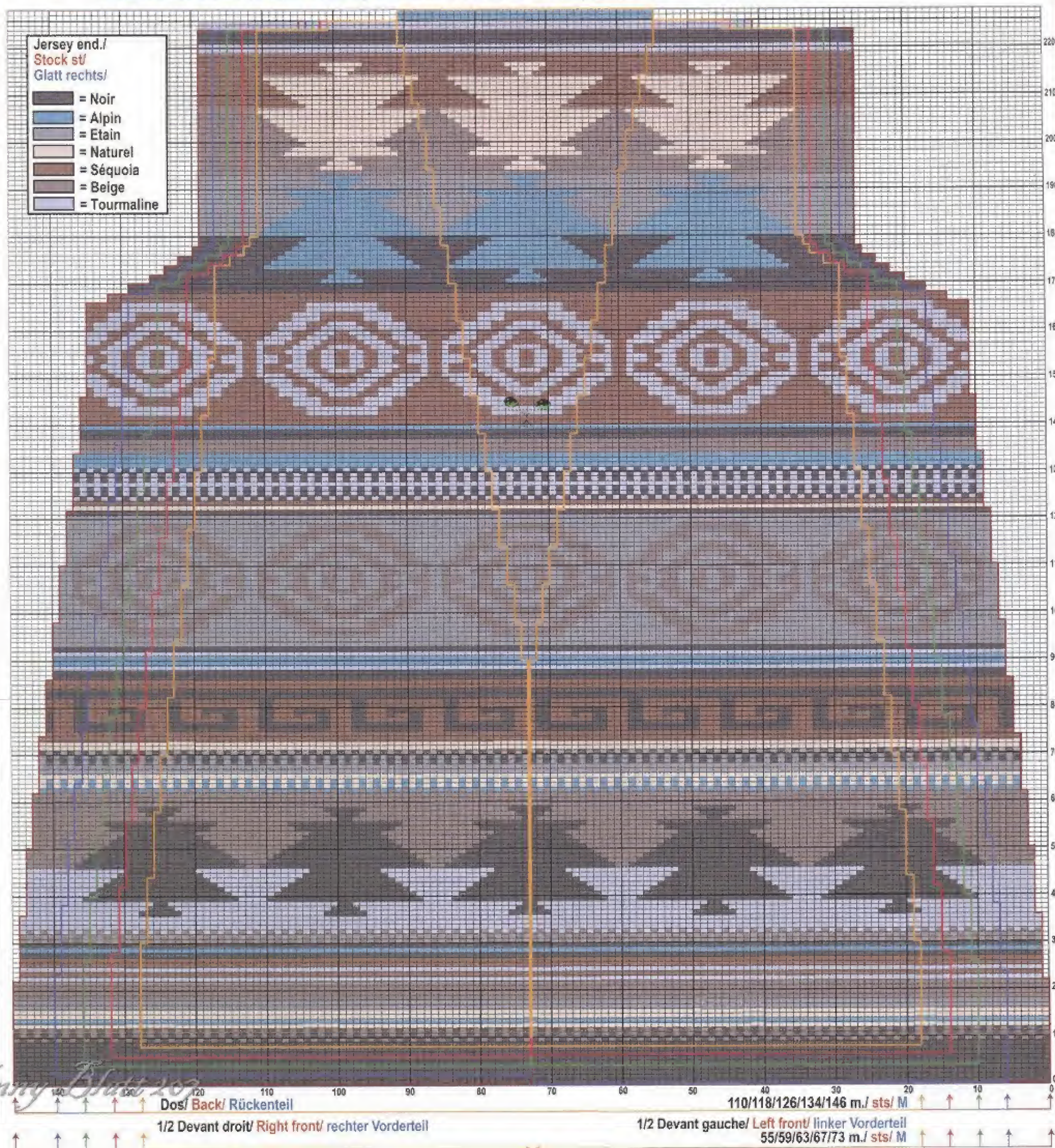
N°5 MERINOS	Séquoia 0051	6	6	6	6	7
	Noir 0383	4	4	5	5	5
	Etain 0196	4	4	5	5	5
	Beige 0040	4	4	4	5	5
	Tourmaline 0590	3	3	4	4	4
	Alpin 1097	2	2	3	3	3
	Naturel 0380	2	2	3	3	3

T1	T2	T3	T4	T5
pelotes/ balls/ Knl.				

-1- Dos : Monter 110/118/126/134/146 m. Séquoia, 14 rgs jersey end. puis suivre la grille.
Back : cast on 110/118/126/134/146 sts Séquoia, 14 rows stock st, in then follow the chart
Rückenteil : Anschlag 110/118/126/134/146 M Séquoia, 14 R im glatt rechts und dem Strickschrift folgen

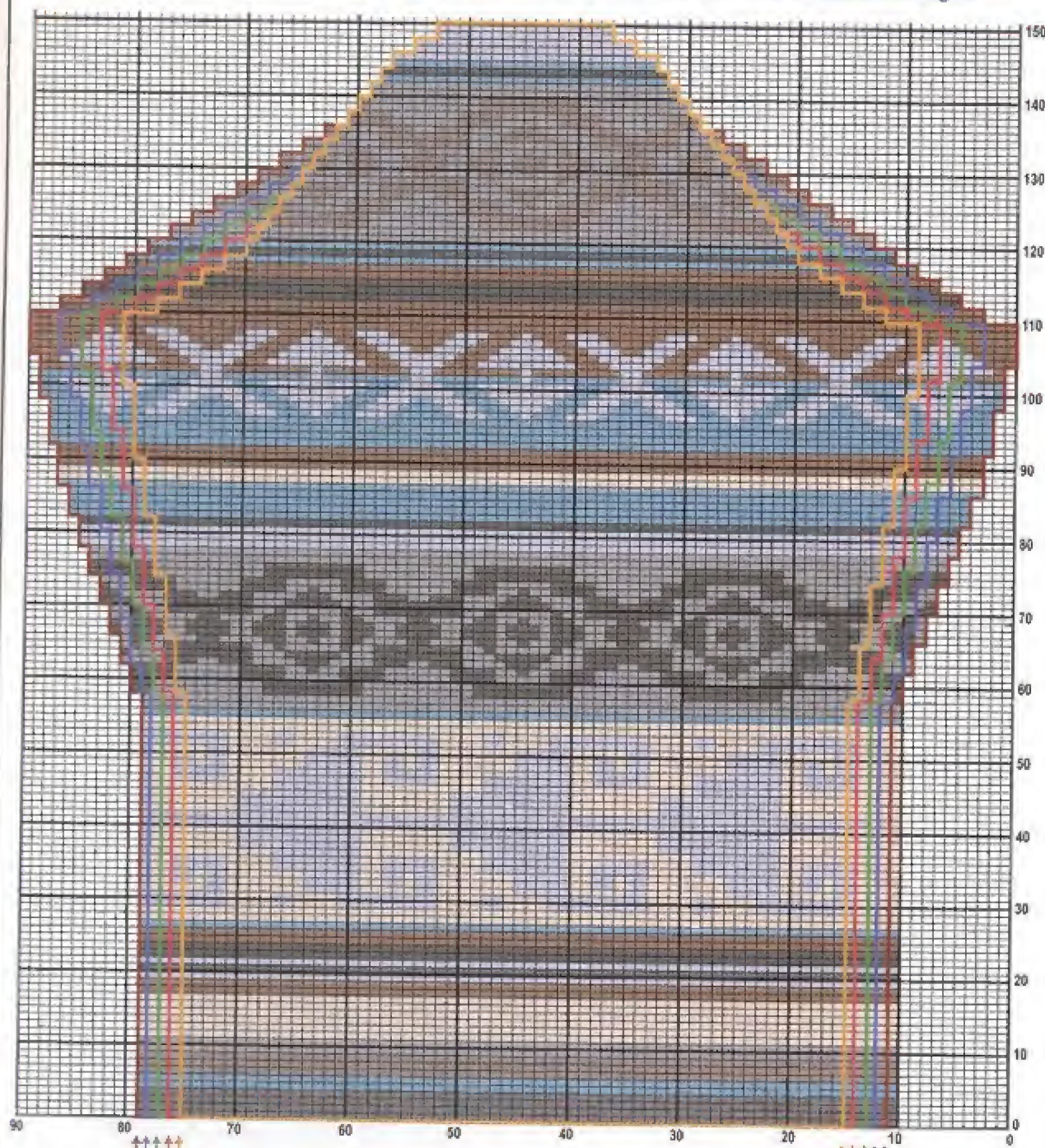


-2- 1/2 Devant droit, 1/2 Devant gauche : Monter 55/59/63/67/73 m. Séquoia, 14 rgs jersey end. puis suivre la grille.
Right front, Left front : cast on 55/59/63/67/73 sts Séquoia, 14 rows stock st, in then follow the chart
Rechter Vorderteil, linker Vorderteil : Anschlag 55/59/63/67/73 M Séquoia, 14 R im glatt rechts und dem Strickschrift folgen

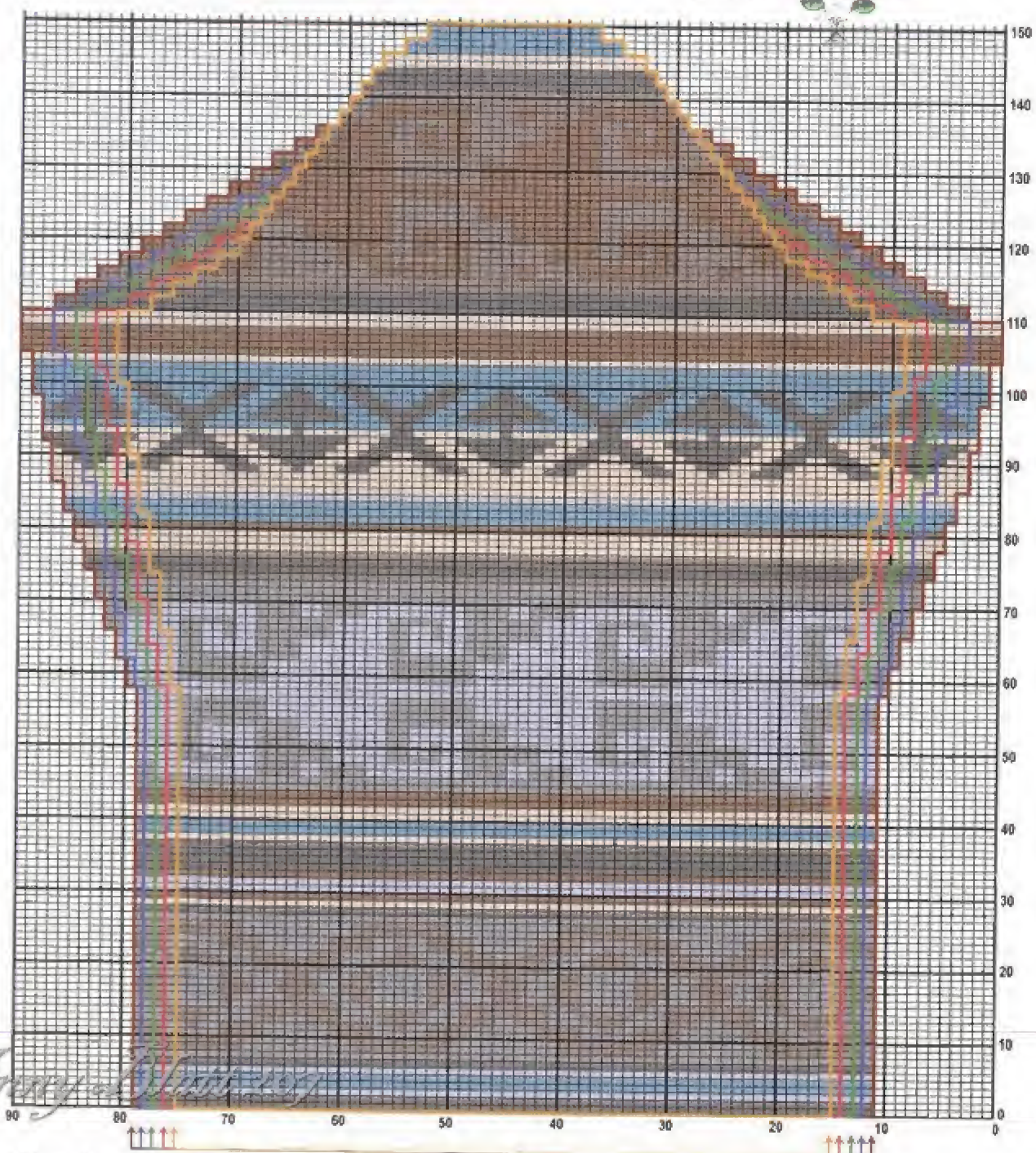


-3-

Manches : Monter 60/62/64/66/68 m. Séquoia, 14 rgs jersey end. puis suivre la grille. Sleeves: cast on 60/62/64/66/68 sts Séquoia, 14 rows stock st, in then follow the chart
Ärmel : Anschlag 60/62/64/66/68 M Séquoia, 14 R im glatt rechts und dem Strickschrift folgen

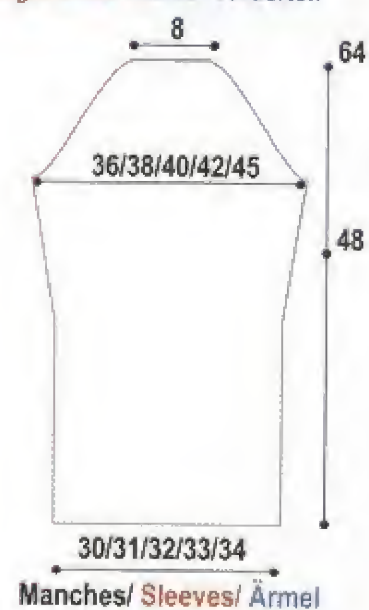
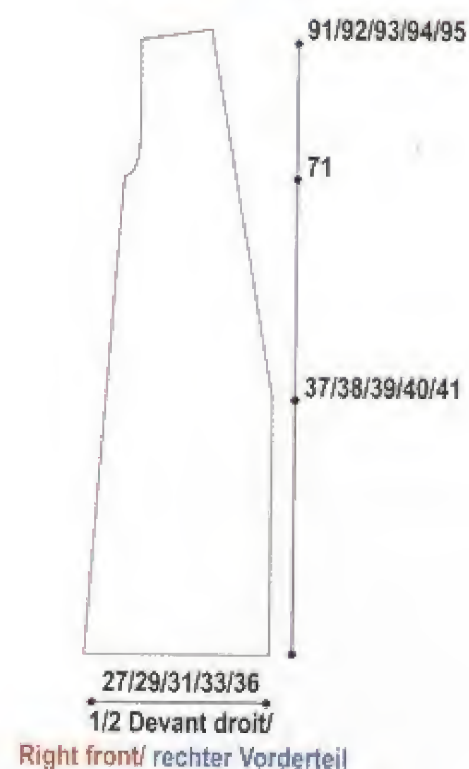
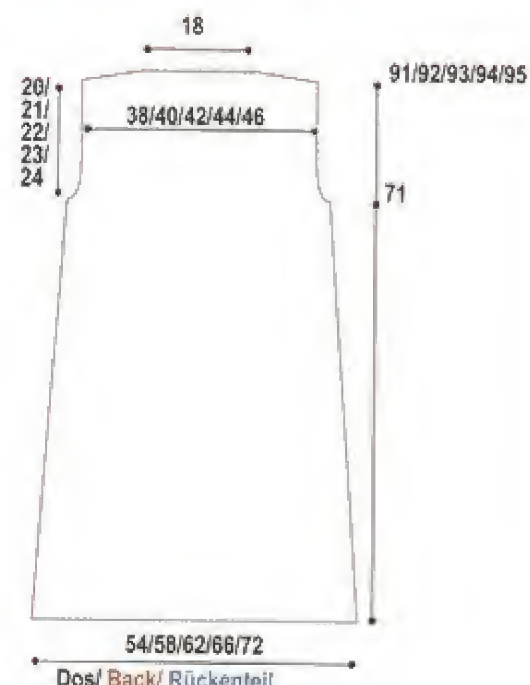


Manche droite/ Right sleeve/ rechter ärmel 60/62/64/66/68 m./ sts/ M



Manche gauche/ Left sleeve/ linker ärmel 60/62/64/66/68 m./ sts/ M

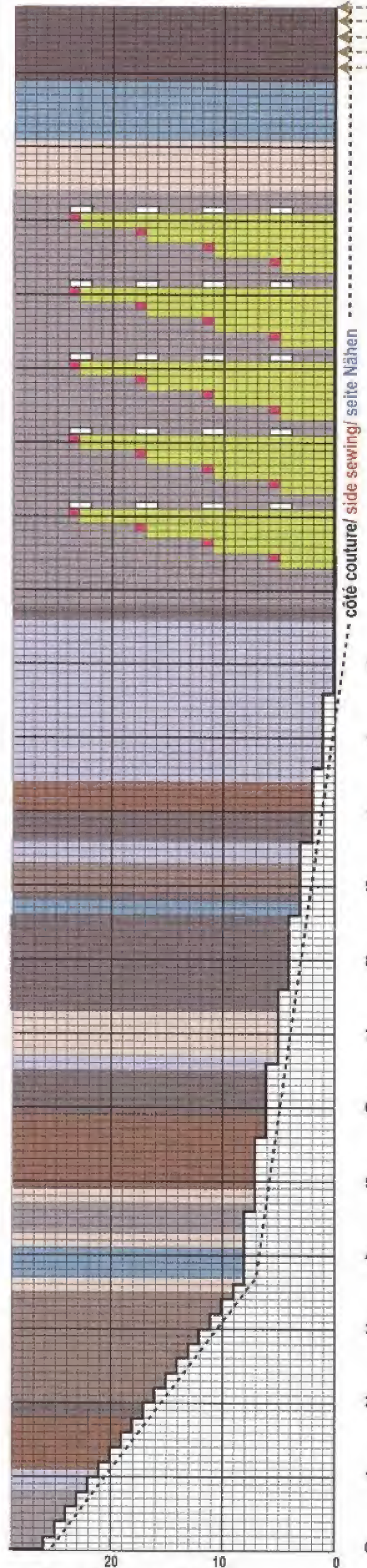
Inches (see table on page 6)



Jersey end./stock st/
glatt rechts

Alpín = Séquoia
Etain = Beige
Naturel = Tourmaline

-5- Col : Monter 3 m. Etain suivre la grille.
Collar : cast on 3 sts Etain follow the chart
Kragen : Anschlag 3 M, Strickschrift folgen



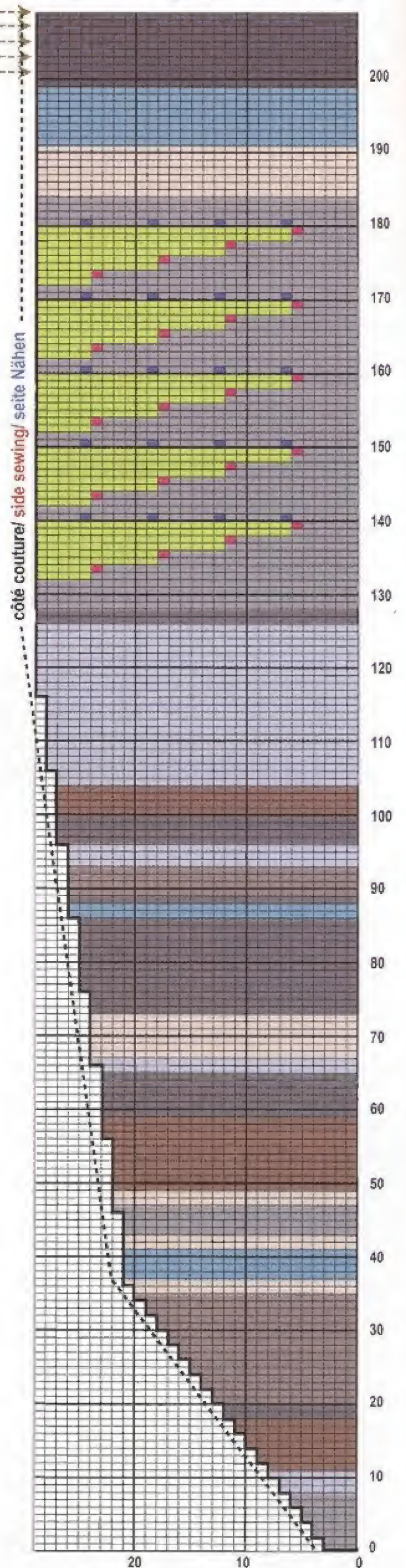
Col 1/2 devant droit /
Collar right front /
Kragen rechter Vorderteil

-6- Former un ourlet de 2 cm au bas du dos, des 1/2 devants et des manches
Make a hem of 2 cm in lower back, Right and left fronts and sleeves
einen Saum von 2 cm im unteren des Rückens, Re und Li Vorderteil und Ärmel.

-7- Coudre les épaules, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter
Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves
Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

fin/ ende
T5/ S5/ Gr.5
T4/ S4/ Gr.4
T3/ S3/ Gr.3
T2/ S2/ Gr.2
T1/ S1/ Gr.1

-5- Col : Monter 3 m. Etain suivre la grille.
Collar : cast on 3 sts Etain follow the chart
Kragen : Anschlag 3 M, Strickschrift folgen



Col 1/2 devant gauche/
Collar left front /
Kragen linker Vorderteil

-8- Coudre les cols entre eux puis autour de l'encol.
Join the collars between them and around the neckline
nähen Pässe untereinander und um Halssauschnitt

-9- Croch. en Sequoia le long des 1/2 devants et du col 1 rg de m. coulées, 1 rg de pt d'écrevisse
Croch Sequoia along right and left fronts and collar, 1 row ss, 1 row crab-st./
Entlang rücken- und vorderteil und kragen Häkeln 1 R kett-M, 1 R Krebs-M./

Jersey end./ stock st/ glatt rechts

■ = Noir
■ = Alpin
■ = Etain
■ = Naturel
■ = Séquoia
■ = Beige
■ = Tourmaline
■ = ne pas tric. sur ces m./
do not work these sts/ diese M nicht str.

■ = 1 jeté sur l'aig. droite,
glisser la 1ère m., tric. les m. suiv./
1 yo on right needle, slip the 1st,
work the following sts./
1 U, 1 M abn, folgende Maschen stricken./

■ = tric. le jeté et la m. suiv. ens. à l'end./
yo and foll st tog purlwise./
U und folg M. zus li abn./

□ = piquer dans la m. située après le jeté et la tric.
à l'env. puis tric. le jeté et la m. suiv. ens. à l'env./
insert in the st after yo and work on WS, then
work yo and foll st tog purlwise on WS./
In die M nach U und stricken auf der Rückseite
U und folg M. zus li abn./

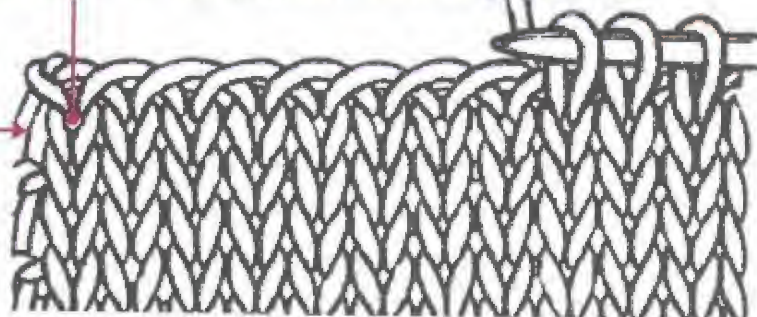
Laines **annyblatt**



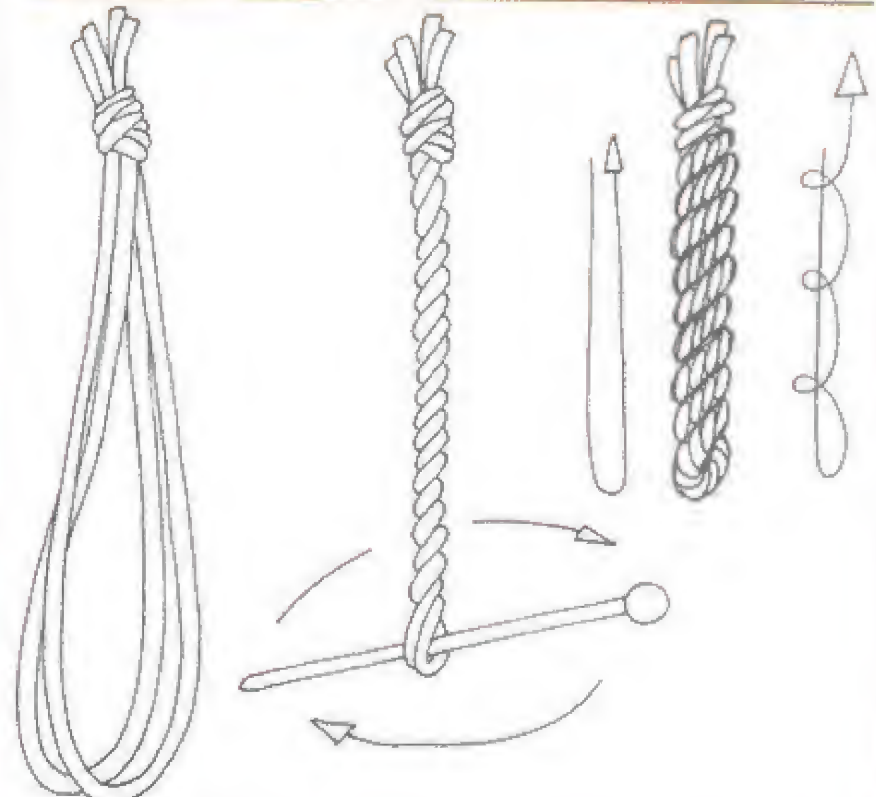
**MANIÈRE de RELEVER LES MAILLES/
PICKING UP STITCHES/
MASCHEN AUFNEHMEN**

Piquer l'aiguille dans chacun de ces trous tout le long du rang indiqué/
Insert needle into center of each stitch along the row as indicated/
Die Nadel in jede dieser Schlingen an der angegebenen Reihe entlang einstechen.

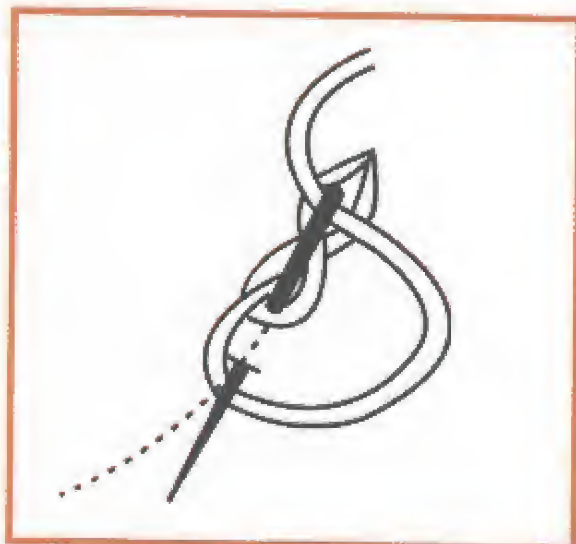
Rang à travailler/
Row of work/
zu arbeitende Reihe



CORDELIÈRE/ CORD/ KORDEL



BRODERIES/ EMBROIDERY/ STICKEREI



**Point de chaînette/
chain stitch/
Kettenstich**

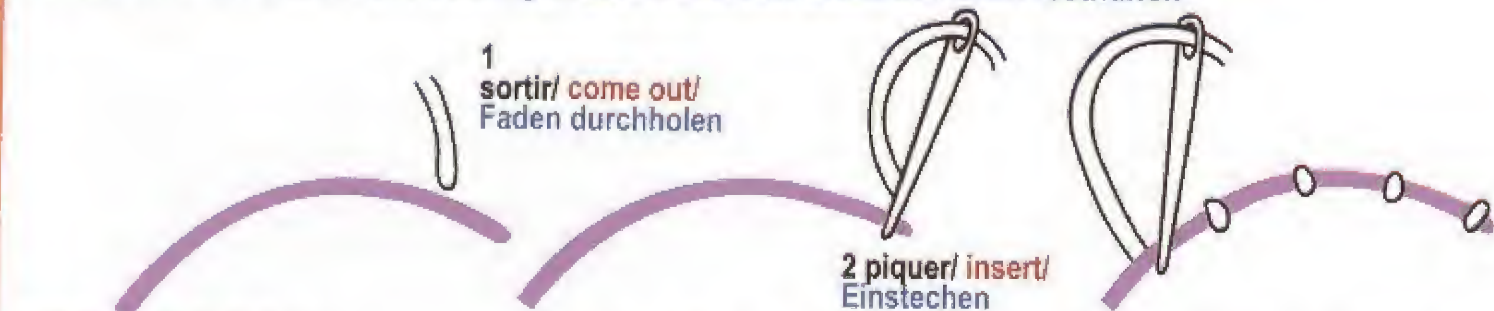


**Point lancé/
satin stitch/
Spannstich**



**Point de vierge/
detached chain stitch/
Margaritenstich**

POINT DE BOULOGNE : poser le fil, et le maintenir à l'aide d'un autre fil
COUCHING: Come out on the RS of drawing and keep it on place with another thread
BOULOGNE-STICH: 1 Faden auflegen und mit einem anderen Faden festnähen

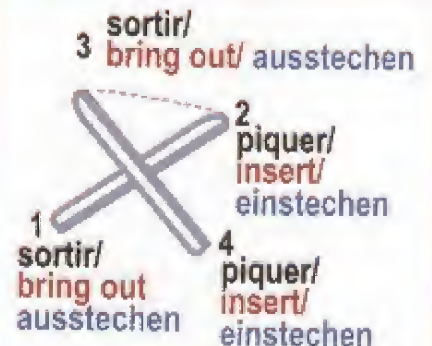


Faire sortir sur la droite du dessin et le poser le long du tracé. Faire sortir un autre fil en 1
Bring thread out on the right of the drawing and lay it along the tracing
Faden re durchholen und entlang der Linie legen. 1 anderer Faden in 1 durchholen

Piquer l'aiguille en 2, en passant par dessus le fil posé pour le maintenir en place
Insert needle in 2 passing above the laid thread to keep it in place
Nadel in 2 einstechen, dabei den auf der Linie liegenden Faden fixieren.

Le fil de maintien doit être placé perpendiculairement au fil posé et le maintenir à intervalles réguliers, avec une tension régulière
The fastening thread must be perpendicular with the laid thread and evenly spaced, with a regular tension
Der Arbeitsfaden liegt im rechten Winkel zum auf der Linie liegenden Faden. Faden regelmäßig spannen und auf gleichmäßige Abstände achten

**Pt de croix/
Cross Stitch/ Kreuzstich**



02 - Tunique/ Tunic/ Tunika MARGAUX

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Clara



P.6: Sizes/ Größen/

Taille	
= T1: 36-38	
= T2: 40-42	
= T3: 44-46	
= T4: 48-50	

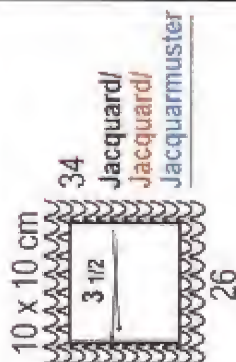
Size of needles (see table on page 6)

annyblatt Laines

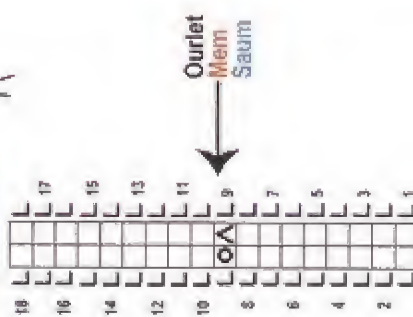
		T1	T2	T3	T4
		pelotes/ balls/ Knl.			
FINE KID	Saumon 1105	1	1	2	2
	Ginger 1070	1	1	2	2
	Loukoum 0641	1	1	2	2
	Cordouan 0126	1	1	2	2
	Ecrû 0182	1	1	2	2
	Madère 1101	1	1	2	2
	Tanin 1069	1	2	2	2
GYP'S ANNY	Noir 0383	1	1	1	1

Jersey end./ stock st/
glatt rechts

= FINE KID Écrû
= FINE KID Saumon
= FINE KID Ginger
= FINE KID Cordouan
= FINE KID Loukoum
= FINE KID Madère
= FINE KID Tanin
= GYP'S ANNY Noir



Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster



Répéter de "a" /
rep from "to" /
von "bis" wdh

L = m. lis. /
1 selvaige st /
Rand-M

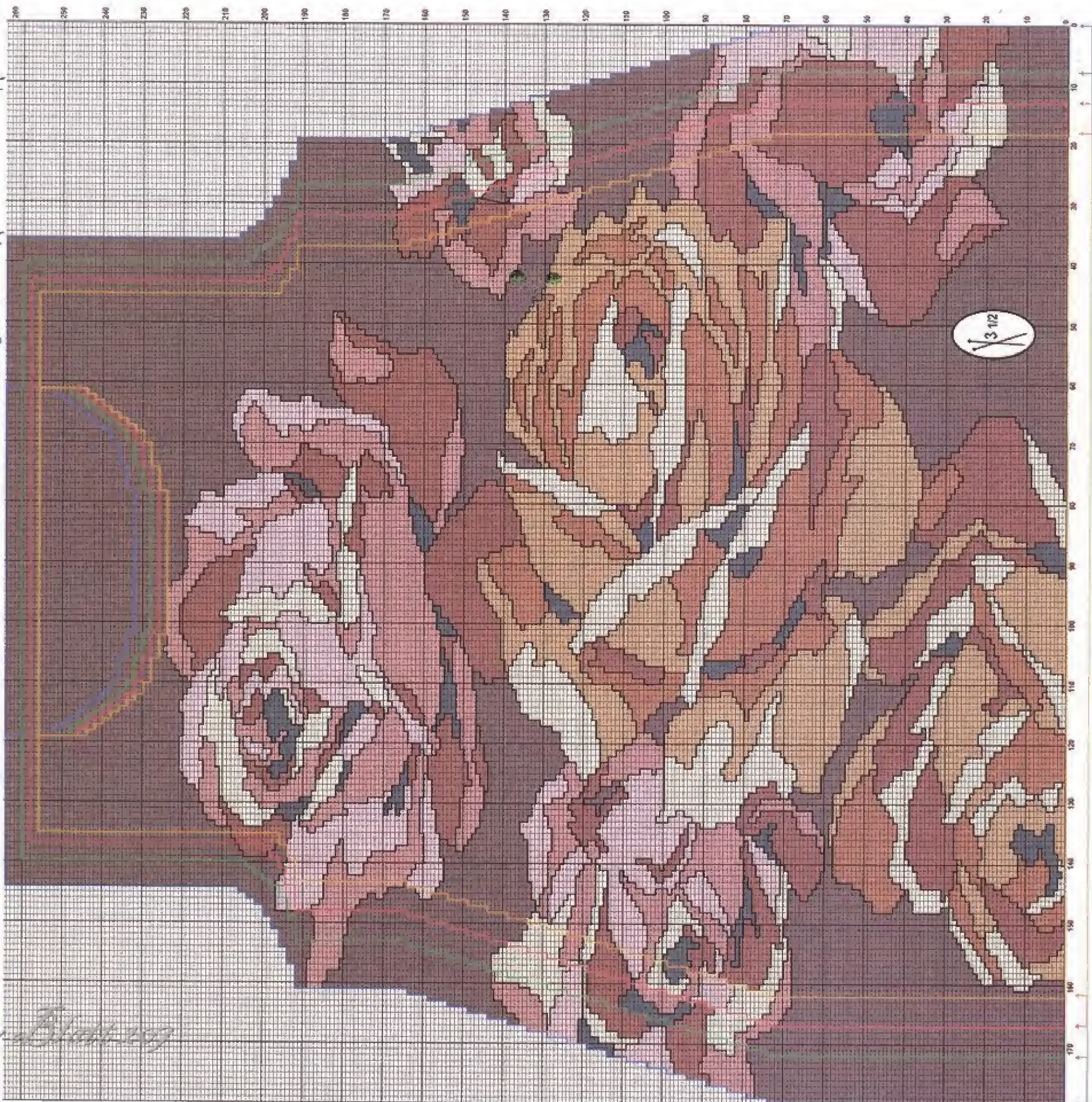
= jersey end. /
stock st /
glatt rechts

Λ = 2 m. ens. à l'end. /
K2 tog /
2 M re zus

O = 1 jeté /
yo /
glatt rechts

Dos, Devant : monter 144/154/164/180 m. Gyp's Anny 18 rgs pt fantaisie, puis suiv. la grille
Back, front : cast on 144/154/164/180 sts Gyp's Anny work 18 rows fancy pat then follow the chart
Rückenteil, Vorderteil Anschlag 144/154/164/180 M, 18 R Phantasiemuster dann strickschrift folgen

1-2-
Anny Blatt 209



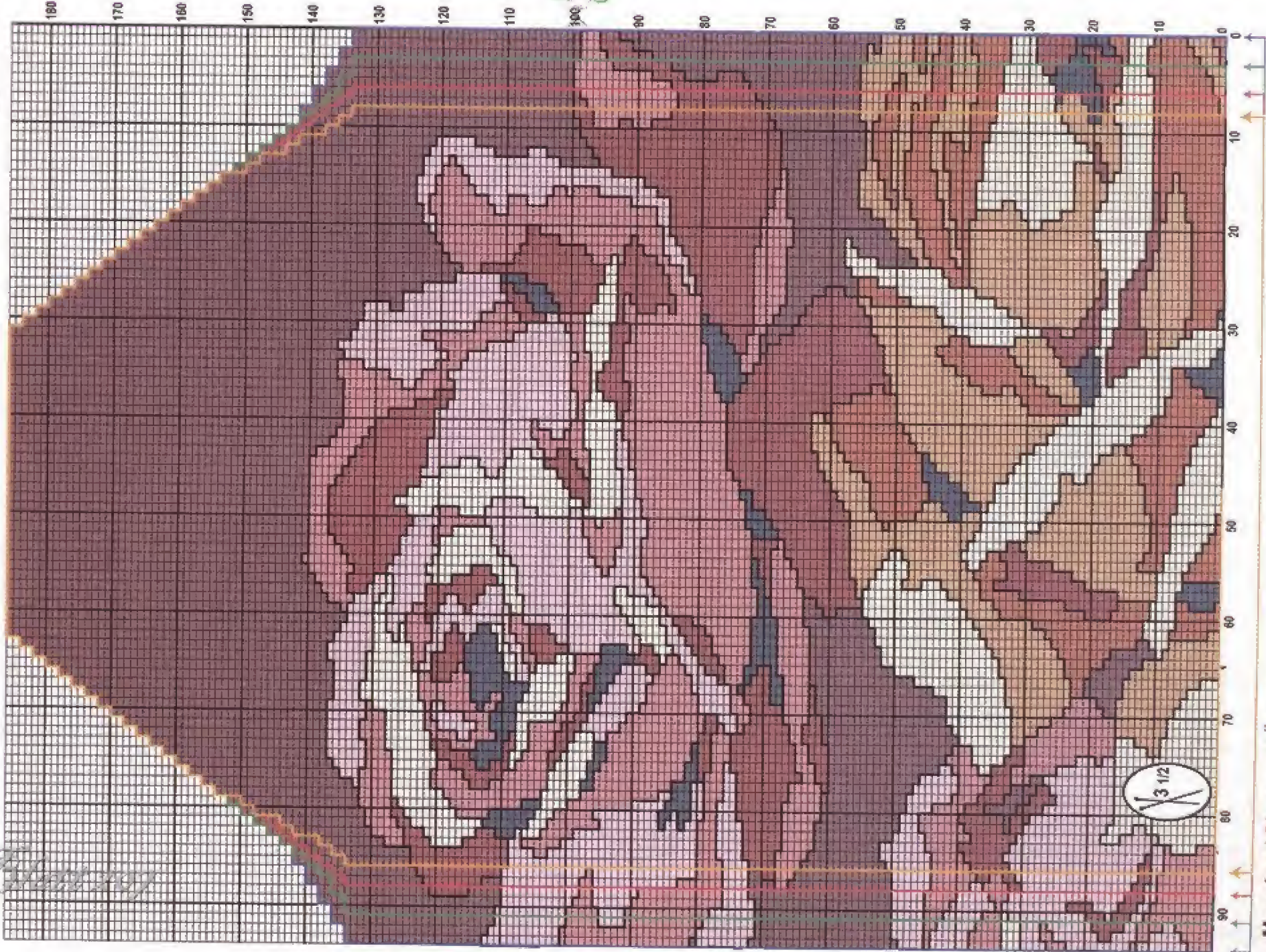
144/154/164/180 m. / sts / M

Devant - Dos / Front - Back / Vorderteil - Rückenteil

-3- Manches : monter 78/82/90/96 m. Gyp's Anny 18 rgs pt fantaisie, puis suiv. la grille
Sleeves : cast on 78/82/90/96 sts Gyp's Anny work 18 rows fancy pat then follow the chart
Ärmel : Anschlag 78/82/90/96 M, 18 R Phantasiemuster dann Strickmuster folgen

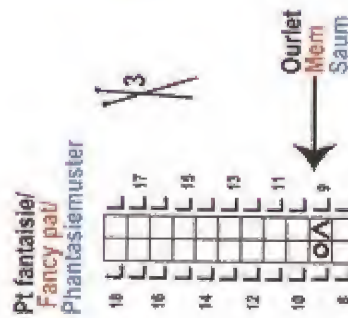
3 GYP'S ANNY

3 1/2 FINE KID et GYP'S ANNY (jacquard)
Jacquard/
Jacquarmuster.f)



Manches/ Sleeves/ Ärmel

78/82/90/96 m./ sts/ M



Répéter de 3x
rep from 'to'
von 'bis' wdh

L = m. lis./
1 selvaige st/
Rand-M

□ = jersey end./
stock st/
glatt rechts

Λ = 2 m. ens. à l'end./
K2 tog/
2 M re zus

O = 1 jeté/
yo/
glatt rechts

Jersey end./ stock st/ glatt rechts

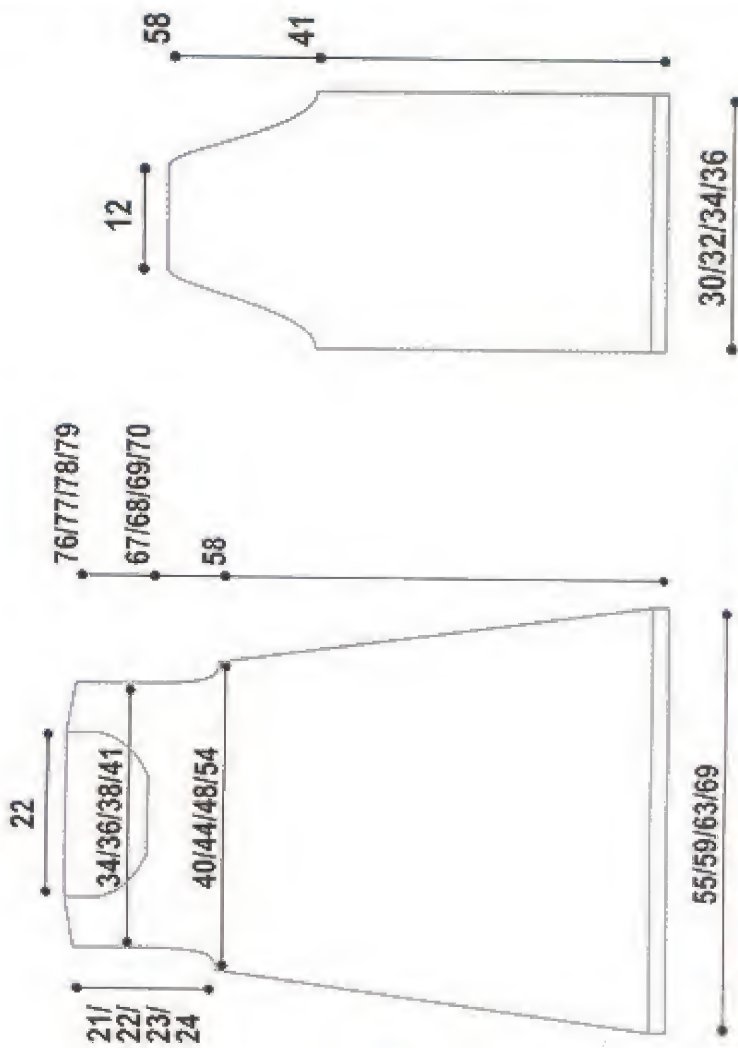
- = FINE KID Écru
- = FINE KID Saumon
- = FINE KID Ginger
- = FINE KID Cordouan
- = FINE KID Loukoum
- = FINE KID Madère
- = FINE KID Tanin
- = GYP'S ANNY Noir

-4- Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternaht schließen

-5- Encol. : relever 137 m. Gyp's (dos : 50 m., devant : 87 m.)
5 cm en jersey end.
Neckline : Knit up 137 sts Gyp's (back : 87 sts, front : 50 sts)
5 cm in stock st
Halsausschnitt : Auffasen 37 M Gyp's (Rückenteil 87 M, vorderteil : 50 M) :
5 cm im glatt rechts

-6- Former un ourlet de 9 rgs le long du bas du corps et des manches.
Make a hem of 9 rows along of lower body and sleeves.
einen Saum von 9 Reihen, entlang der Unterseite des Körpers und ärmel.

-7- Coudre la 2e épaule, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter.
Sew 2nd shoulder and side seams. Sew and mount sleeves.
Die 2. Schulternaht schließen und die Seitennähte schließen.
Ärmel schließen, Ärmel einsetzen



Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken-und Vorderteil

Manches/ Sleeves/ Ärmel

03 - Pull/ Sweater/ Pullover MARIELDA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



P.6: Sizes/ Größen/

Taille
= T1: 38-40
= T2: 42-44
= T3: 46-48
= T4: 50-52

3 1/2 3

annyblatt

Laines



MERINOS

Violette 0606

T1

T2

T3

T4

pelotes/ balls/ Knl.

13

14

15

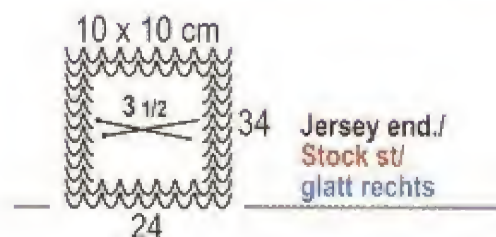
17

Size of needles (see table on page 6)

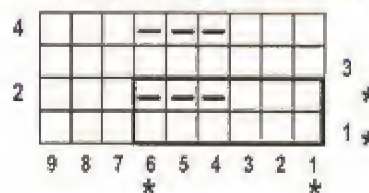
aig. à torsade/ cable needle/ Zopfadel

-1-

Dos : Monter 111/ 117/ 129/ 141 m., pt fantaisie 7 cm, 1 rg env. sur l'env. en répartissant 1/ 5/ 3/ 5 augm., puis grille n° 1
Back : Cast on 111/ 117/ 129/ 141 sts, fancy pat, 7 cm, P1 row on WS 1/ 5/ 3/ 5 inc, then chart no. 1
Rückenteil : Anschlag 111/ 117/ 129/ 141 M, Phantasiemuster 7 cm, 1 Vor-Li M 1/ 5/ 3/ 5 zun, strickschif Nr. 1

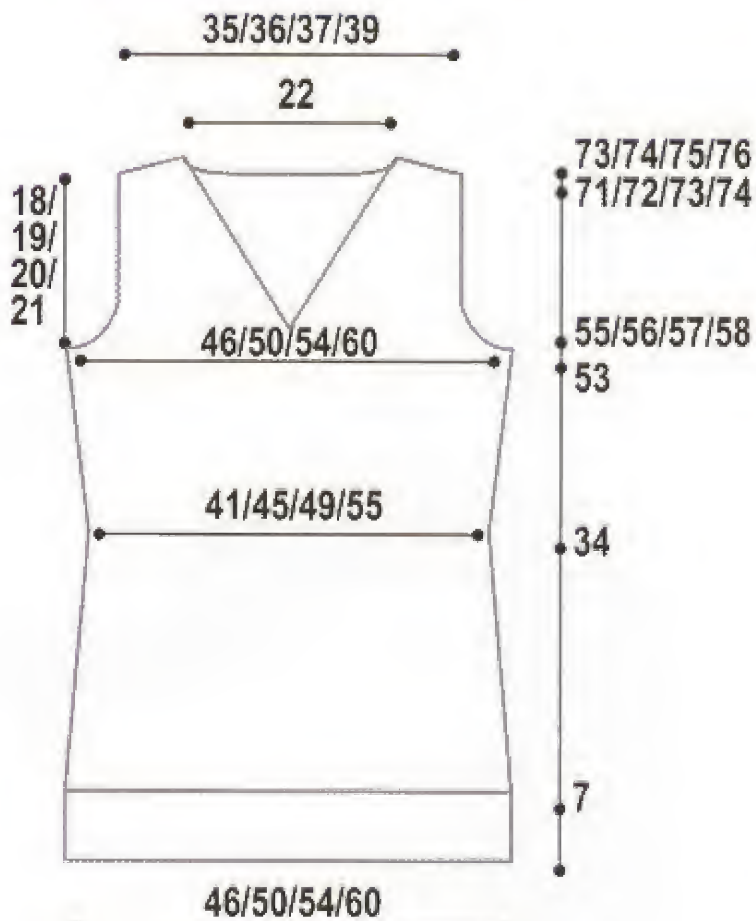


Pt fantaisie/ Fancy pat/ Phantasiemuster



Répéter de *à/ rep from *to/ von *bis* wdh

- ☐ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. end. sur l'env./
K1 on WS/
1 M re auf der Rückseite



Dos et Devant/
Back and Front/
Rücken- und Vorderteil

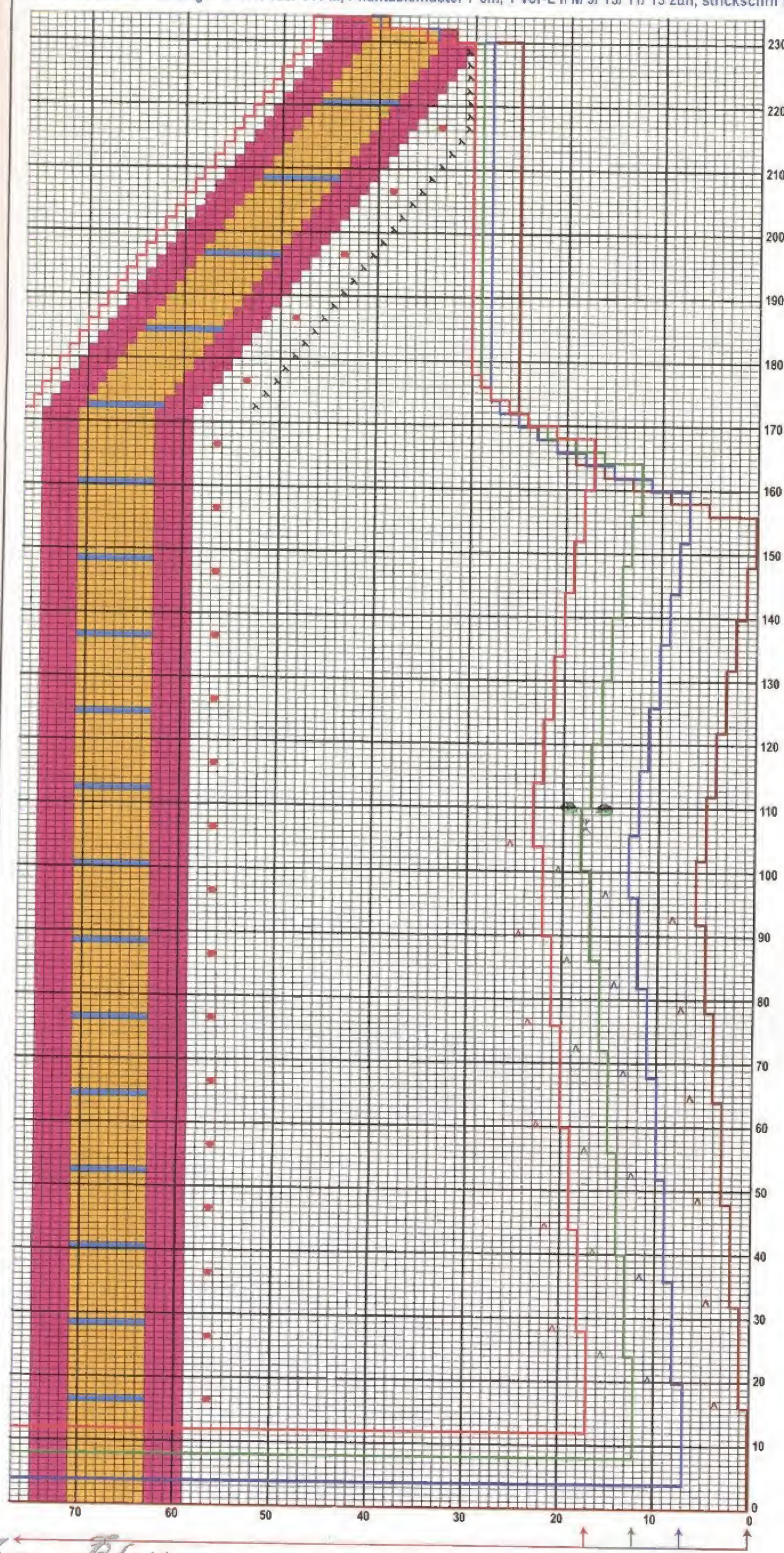
AAAA = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

Tric. l'autre côté en sens inverse/
cont the other half in reverse/
2.Hälfte gegengleich

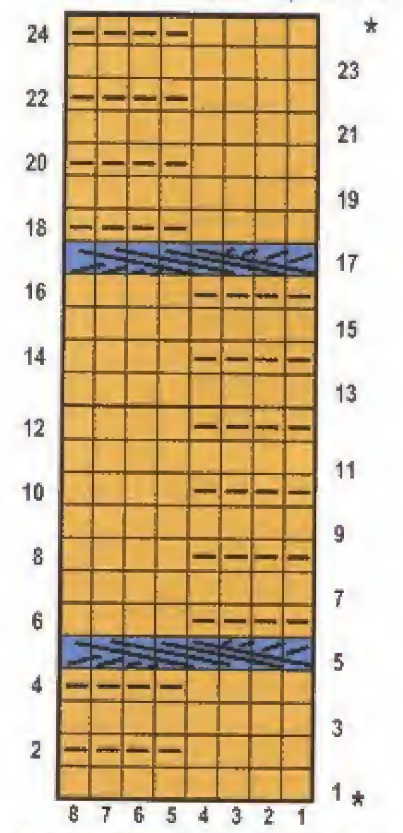
Dos/ Back/ Rückenteil
grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschif Nr. 1
112/122/132/146 m./ sts/ M

-2-

Devant : Monter 111/ 117/ 129/ 141 m., pt fantaisie 7 cm, 1 rg env. sur l'env. en répartissant 9/ 13/ 11/ 13 augm., puis grille n° 1
 Front : Cast on 111/ 117/ 129/ 141 sts, fancy pat, 7 cm, P1 row on WS 9/ 13/ 11/ 13 inc, then chart no. 1
 Vorderteil : Anschlag 111/ 117/ 129/ 141 M, Phantasiemuster 7 cm, 1 Vor-L li M 9/ 13/ 11/ 13 zun, strickschif Nr. 1



Torsade/ Cable/ Zopfmuster



Répéter de *à* rep from *to* von *bis* wdh

- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. end. sur l'env./
K1 on WS/
1 M re auf der Rückseite
- = 8 m. end. croisées à gauche/
Cross K8 sts leftwards/
8 re M nach li kreuzen
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = surjet simple, 2 m. ens. à gauche/
SKP, K2tog. at left/ 1 einfacher Überzug,
2M re zus.links.
- = Jersey end./
Stock st/
glatt rechts
- = Jersey env./
rev stock st/
glatt links
- = Torsade/ Cable/ Zopfmuster
- = 8 m. end. croisées à gauche/
Cross K8 sts leftwards/
8 re M nach li kreuzen
- = nope : tric. 4 m. dans 1 m.
(1 m. end., 1 m. env., 1 m. end., 1 m. env.),
tourner, 4 m. end., tourner, tric. 4 m. env.,
tourner, 4 m. end., tourner, 4 m. ens. à l'env./
Bobble: work 4 sts in 1 st (K1, P1, K1, P1),
turn, K4, turn, P4, turn, K4, turn, P4tog/
Noppe: 4 M in 1 M (1 M re, 1 M li, 1 M re, 1 M li),
wenden, 4 m re, wenden, 4 M li, wenden,
4 M re, wenden, 4 M li zus.

Devant/ Front/ Vorderteil
 grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschif N
 Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich

04- Débardeur/ Tank top/ Überzieher MARUCHKA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Clara



P.6: Sizes/ Größen/

Taille	
— = T1: 36-38	
— = T2: 40-42	
— = T3: 44-46	
— = T4: 48-50	

Size of needles (see table on page 6)



aig. à torsade/ cable needle/ Zopfnaedel

annyblatt *Laines*

		T1	T2	T3	T4
LADY BLATT	Rouge de Mars 1040	8	9	10	11
ANGORA SUPER	Rouge 0507	4	4	5	5

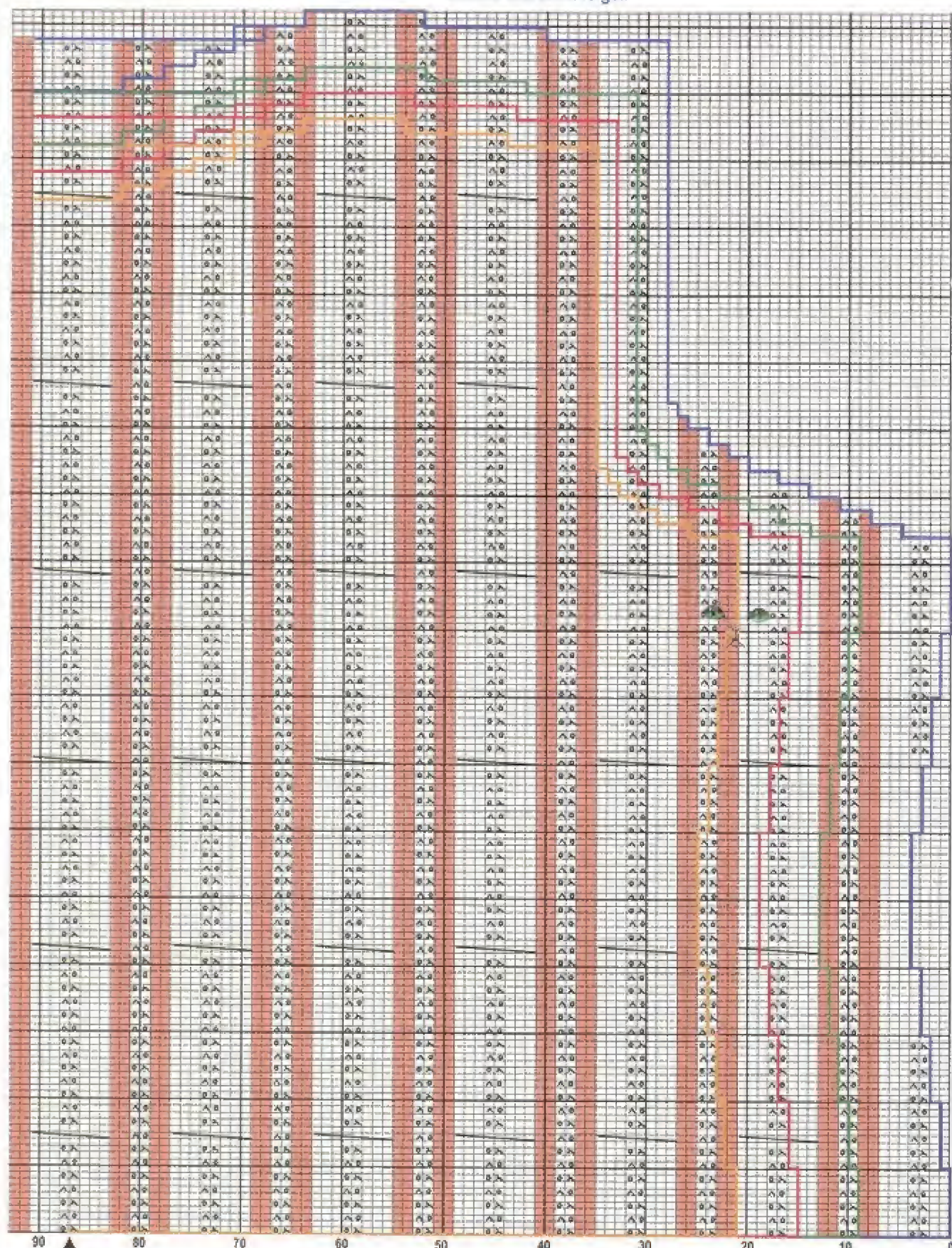
pelotes/ balls/ Knl.

-1- $\times 3 \frac{1}{2}$
-2-

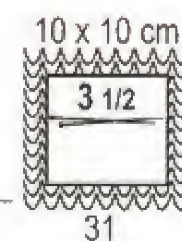
Dos et Devant : monter 130/142/154/174 m., Lady Blatt, 7 cm en côtes 2/2, 1 rg env. sur l'env. en répat,
T1, T2, T3 : 2 augm., puis suivre la grille.

Back and Front : cast on 130/142/154/174 sts, 7 cm in rib. 2/2, p 1 row on WS across evenly spaced,
S1, S2, S3 : 2 inc, then follow the chart

Rückenteil und Vorderteil : 130/142/154/174 M anschlag, 7 cm im rippenmuster 2/2, 1 Rück-R li M Gr.1, Gr.2, Gr.3 : 2 zun,
dem Strickschrift folgen



- = Jersey end./ stock st/ glatt rechts
- = Jersey env./ reverse stock st/ glatt links
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- \wedge = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- \searrow = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- \nwarrow = 8 m. end. croisées à gauche/
- Cross K8 sts leftwards/ 6 rfe M nach re kreuzen



37 Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster

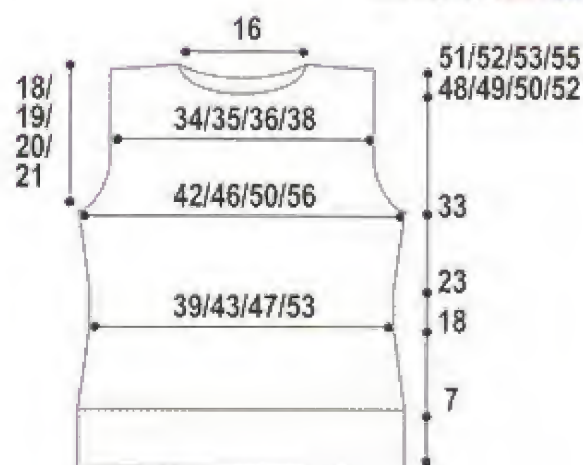
-3- Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternahrt schließen

Col rg 1 à 40 $\times 3 \frac{1}{2}$ rg 41 à 85 $\times 4$
Collar row 1 at 40 row 41 at 85
Kragen R1 bis 40 R 41 bis 85

-4- Col : Relever 152 m. Angora (Dos : 68 m., Devant 84 m.)
1 rg end. sur l'env. 85 rgs en côtes 2/2 en suiv. la grille pour les augm. sur le 41e rg
Collar : Knit up 152 sts Angora (Back : 68 sts, Front : 84 sts, K1 row on WS, 85 rows in ribs 2/2 following chart for the inc. 41 th.
Kragen : Auffasen 152 M Angora (Rückenteil 68 M, Vorderteil 84 M), 1 Vor-R Li M, 85 R Rippenmuster 2/2 den Strickschriften folgend für die M zun. 41.

41e rg
10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

- * Répéter de *à/
- rep from *to/
- von *bis* wdh
- = 1 augm./ 1 inc. / 1 M zun
- | = 1 m. end./ K1/ 1 M re
- = 1 m. env./ P1/ 1 M li



Dos et Devant/ Back and Front/
Rücken- und Vorderteil

Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil $\times 3 \frac{1}{2}$
Tric. l'autre côté en sens inverse/
cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich

132/144/156/174 m./ sts/ M

-5- Coudre la 2e épaule et le col.
Sew 2nd shoulder and collar.
Die 2. Schulternahrt und kragen schließen.

-6- $\times 3 \frac{1}{2}$ Emman dos et devant : Relever 114/118/122/126 m.
Angora, 1 rg end. sur l'env. 8 rgs en côtes 2/2
Armholes back and front : Knit up 114/118/122/126 sts
Angora, K1 row on WS, 8 rows in ribs 2/2
Armausschnitt Rücken- und Vorderteil : 114/118/122/126 M
Angora, 1 Vor-R Li M, 8 R Rippenmuster 2/2

-7- Coudre les côtés
Join side seams
Seitennähte schließen

05 - Manteau/ Coat/ Mantel MALINDA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



Taille
= T1: 38-40
= T2: 46/48

P.6: Sizes/ Größen/

Size of needles (see table on page 6)

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfnadel

4 1/2 5 1/2

annyblatt

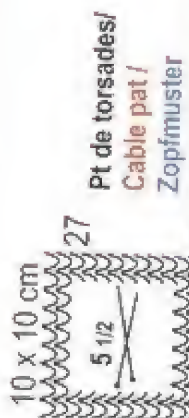
Laines



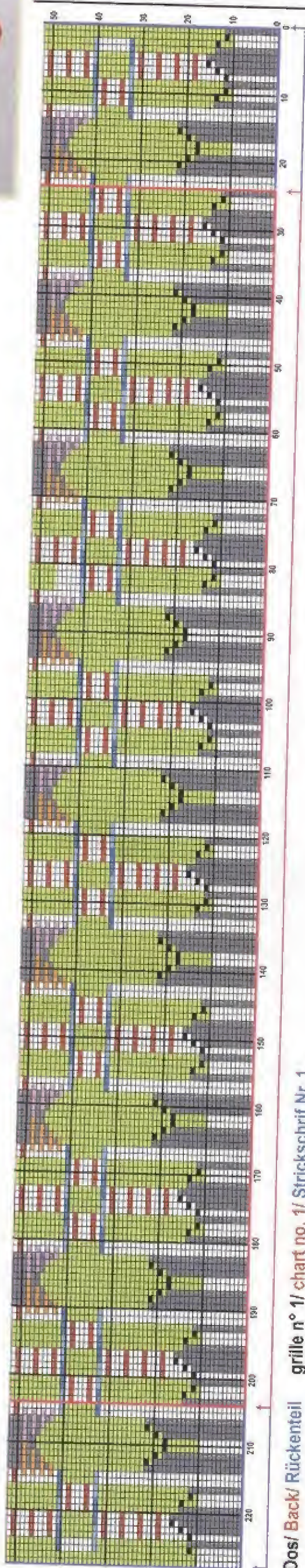
T1	T2
pelotes/ balls/ Knl.	
24	26

N°5 MERINOS

Rouge de Mars 1040

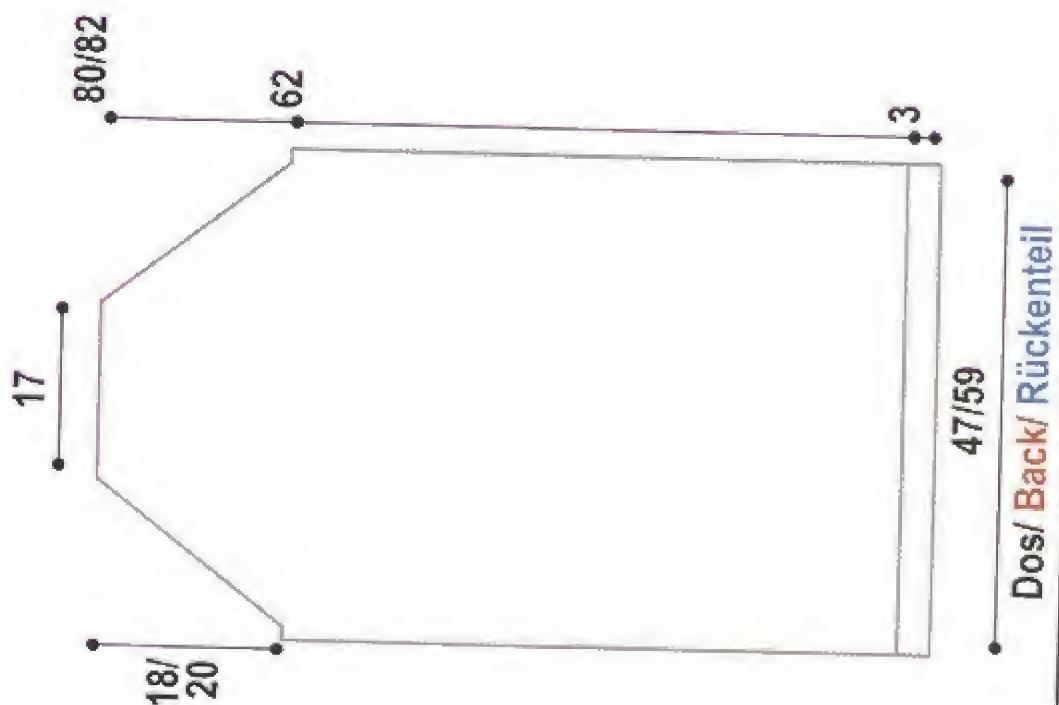


Dos : Monter 84/ 107 m., suivre les grilles n° 1 puis n° 2
Back : Cast on 84/ 107 sts, follow the charts no 1 then 2
Rückenteil : Anschlag 84/ 107 M, dem Strickschrift 1 und 2 folgen



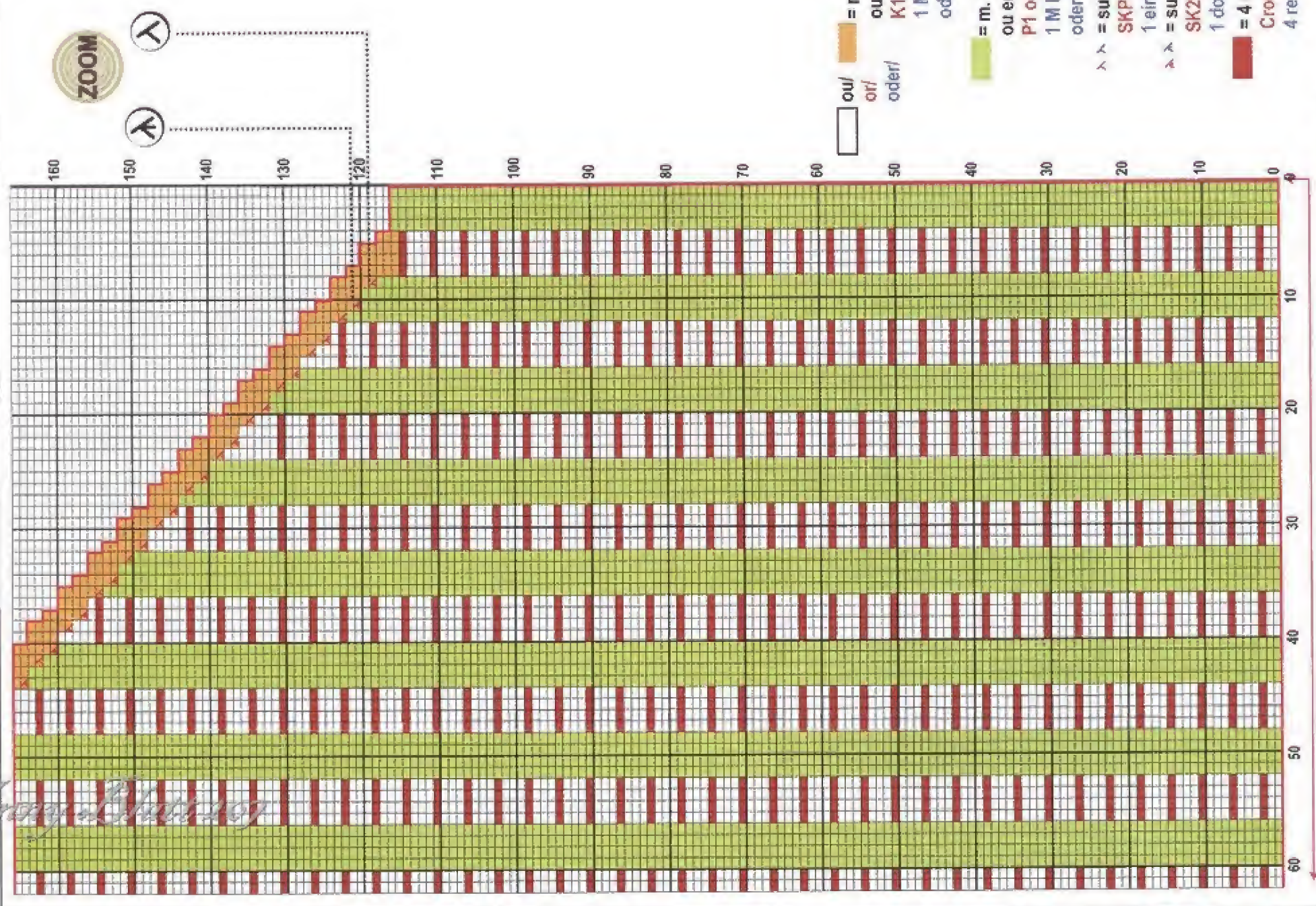
Dos/ Back/ Rückenteil grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschrift Nr. 1

- = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M
- = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen
- = 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st rightwise/ 2 re M über 2 li M nach re verkreuzen
- = 2 m. end. croisées à gauche sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st leftwise/ 2 re M über 2 li M nach li verkreuzen
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./ K1 on RS or P1 on WS/ 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./ P1 on RS or K1 on WS/ 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden



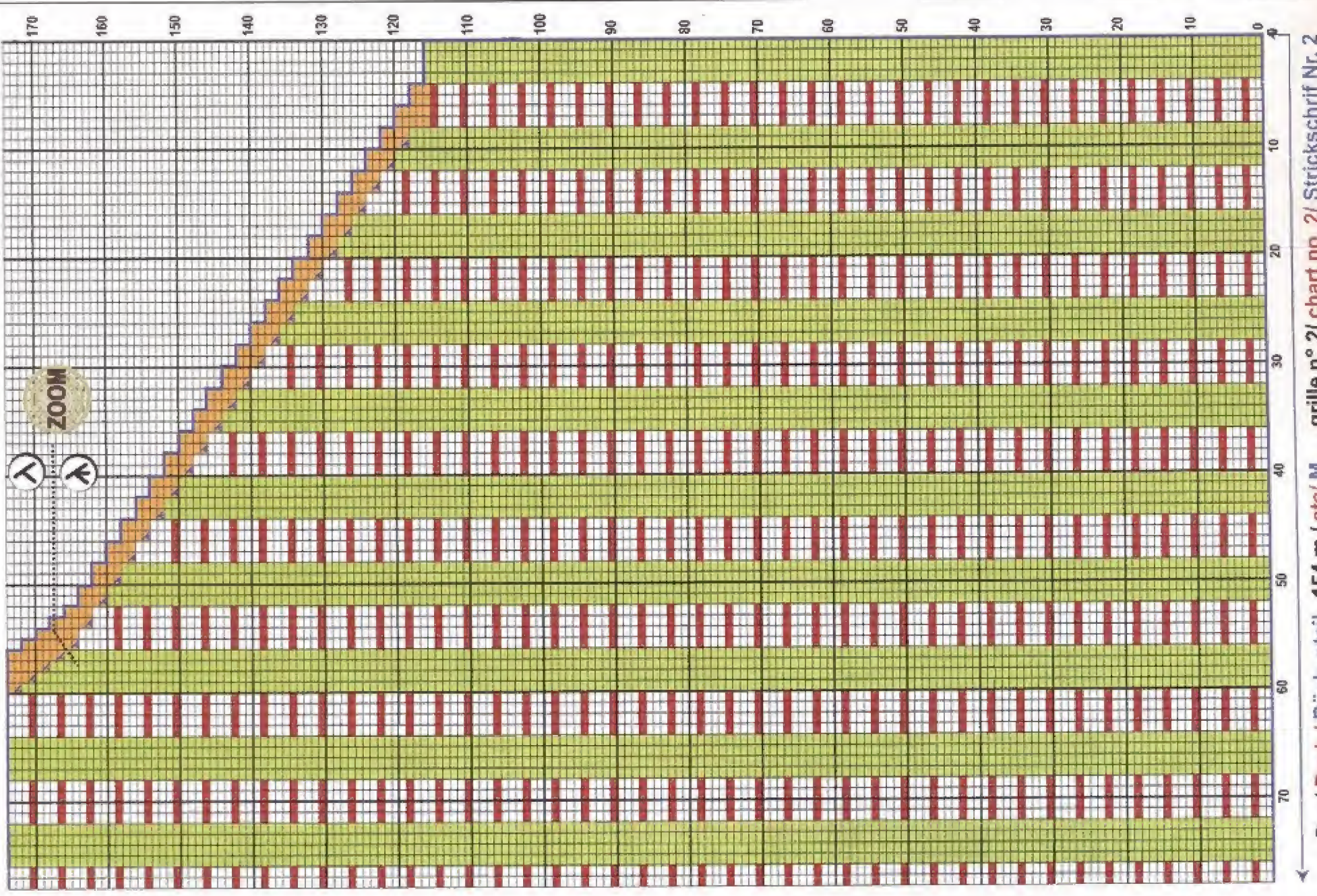
Dos/ Back/ Rückenteil

Tracy Knits 169



Dos / Back / Rückenteil 122m./ sts / M grille n° 2 / chart no. 2 / Strickschiff Nr. 2

Tric. l'autre côté en sens inverse / cont the other half in reverse / 2.Hälfte gegengleich

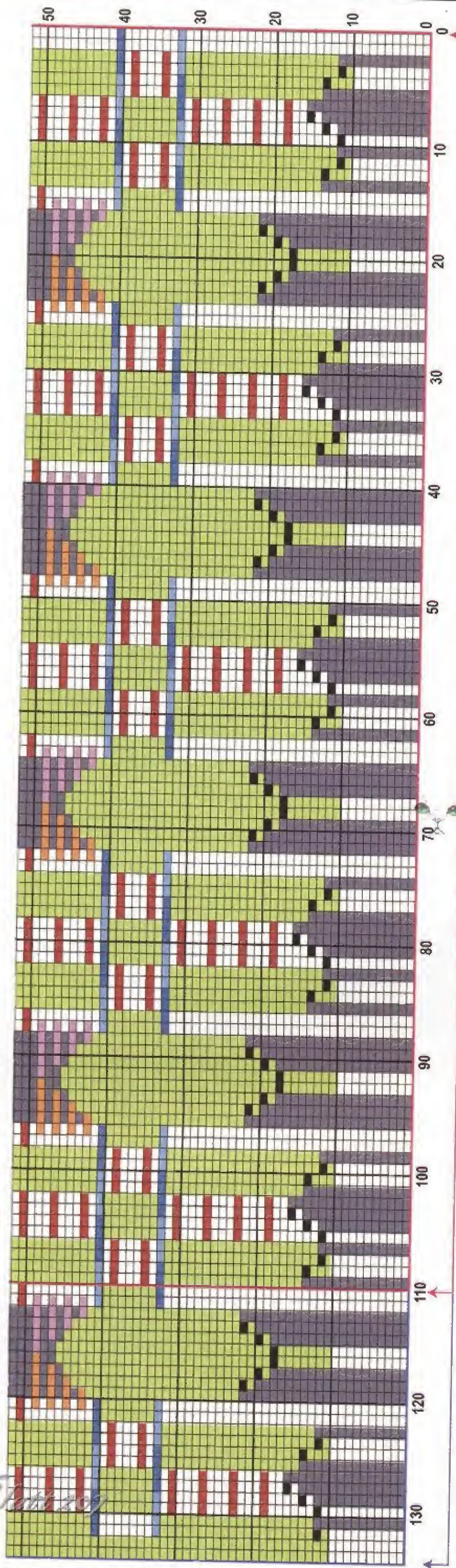


Dos / Back / Rückenteil 154 m./ sts / M grille n° 2 / chart no. 2 / Strickschiff Nr. 2

Tric. l'autre côté en sens inverse / cont the other half in reverse / 2.Hälfte gegengleich

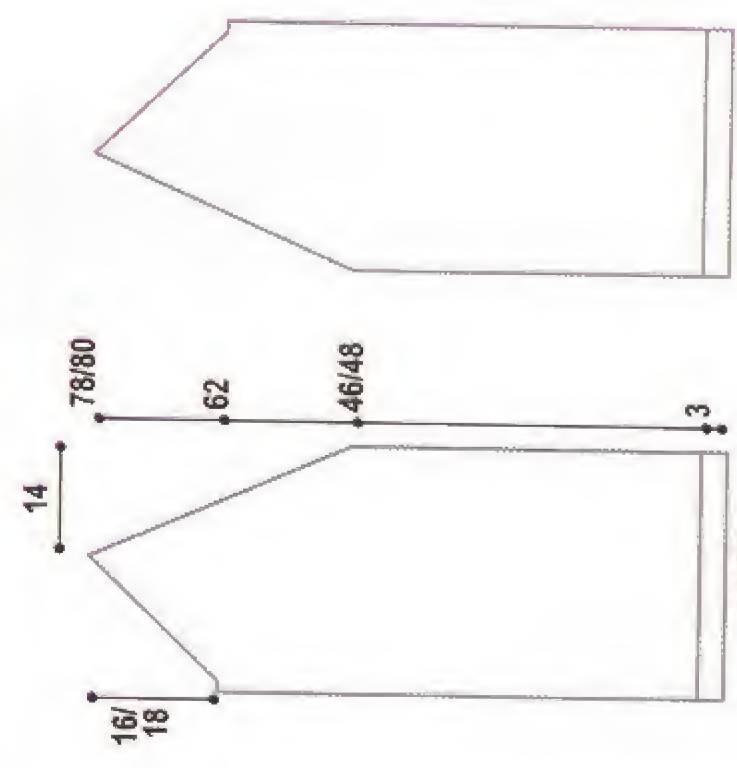
- ou / = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env. / K1 on RS or P1 on WS / 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env. / P1 on RS or K1 on WS / 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = surjet simple (1dim) / SKP (1 dec) / 1 einfacher Überzug (1 abn.) / = surjet double (2 dim) / SK2P (2 dec) / 1 doppelter Überzug (2 abn.)
- = 4 m. end. croisées à gauche / Cross K4 sts leftwards / 4 re M nach li kreuzen

1/2 Devant droit et gauche : Monter 51/ 63 m., suivre les grilles n° 1 puis n° 2
 Right and Left Front : Cast on 51/ 63 sts, follow the charts no 1 then 2
 Rechter und Linker Vorderteil : Anschlag 51/ 63 M, dem Strickschrift folgen



Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil
 1/2 Devant gauche en sens inverse/ Left Front in reverse/ linker Vorderteil gegengleich
 grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschif Nr. 1

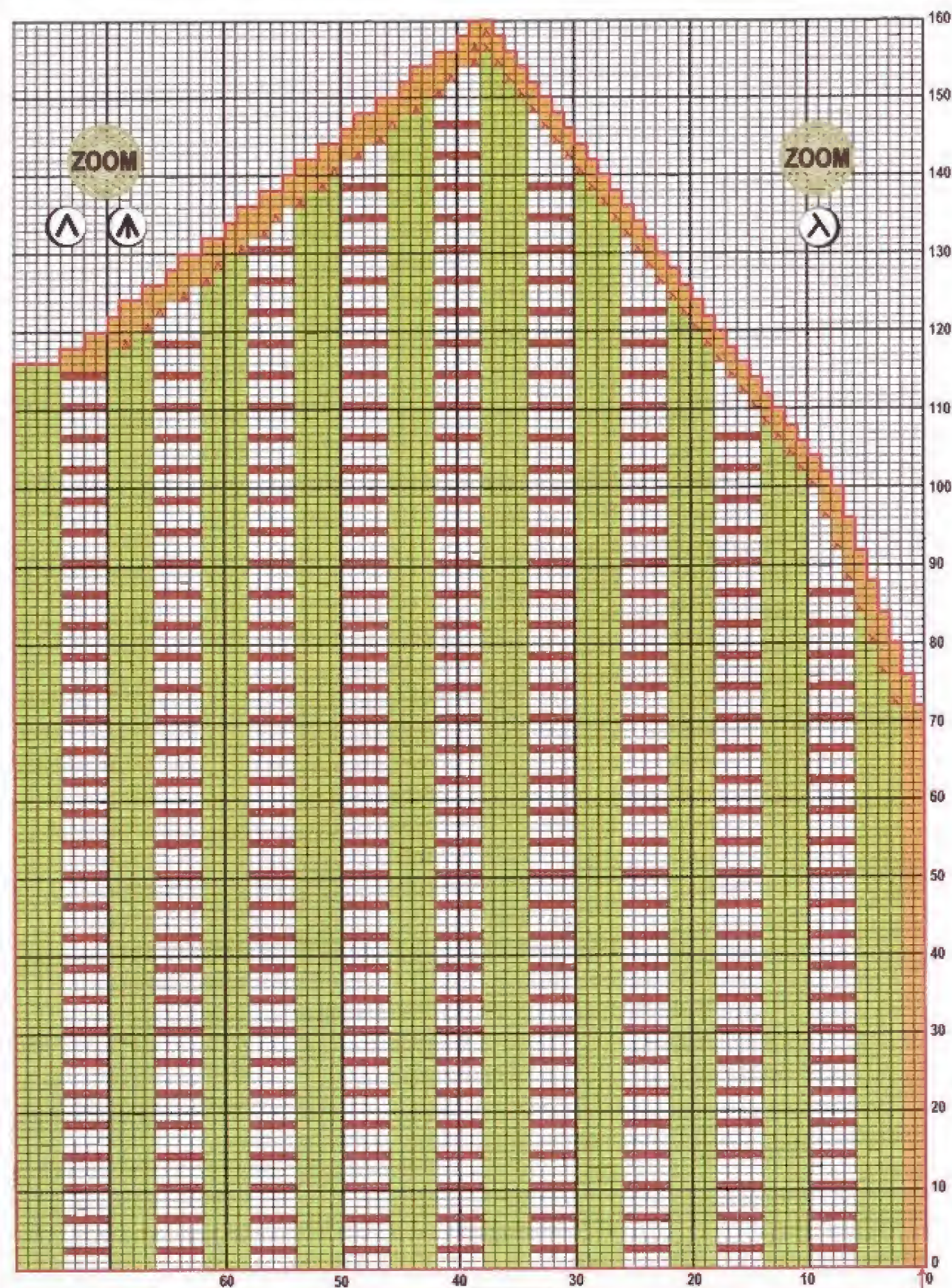
51/63 m./ sts/ M



1/2 Devant droit/
 Right front/
 rechter Vorderteil

1/2 Devant gauche/
 Left front/
 linker Vorderteil

- = m. end. sur l'end.
ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite
oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end.
ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite
oder re auf der Rückseite
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = surjet simple/ SKP/
1 einfacher Überzug
- = m. qui n'existe pas/ non existing st/
diese M ist nicht vorhanden
- = 1 augm. intercalaire/ M1/
1 Zunahme zwischen den M
- = 4 m. end. croisées à gauche/
Cross K4 sts leftwards/
4 re M nach li kreuzen
- = 2 m. end. croisées
à droite sur 2 m. env./
Cross K2 st over P2 st rightwise/
2 re M über 2 li M nach re verkreuzen
- = 2 m. end. croisées
à gauche sur 2 m. env./
Cross K2 st over P2 st leftwise/
2 re M über 2 li M nach li verkreuzen



1/2 Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil

78 m./ sts/ M

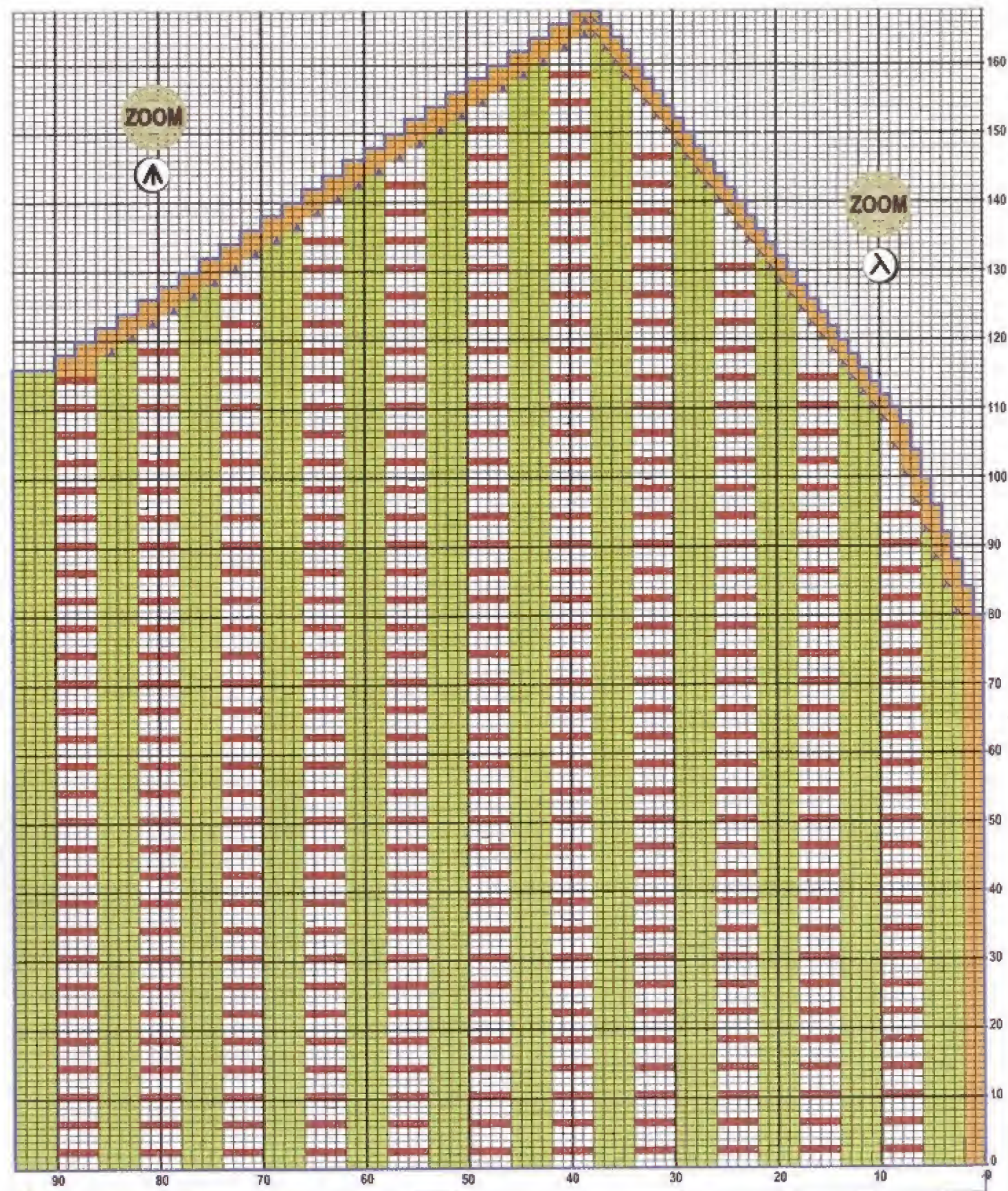
1/2 Devant gauche en sens inverse/ Left Front in reverse/ linker Vorderteil gegengleich

grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschiff Nr. 2

ou = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
or K1 on RS or P1 on WS/
oder 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

= m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite

> > = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
^ ^ = 2 m. ens. à l'end/ K2tog/ 2 M re zus.
^ ^ = 3 m. ens. à l'end/ K3tog/ 3 M re zus.
= 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen



1/2 Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil

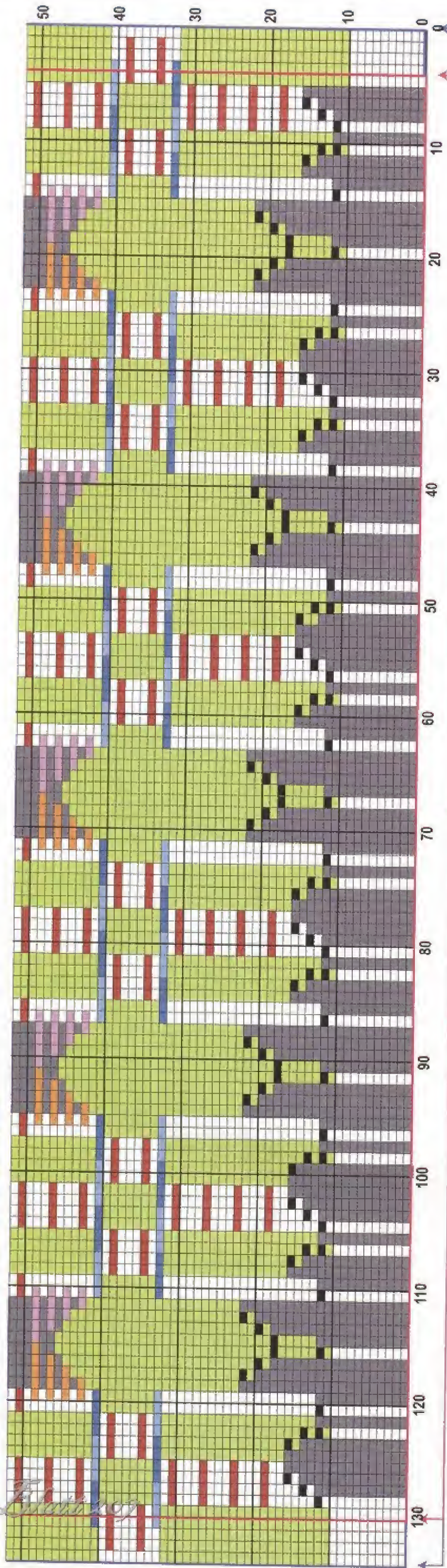
94 m./ sts/ M

1/2 Devant gauche en sens inverse/ Left Front in reverse/ linker Vorderteil gegengleich

grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschiff Nr. 2

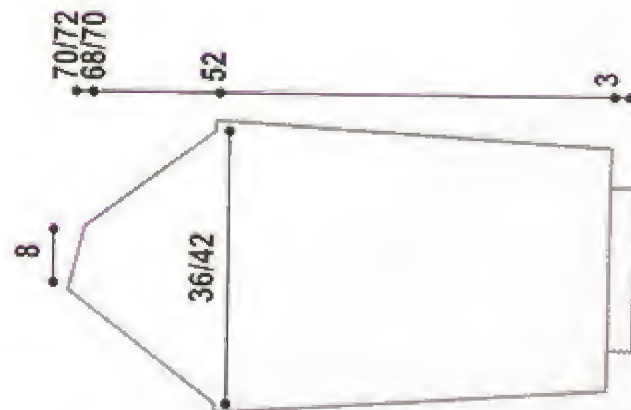
Manches : Monter 33/ 39 m., suivre les grilles n° 1 puis n° 2
Sleeves : Cast on 33/ 39 sts, follow the charts no 1 then 2
Ärmel : Anschlag 33/ 39 M, dem Strickschrift folgen

-3-



Manches/ Sleeves/ Ärmel

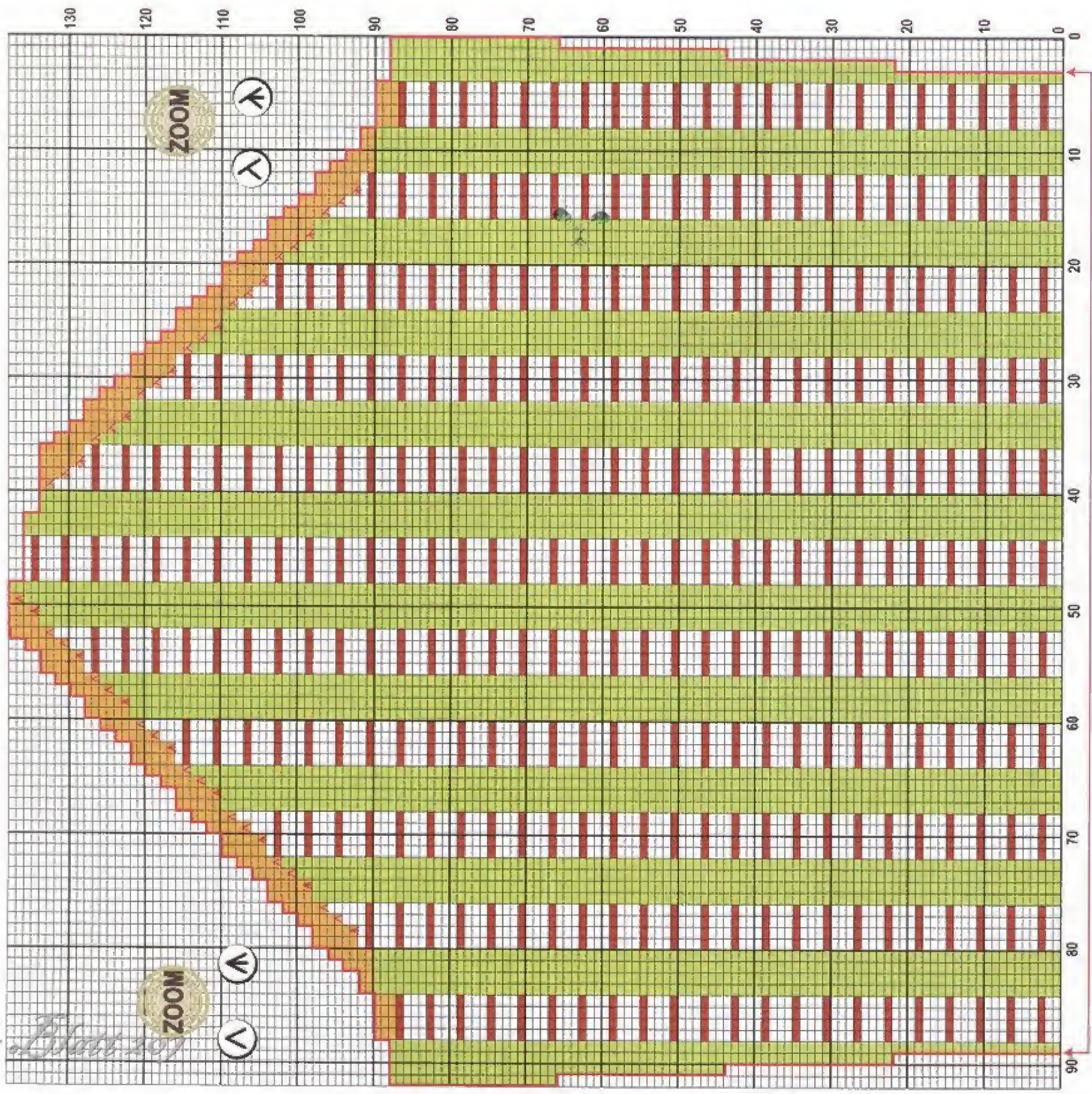
grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschrift Nr. 1



Manche droite/
Right sleeve/
rechter ärmel

- | | | | |
|--|--|--|--|
| | = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./ | | = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./ |
| | K1 on RS or P1 on WS/ | | K1 on RS or P1 on WS/ |
| | 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite | | 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite |
| | = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./ | | = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./ |
| | P1 on RS or K1 on WS/ | | P1 on RS or K1 on WS/ |
| | 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite | | 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite |
| | = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus. | | = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus. |
| | = surjet simple/ SKP/ 1 einfaches Überzug | | = surjet simple/ SKP/ 1 einfaches Überzug |
| | = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden | | = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden |
| | = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M | | = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M |
| | = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen | | = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen |
| | = 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st rightwise/ 2 re M über 2 li M nach re verkreuzen | | = 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st rightwise/ 2 re M über 2 li M nach re verkreuzen |
| | = 2 m. end. croisées à gauche sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st leftwise/ 2 re M über 2 li M nach li verkreuzen | | = 2 m. end. croisées à gauche sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st leftwise/ 2 re M über 2 li M nach li verkreuzen |

Anny Blatt 201



- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden
- = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M
- = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen
- = 2 m. end. croisées à droite sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st rightwise/ 2 re M über 2 li M nach re verkreuzen
- = 2 m. end. croisées à gauche sur 2 m. env./ Cross K2 st over P2 st leftwise/ 2 re M über 2 li M nach li verkreuzen
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.
- = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen

Manche droite/ Right sleeve/ rechter Ärmel grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschiff Nr. 2 86 m./ sts/ M
Manche gauche en sens inverse/ Left Sleeve in reverse/ linker Ärmel gegengleich

06 - Veste/ Jacket/ Jacke MATHELIA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



Taille
= T1: 38-40
= T2: 42-44
= T3: 46-48
= T4: 50-52

P.6: Sizes/ Größen/

Size of needles (see table on page 6)

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfnnadel

2 boutons/ buttons/ Knöpfe

annyblatt

La laine

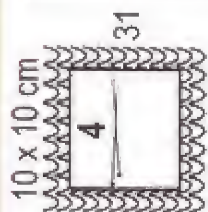


T1	T2	T3	T4
12	13	14	16

pelotes/ balls/ Knl.

SUBLIME

Brandy 1099



Jersey end./
Stock st/
glatt rechts

~~~~~ = surjet simple, 2m.  
ens. à gauche/  
SKP, K2tog, at left/  
1 einfacher Überzug,  
2M re zus. links/

~~~~~ = surjet double 3m.  
ens. à gauche/
SK2P, K3tog, at left/
1 doppelter Überzug
3M re zus. links/

□ = Jersey end./
stock st/
glatt rechts

— = Jersey env./
reverse stock st/
glatt links

— = 4 m. end. croisées
à droite/
Cross K4 sts
rightwise/
4 re M nach re
kreuzen

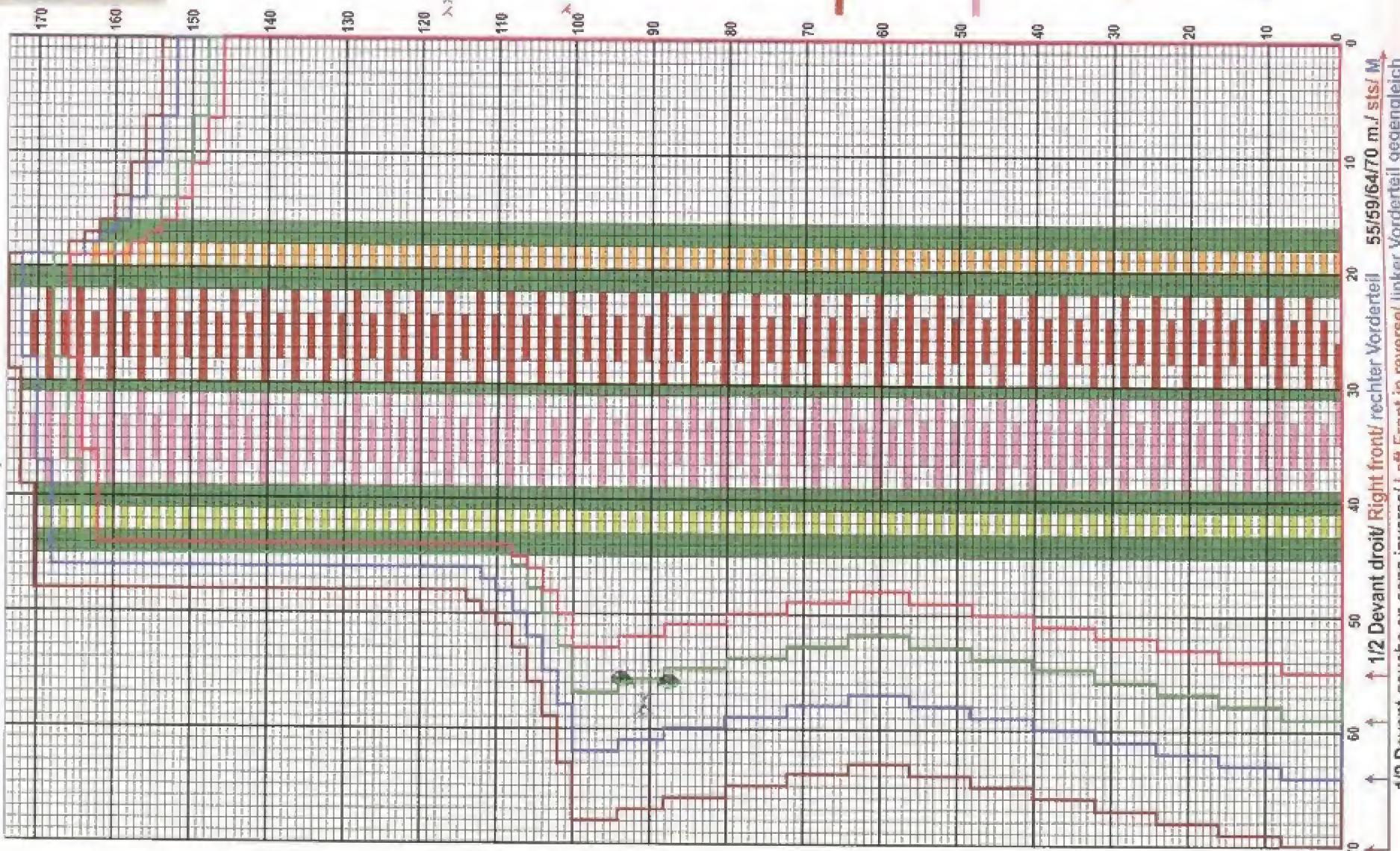
— = 4 m. end. croisées
à gauche/
Cross K4 sts
leftwards/
4 re M nach li
kreuzen

— = 2 m. end. croisées
à droite/
Cross K2 sts
rightwise/
2 re M nach re
kreuzen

— = 2 m. end. croisées
à gauche/
Cross K2 sts
leftwards/
2 re M nach li
kreuzen

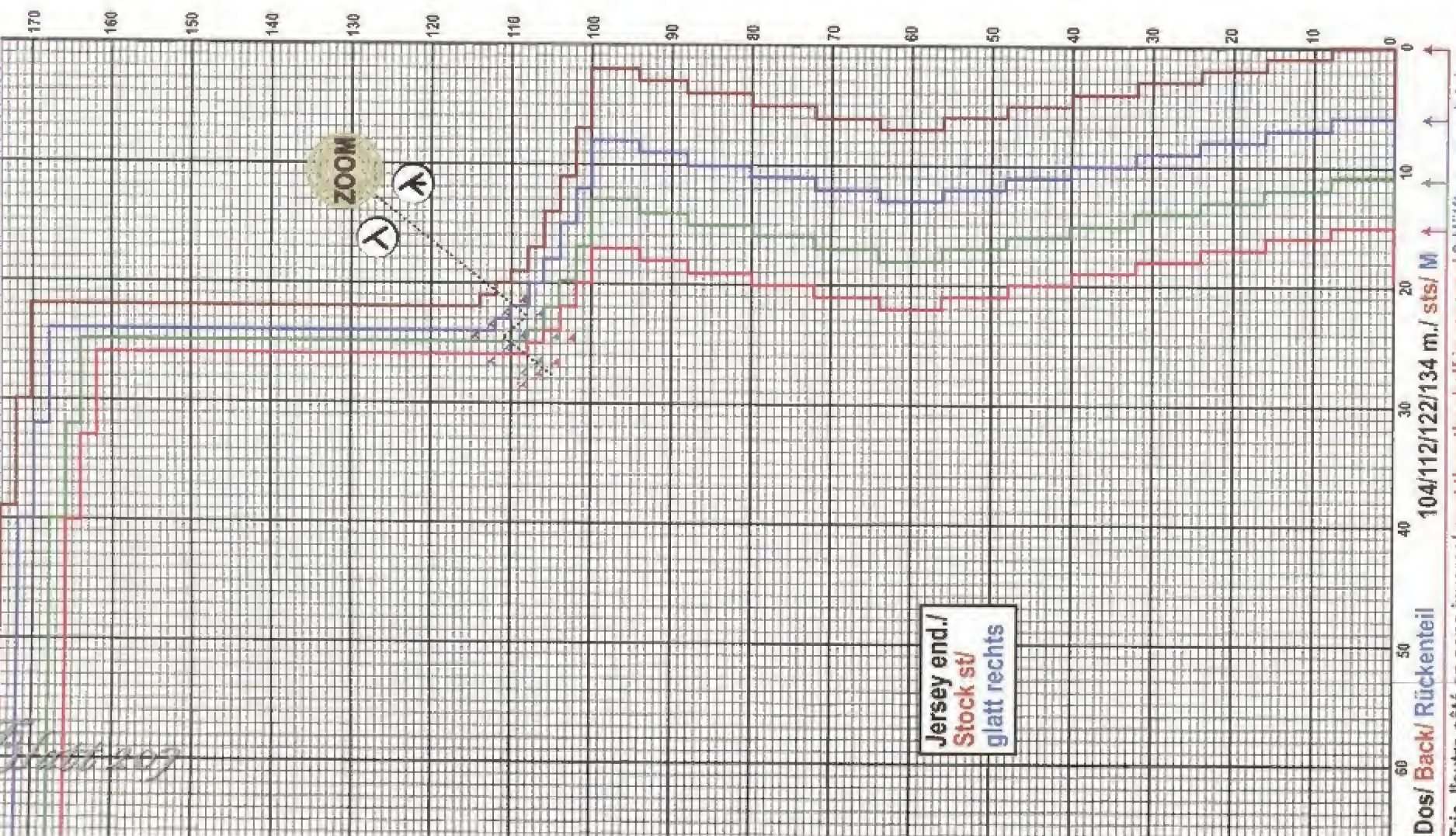
1/2 Devant droit et gauche : Monter 51/ 55/ 59/ 65 m., côtes 2/2, 6 cm, puis
1 rg env. en répartissant 4/ 5/ 5 augm. suivre la grille
Right and Left Front : Cast on 51/ 55/ 59/ 65 sts, 2/2 rib, 6 cm,
P1 row on WS 4/ 5/ 5 inc. follow the chart
Rechter und Linker Vorderteil : Anschlag 51/ 55/ 59/ 65 M, Rippenmuster 2/2, 6 cm,
1 Vor-L II M 4/ 5/ 5 zun. strickschrift folgen

-2-



Dos/ Monter 102/ 110/ 122/ 134 m., côtes 2/2, 6 cm,
puis 1 rg env. en répartissant 2/ 2/ 0/ 0 augm. suivre la grille.
Back : Cast on 102/ 110/ 122/ 134 sts, 2/2 rib, 6 cm,
P1 row on WS 2/ 2/ 0/ 0 inc. follow the chart.
Rückenteil : Anschlag 102/ 110/ 122/ 134 M, Rippenmuster 2/2, 6 cm,
1 Vor-L II M 2/ 2/ 0/ 0 zun. strickschrift folgen.

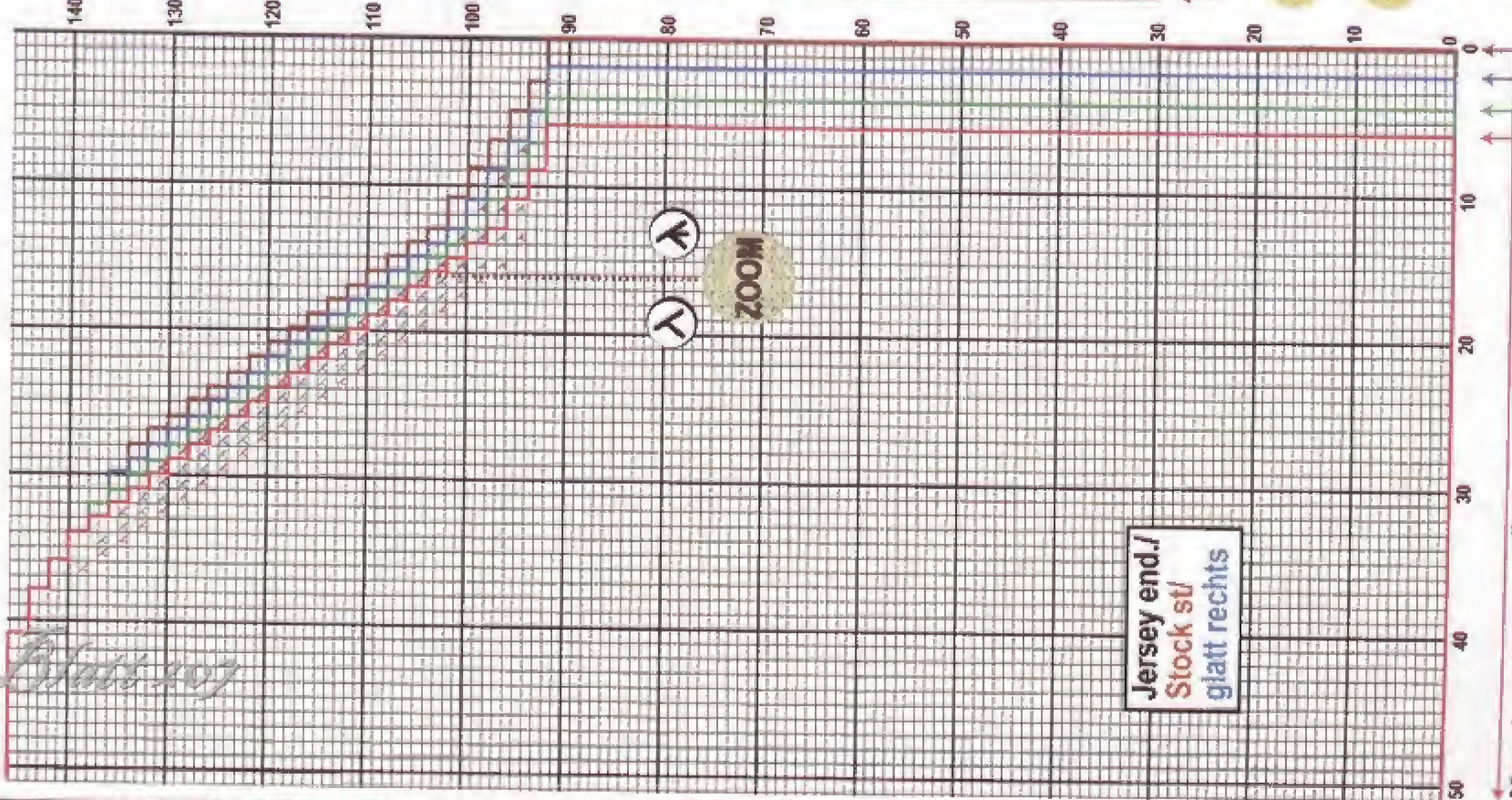
-1-



Dos/ Back/ Rückenteil

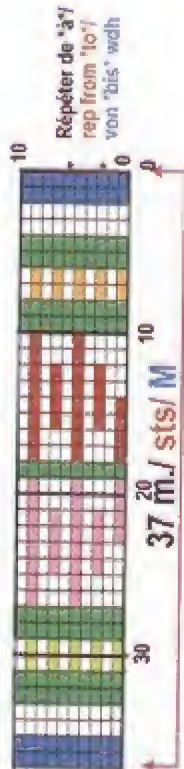
Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2. Hälfte gegengleich

-3- Manches : Monter 90/ 94/ 98/ 102 m., suivre la grille.
Sleeves : Cast on 90/ 94/ 98/ 102 sts., follow the chart.
Ärmel : Anschlag 90/ 94/ 98/ 102 M, strickschrift folgen.



Manches/ Sleeves/ Ärmel 90/94/98/102 m./ sts/ M
Tric. l'autre côté en sens inverse/
cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich
X X X X = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
X X X X = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug

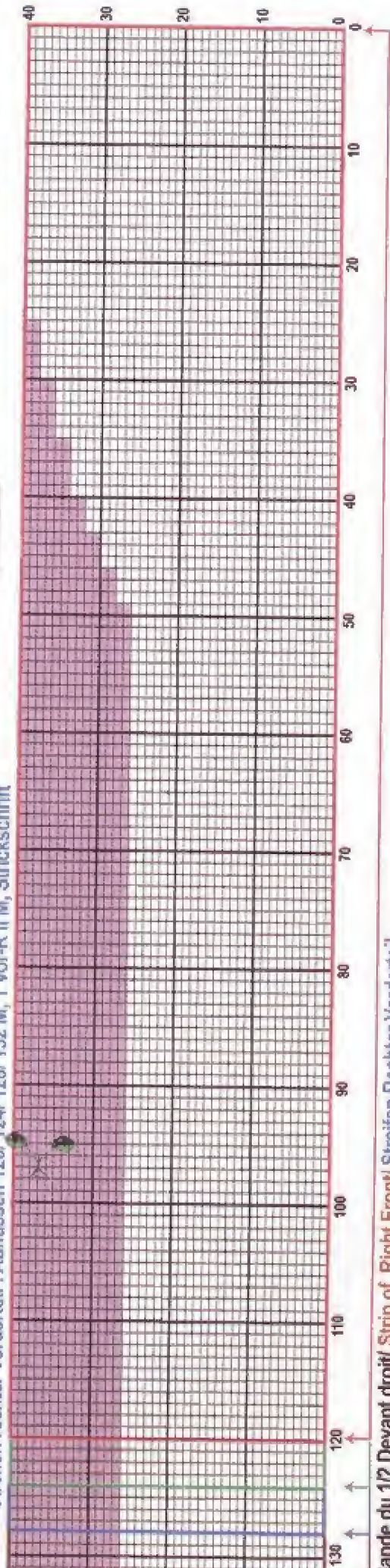
-4- Revers de Manches : Monter 37 m.,
pendant 40/ 42/ 44/ 46 cm, suivre la grille.
Reverse side of sleeves: Cast on 37 sts,
40/ 42/ 44/ 46 cm, follow the chart.
Hinterseite von Ärmeln: Anschlag 37 M,
40/ 42/ 44/ 46 cm, strickschrift folgen.



Revers/ Reverse side/ Hinterseite von Ärmeln.

- = Jersey end/ stock st/ glatt rechts
- = Jersey env/ reverse stock st/ glatt links
- = Pt moussel/ garter st/ krausgerippt
- = 4 m. end. croisées à droite/ Cross K4 sts rightwise/ 4 re M nach re kreuzen
- = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen
- = 2 m. end. croisées à droite/ Cross K2 sts rightwise/ 2 re M nach re kreuzen
- = 2 m. end. croisées à gauche/ Cross K2 sts leftwards/ 2 re M nach li kreuzen

-7- Bande du 1/2 devant droit : relever 120/ 124/ 128/ 132 m., 1 rg end. sur l'env., puis voir la grille
Strip of 1/2 Right Front : knit up 120/ 124/ 128/ 132 sts, K1 row on WS, then sew chart
Streifen rechter Vorderteil : Auffassen 120/ 124/ 128/ 132 M, 1 Vor-R li M, Strickschrift



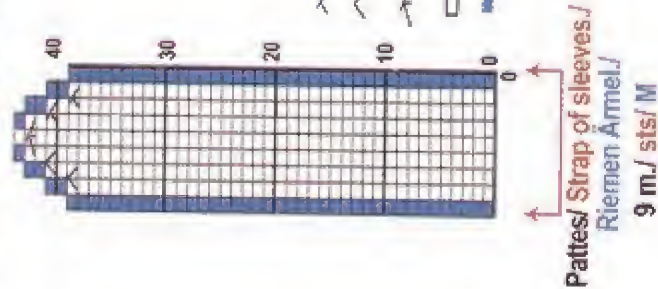
-8- Col : Relever 72 m., 1 rg end. sur l'env., puis côtes 2/2, 11 cm
Collar : Knit up 72 sts, K1 row on WS, then 2/2 rib, 11 cm
Kragen : 72 sts, 1 Vor-R li M, Rippenmuster 2/2, 11 cm

-9- Coudre les épaules, les côtes. Coudre le dessous des manches, les monter.
Coudre les revers et les pattes
Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves.
Sew the the reverse side and strap of sleeves.
Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen.
Riemen und Hinterseite von Ärmeln schließen.

-10- Coudre les passants, coulisser la ceinture.
Coudre le col sur les bandes devants sur 3cm
Sew the loops, slide the belt.
Sew the collar on the front's straps on 3 cm.
Schließen schließen, Der Gürtel gleiten.
Den Kragen(Bergpaß) auf den Streifen(Gruppen) Vorderteile auf 3cm nähen

-11- Coudre les boutons./ Sew buttons./ Knöpfe annähen

-5- Pattes de Manches : Monter 9 m., suivre la grille.
Strap of sleeves: Cast on 9 sts., follow the chart.
Riemen Ärmel: Anschlag 9 M, strickschrift folgen.



Pattes/ Strap of sleeves/
Riemen Ärmel/
9 m./ sts/ M

= rg qui n'existe pas/ non existing row/
diese R ist nicht vorhanden

Côtes 2/2/ Rib 2/2/ Rippenmuster 2/2

-6-

Ceinture : Monter 12 m., tric. en côtes 2/2, 130 cm,
Passants : Monter 4 m., tric. 1 m. pt mousse, 6 cm
2 m. jersey et

07 - Veste/ Jacket/ Jacke MARJOLINE

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Clara 



| Taille |
|-------------|
| = T1: 34-36 |
| = T2: 38-40 |
| = T3: 42-44 |
| = T4: 46-48 |
| = T5: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/



Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

Laines



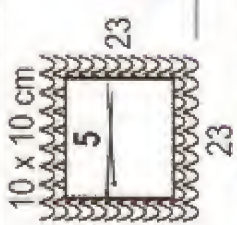
ANGORA SUPER

Ginger 1070

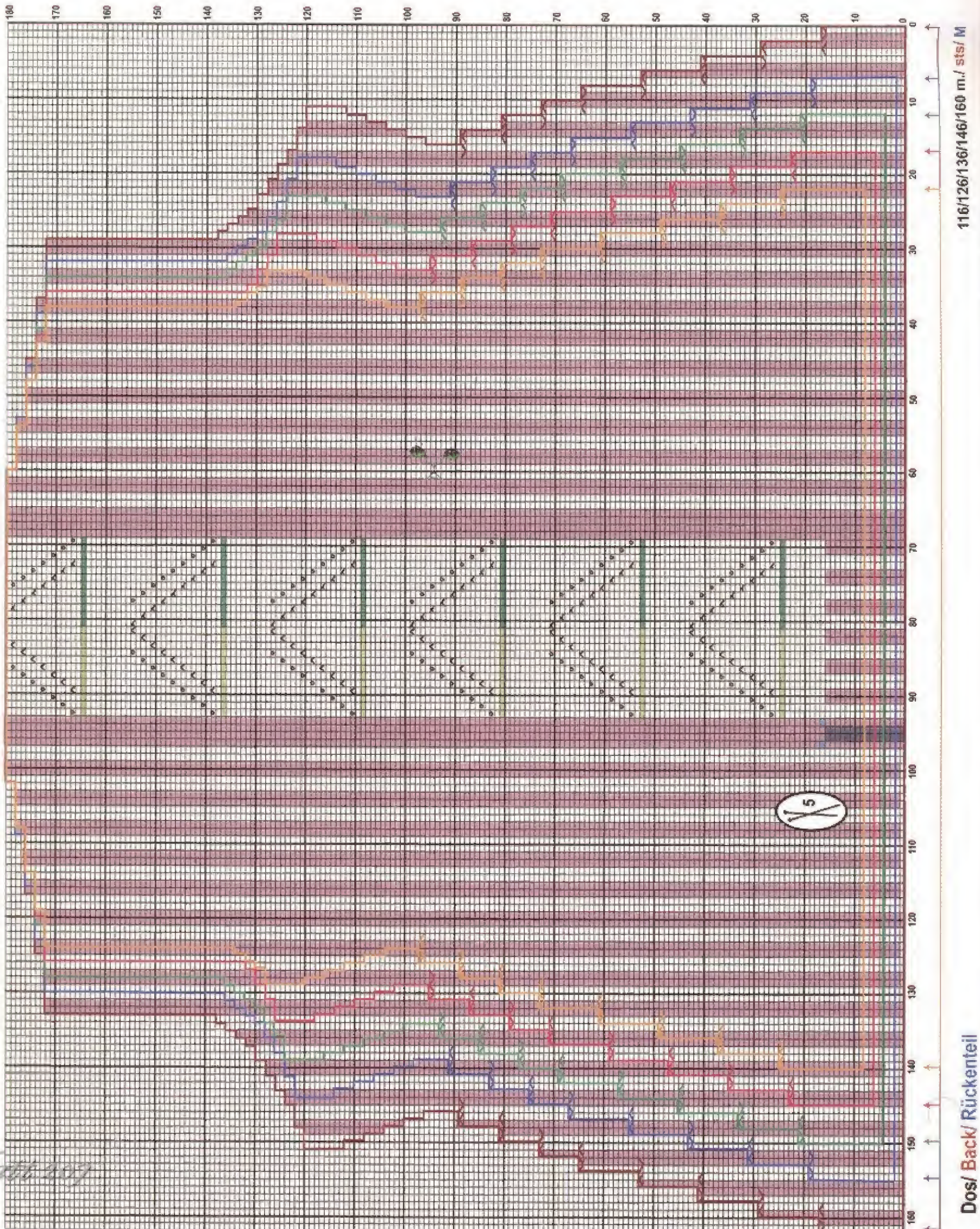
| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 |
|----|----|----|----|----|
| 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |

pelotes/ balls/ Knl.

10 x 10 cm
5
23
sur l'ens. des points/
over all pats/
in den verschiedenen



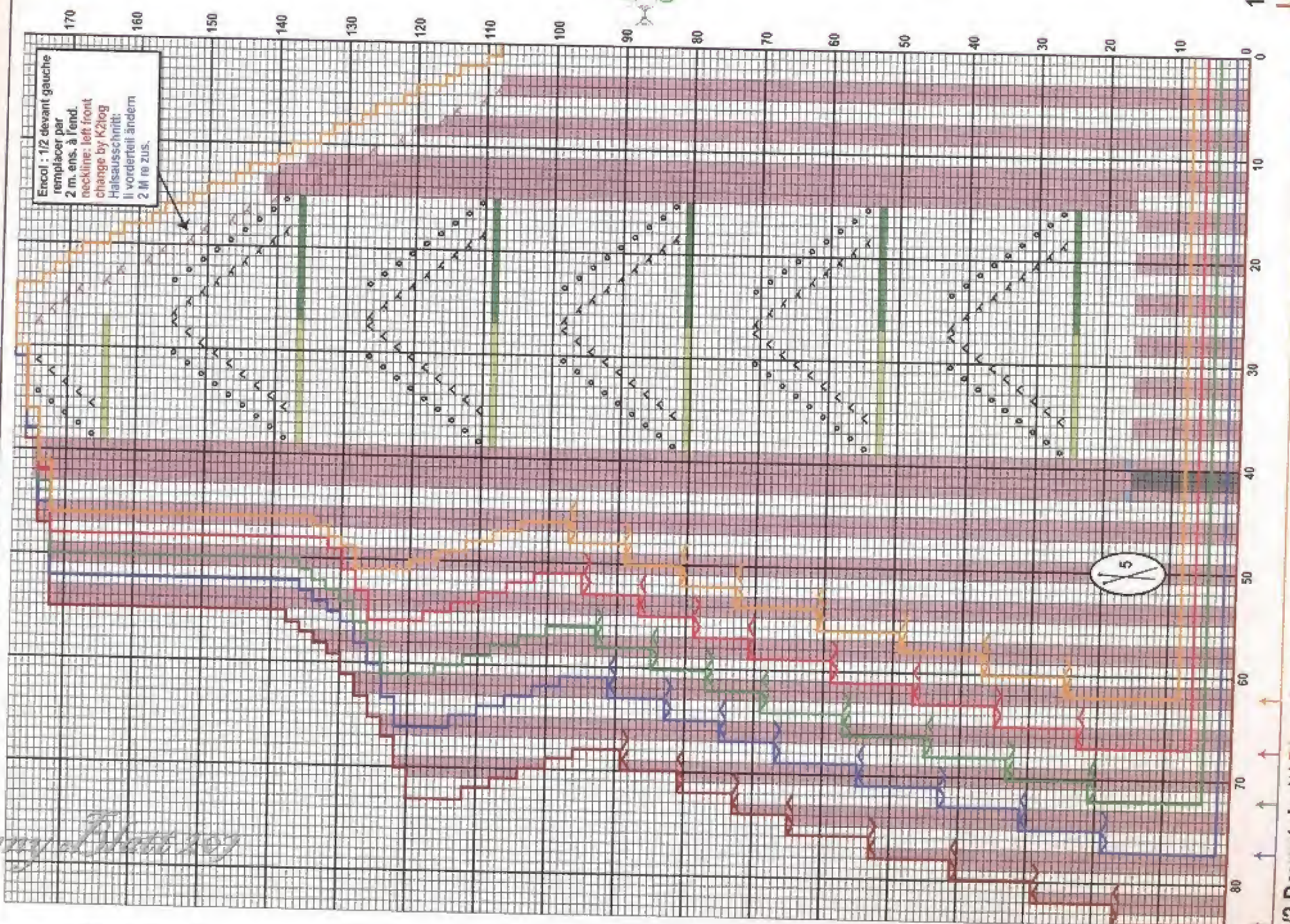
Dos : monter 116/126/136/146/160 m., suivre la grille.
Back : cast on 116/126/136/146/160 sts, follow the chart.
Rückenteil : 116/126/136/146/160 M anschlag, dem Strickschrift folgen.



116/126/136/146/160 m./ sts/ M

Dos/ Back/ Rückenteil

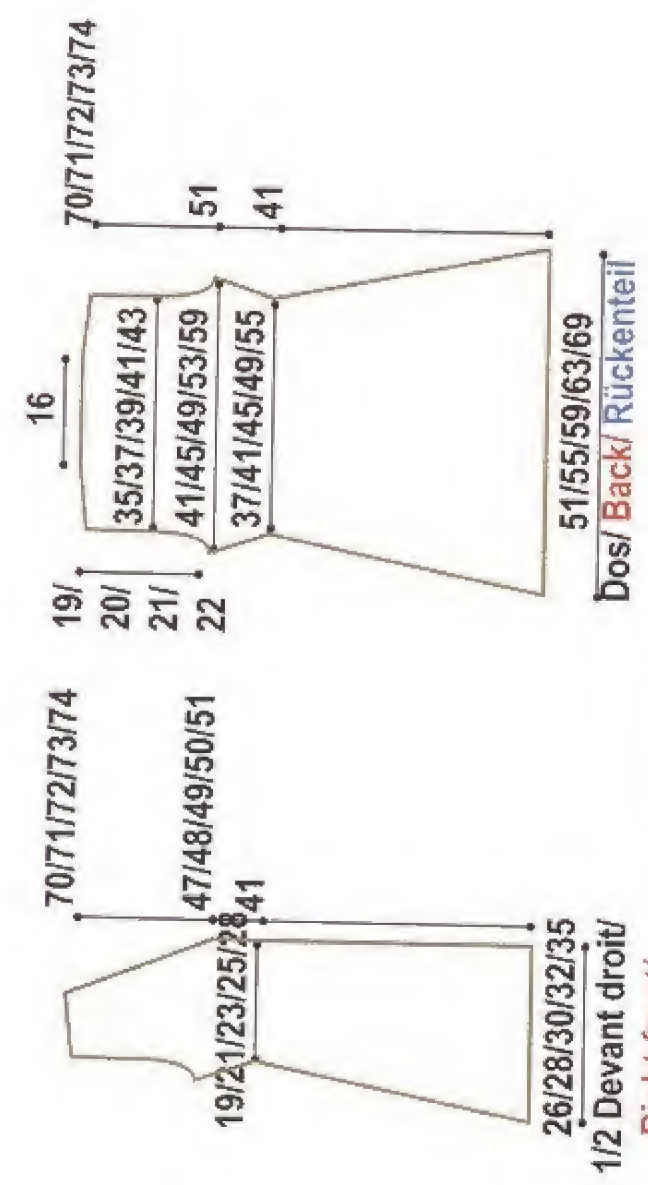
Anny Blatt 107



Encol : 1/2 devant gauche
 remplacer par
 2 m. ens. à l'end.
 neckline: left front
 change by K2tog
 Halsausschnitt:
 li vorderteil ändern
 2 M re zus.

1/2 Devant droit et gauche : monter 60/65/70/75/82 m. suivre la grille.
 right and left front : cast on 60/65/70/75/82 sts, follow the chart.
 Re und li Vorderteil : 60/65/70/75/82 M anschlag, dem Strickschrift folgen.

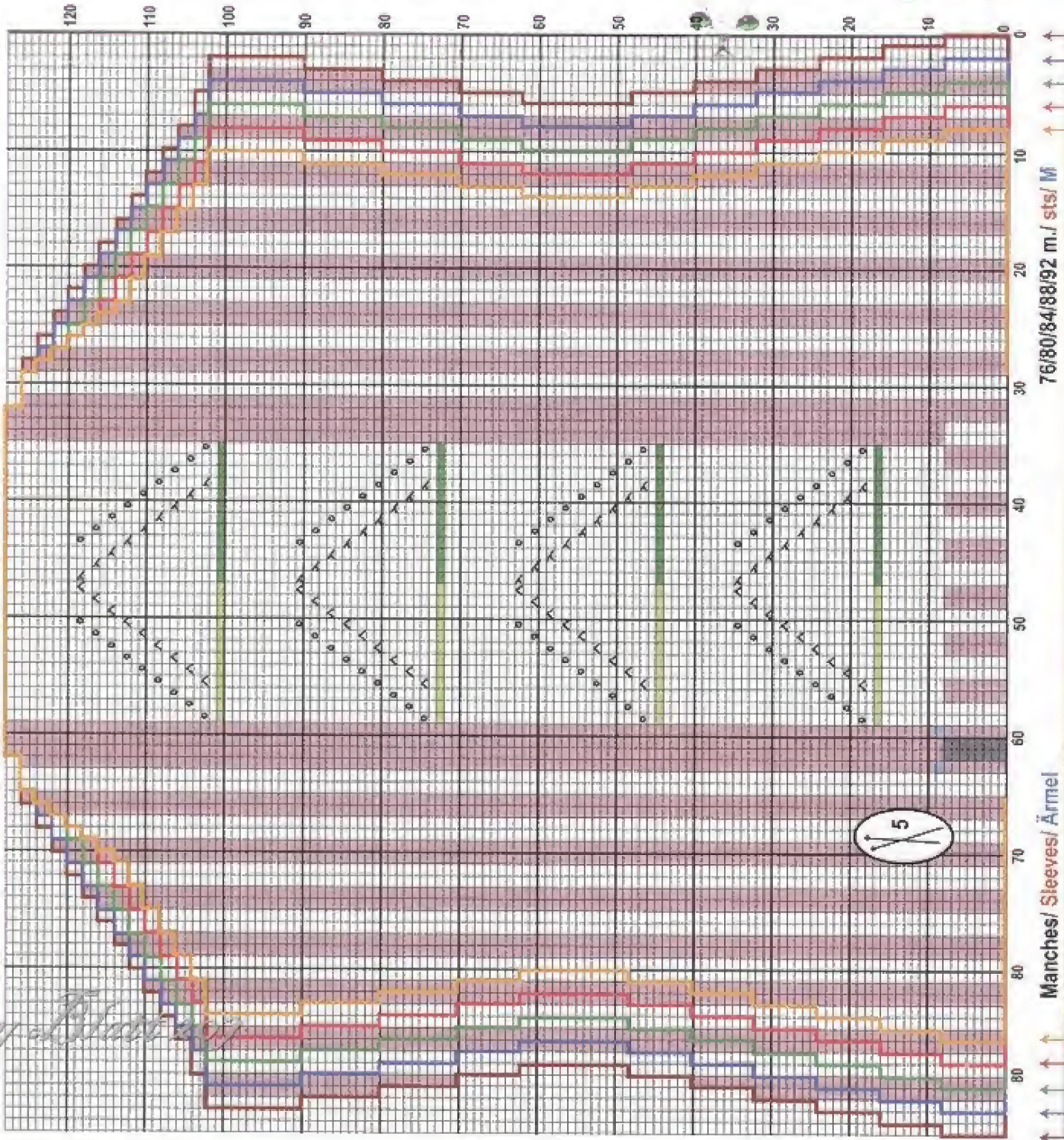
-2-



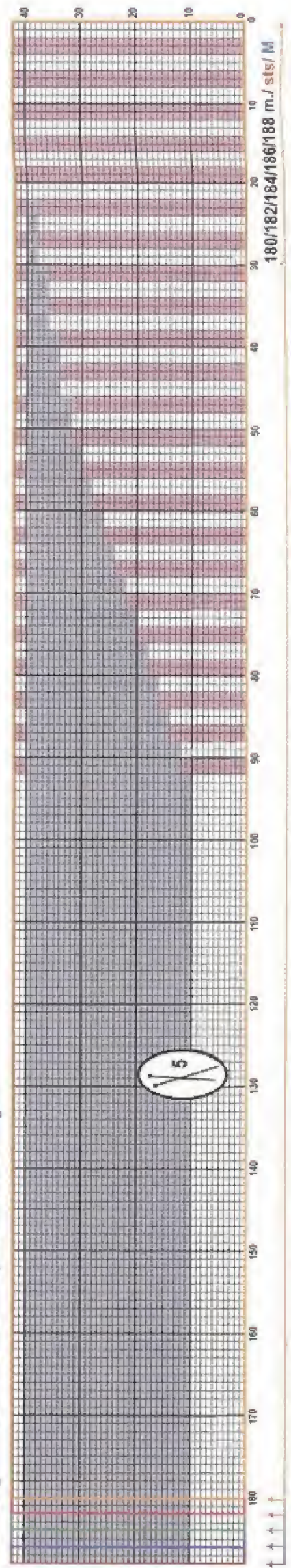
Inches (see table on page 6)

-  = 12 m. end. croisées à gauche/
 Cross K12 sts leftwards/
 12 rfe M nach re kreuzen
-  = 12 m. end. croisées à droite/
 Cross K12 sts rightwise/
 12 rfe M nach re kreuzen
-  = m. qui n'existe pas /
 non existing st/
 diese M ist nicht vorhanden
-  = Jersey end./ stock st/ glatt rechts
-  = Jersey env./ reverse stock st/ glatt links
-  = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
-  = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
-  = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
-  = 2 m. ens. à l'env./ P2tog/ 2 M li zus.
-  = 1 augm. intercalaire / M1 / Zunahme zwischen den M

1/2 Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil
 60/65/70/75/82 m./ sts/ M
 1/2 Devant gauche en sens inverse/
 Left front in reverse /
 linker Vorderteil gegengleich



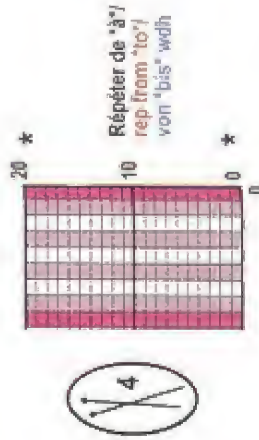
Col : monter 180/182/184/186/188 m., suivre la grille
Collar : cast on 180/182/184/186/188 sts, follow the chart.
Kragen : 180/182/184/186/188 M, dem Strickschrift folgen.



col : 1/2 devant gauche/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil

col : 1/2 devant droit en sens inverse/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil

Liens (x2) : monter 9 m., suivre la grille.
Links (x2) : cast on 9 sts, follow the chart.
Links (x2) : 9 M, dem Strickschrift folgen.



Liens/ Links / Links /

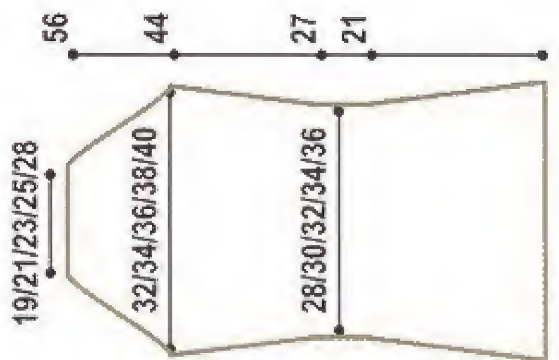
(longueur 40 cm/
Length 40 cm/
Länge 40 cm)

Coudre les épaules, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter
Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves
Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

Coudre les cols entre eux puis le long des devants
Sewing collars between them and along the right and left front.
nähen Kragen untereinander und entlang der Rücken- und Vorderteil.

Coudre les liens
Sewing links
Links nähen

- = Jersey end./ stock st/ glatt rechts
- = Jersey env./ reverse stock st/ glatt links
- = Ne pas tric. sur ces m./ do not work these sts/ diese M nicht str.
- = Pt moussel/ garter st/ krausgerippt
- = 12 m. end. croisées à gauche/
Cross K12 sts leftwards/
12 rfe M nach re kreuzen
- = 12 m. end. croisées à droite/
Cross K12 sts rightwise/
12 rfe M nach re kreuzen
- o = 1 jeté/ yof/ 1 Umschlag
- > = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug



Manches/ Sleeves/ Ärmel

Inches (see table on page 6)

08 - Pull/ Sweater/ Pullover MESILIA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



| Taille | |
|---------------|--|
| — = T1: 38-40 | |
| — = T2: 42-44 | |
| — = T3: 46-48 | |
| — = T4: 50-52 | |

P.6: Sizes/ Größen/



Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

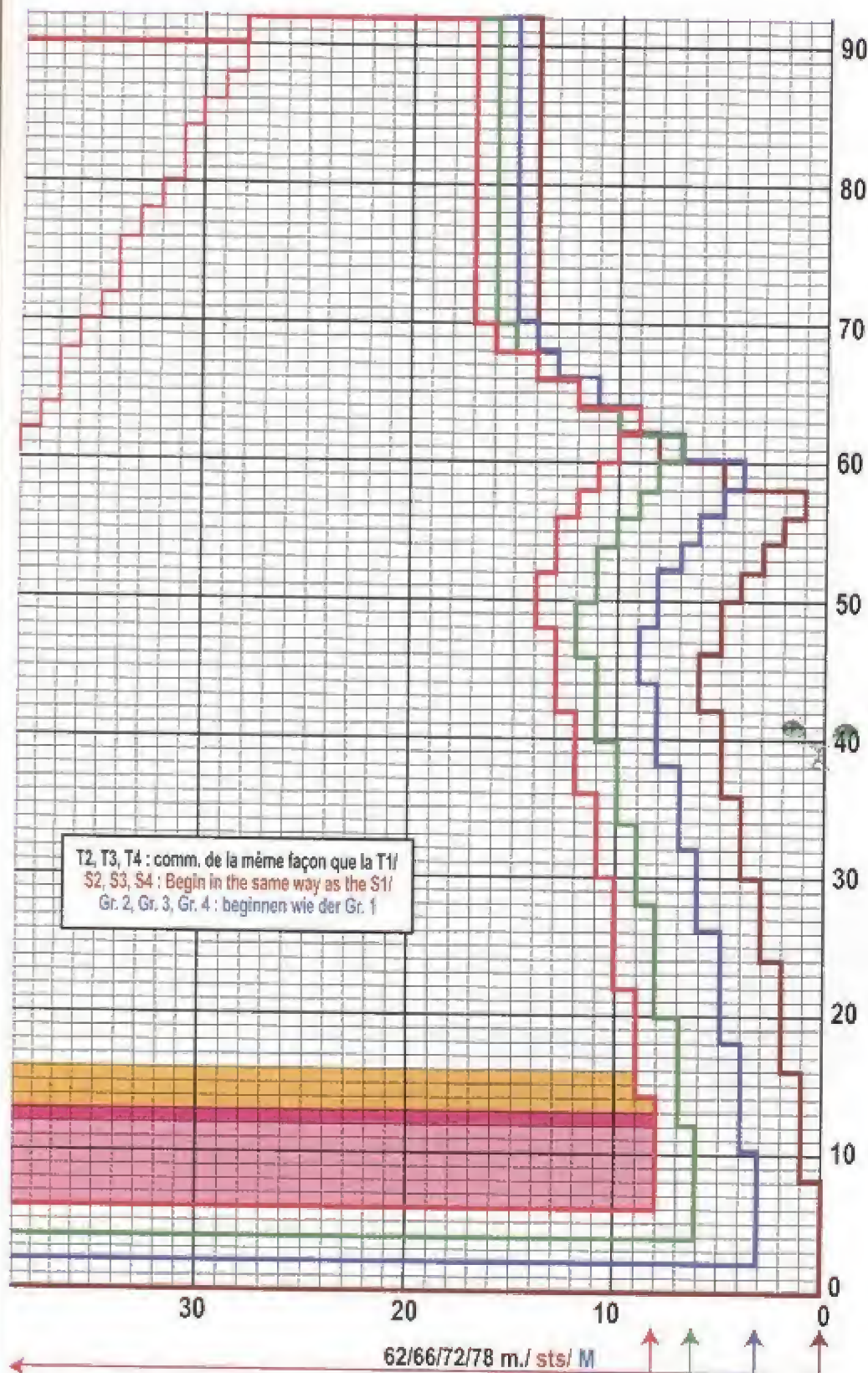
Laines



| T1 | T2 | T3 | T4 |
|----------------------|----|----|----|
| pelotes/ balls/ Kni. | | | |
| 3 | 3 | 4 | 4 |
| 3 | 3 | 4 | 4 |
| 4 | 4 | 5 | 5 |

-1- -2- 6

Dos, Devant : Monter 62/ 66/ 72/ 78 m., Manches : Monter 40/ 42/ 44/ 48 m., suivre les grilles
Back : Cast on 62/ 66/ 72/ 78 sts, Sleeves : Cast on 40/ 42/ 44/ 48 sts, follow the charts
Rückenteil : Anschlag 62/ 66/ 72/ 78 M, Ärmel : Anschlag 40/ 42/ 44/ 48 M, dem Strickschrift folgen



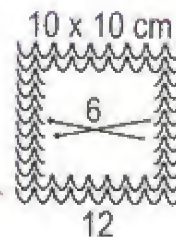
Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil
Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/
2.Hälfte gegengleich

Pt fantaisie n° 1/ Fancy pat no. 1/
Phantasiemuster Nr. 1



Répéter de *à*/
rep from *to*/
von *bis* wdh

- L = m. lis/ 1 selvage st/ Rand-M
- = m. env. sur l'env. en laissant tomber le jeté supplémentaire/ P1 on WS drop yo supplementary ./ 1 M li auf der Rückseite U fallen lassen./
- ⊗ = m. end. en enroulant 2 fs le fil pour ch. m./ K1 by winding the wire 2 times for each sts/ 1 M re 2 Mal den Faden für jede Masche wickelnd./



Saumon + Naturel + Or
Pt fantaisie n° 1/
Fancy pat no. 1/
Phantasiemuster Nr. 1

Saumon + Naturel + Or (tric. ens.)/ knit tog/ zus.

- = Pt mousse/ garter st/ krausgerippt
- = Jersey end/ stock st/ glatt rechts
- = m. end. en enroulant 2 fs le fil pour ch. m./ K1 by winding the wire 2 times for each sts/ 1 M re 2 Mal den Faden für jede Masche wickelnd./
- = Pt fantaisie n° 1/ Fancy pat no. 1/ Phantasiemuster Nr. 1

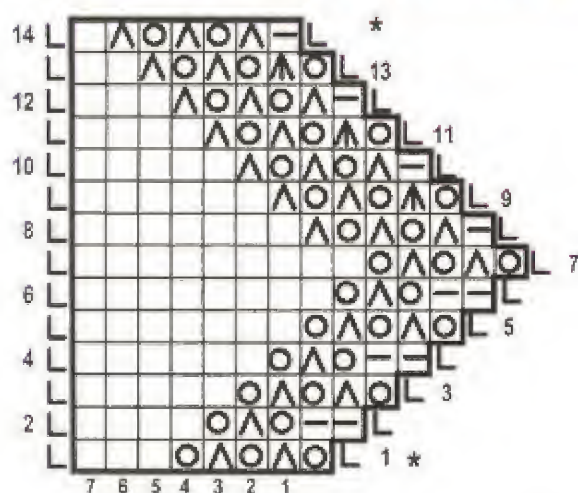
-3-

Col : Saumon + Naturel + Or, Monter 146 m., côtes 2/2, augm. de ch. côté, ts les 2 rgs : 8 fs 1 m. A 8 cm, rab.
Collar : Saumon + Naturel + Or, Cast on 146 sts, 2/2 rib, inc. on each side, every 2 rows: 1 st 8 times, at 8 cm, blind off.
Kragen : Saumon + Naturel + Or, Anschlag 146 M, rippenmuster 2/2, Auf jeder Seite zun., Alle 2 R: 8 Mal 1 M, in 8 cm. abk.

- 4- 5 Poignets : Saumon + Naturel + Or, Monter 7 m., pt fantaisie n° 2, de *à* 5/ 5/ 6/ 6 fs
Cuff : Saumon + Naturel + Or, Cast on 7 sts, fancy pat no. 2, rep from *to* 5/ 5/ 6/ 6
Gürtel : Saumon + Naturel + Or, Anschlag 7 M, Phantasiemuster Nr. 2, von *bis* wdh 5/ 5/ 6/ 6

- 5- 5 Bas du corps : Saumon + Naturel + Or, Monter 7 m., pt fantaisie n° 2, de *à* 14/ 15/ 16/ 18 fs
Lower body : Saumon + Naturel + Or, Cast on 7 sts, fancy pat no. 2, rep from *to* 14/ 15/ 16/ 18 times
Unterer Körper: Saumon + Naturel + Or, Anschlag 7 M, Phantasiemuster Nr. 2, von *bis* wdh 14/ 15/ 16/ 18 Mal.

Pt fantaisie n° 2/ Fancy pat no. 2/ Phantasiemuster Nr. 2



Répéter de *à*
rep from *to*
von *bis* wdh

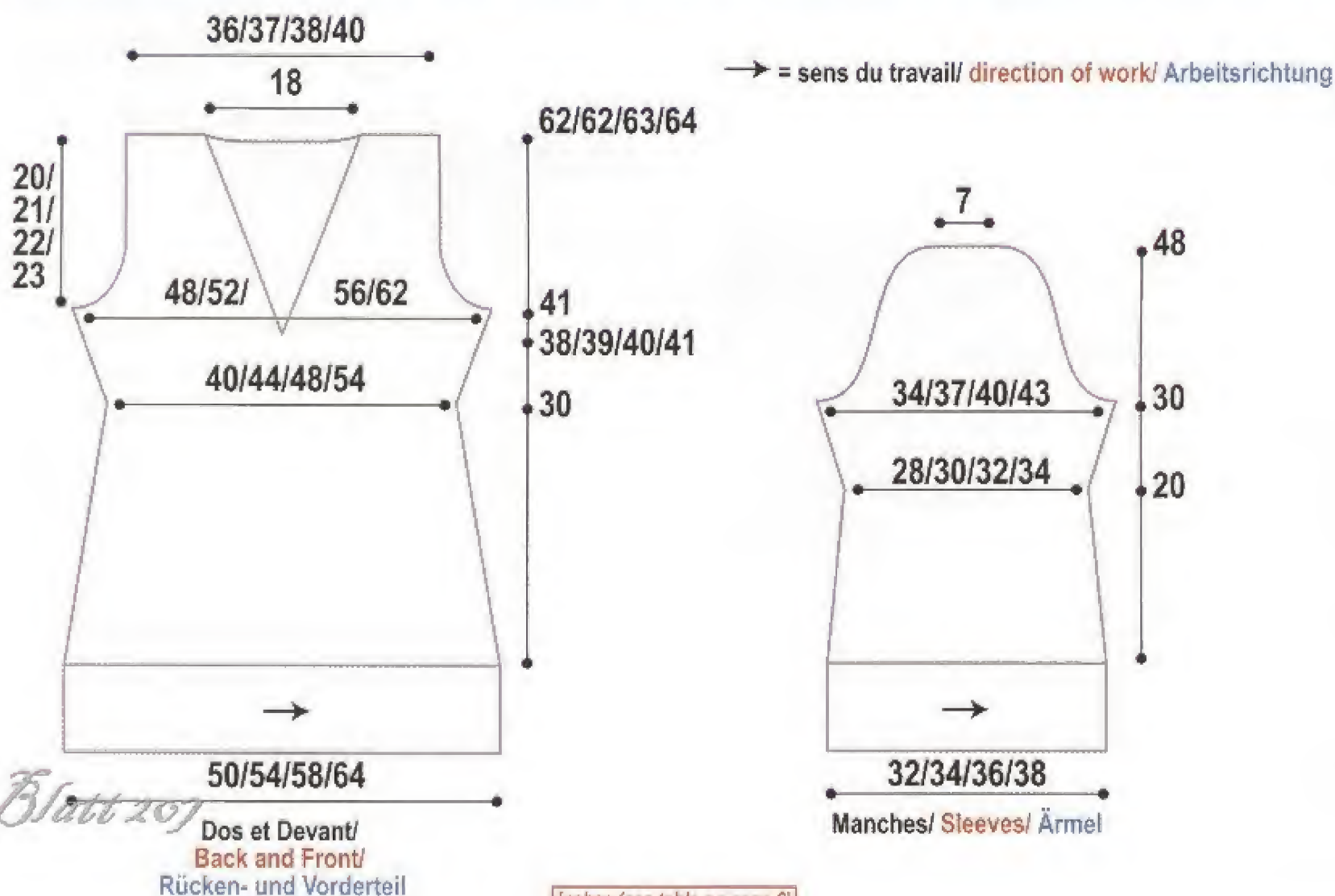
- L = m. lis./ 1 selvage st/ Rand-M
- = m. env. sur l'env./
P1 on WS/
1 M li auf der Rückseite
O = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
^ = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
^ = 2 m. ens. à l'end. sur l'end. ou à l'env. sur l'env./
K2tog on RS or P2 tog on WS/
2 M re zus. auf der Vorderseite oder 2 M li zus. auf der Rückseite

- 6- Coudre les épaules, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter
Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves
Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

- 7- 5 Fermer les poignets et le bas du corps. Saumon + Naturel + Or, 2 rgs de m. serrées sur la lis gauche, 1 rg de doubles brides et 1 rg de m. serrées.
Close wrists and bottom of the body. Saumon + Naturel + Or, 2 rows sc. on left edge, 1 row tr. and 1 row sc.
Die Handgelenke und den unteren Teil des Körpers schließen. Saumon+ Naturel+ Or, 2 R Fe M li Rdm, 1 R D-Stb und 1 R Fe M.

- 8- Coudre ces bandes
Sew this strips
Diese Streifen nähen

- 9- 5 Fermer le col. Sur le rg de rabat, Saumon + Naturel + Or, 1 rg de m. serrées. Le coudre en laissant ce rg apparent.
Close the collar. On the row of flap, Saumon+ Naturel + Or, 1 row sc.dc. Sew it by leaving this visible row.
Den Kragen schließen. Auf der R von Klappe Saumon + Naturel + Or, 1 R fe M. Ihn zu nähen, zurücklaßend, kommt diese Reihe gleich.



09 - Veste/ Jacket/ Jacke MAYRANDE

Suivre les instructions des pages 1 à 5/
Follow the instructions on pages 1 to 5/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 5 folgen

Françoise



| Taille |
|-------------|
| = T1: 34 |
| = T2: 36-38 |
| = T3: 40-42 |
| = T4: 44-46 |
| = T5: 48-50 |

P.6: Sizes/ Größen/

4 1/2 4

Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

Laines



| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 |
|----|----|----|----|----|
| 5 | 5 | 6 | 6 | 7 |

pelotes/ balls/ Knl.

FINE KID

Saumon 1105

10 x 10 cm

4 1/2

26

Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster

20

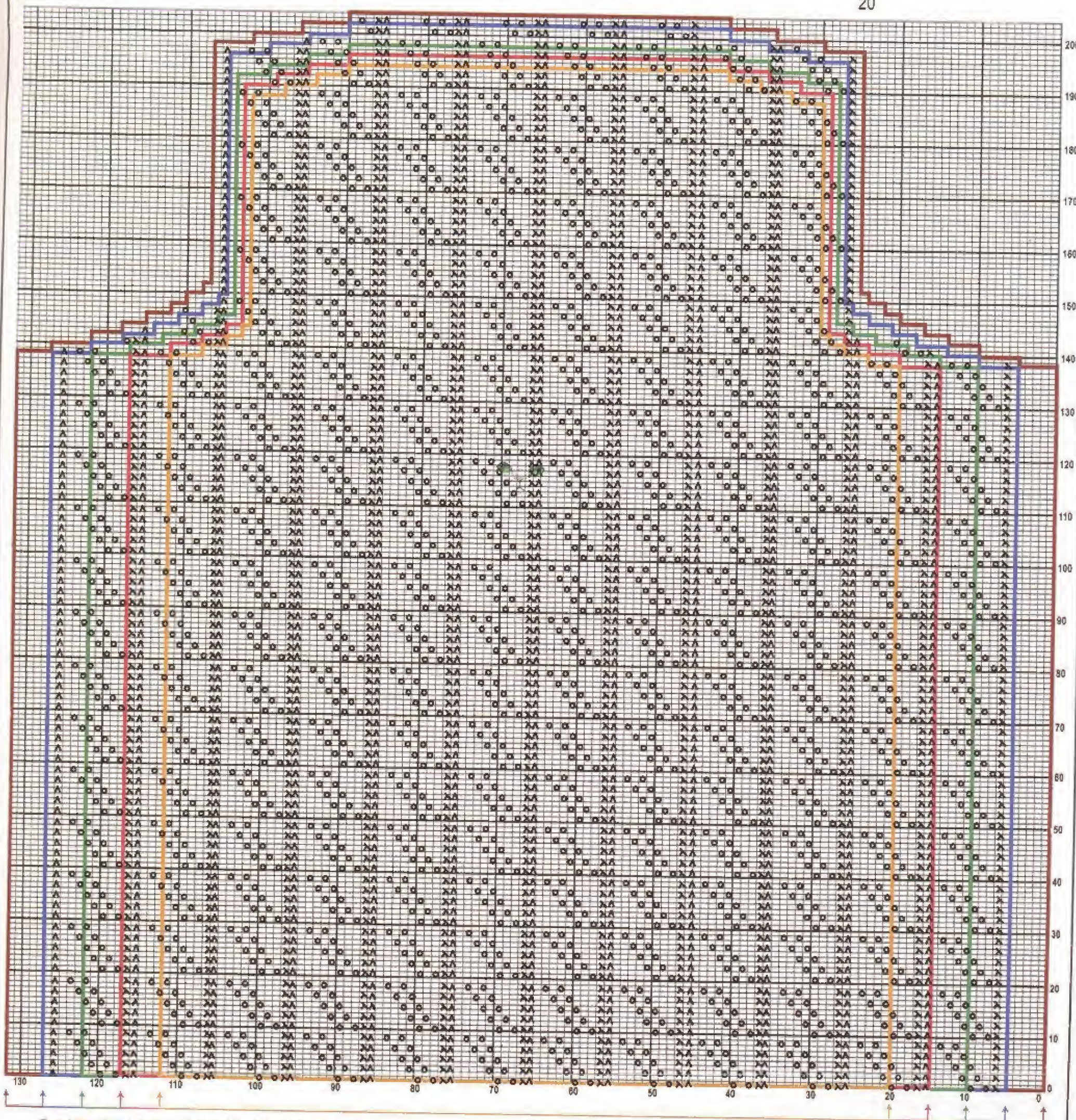
-1-

4 1/2

Dos : Monter 92/ 102/ 112/ 122/ 132 m. suivre la grille.

Back : Cast on 92/ 102/ 112/ 122/ 132 sts, follow the chart.

Rückenteil : 92/ 102/ 112/ 122/ 132 M, strickschrift folgen.



Dos/ Back/ Rücken 92/102/112/122/132 m./ sts/ M

Prévoir le même nombre de jets que de dim./
Provide the same number of piers that decrease./
Vorsehen, die gleiche Anzahl von geworfen dass abn./

□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./

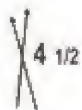
K1 on RS or P1 on WS/

1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückse

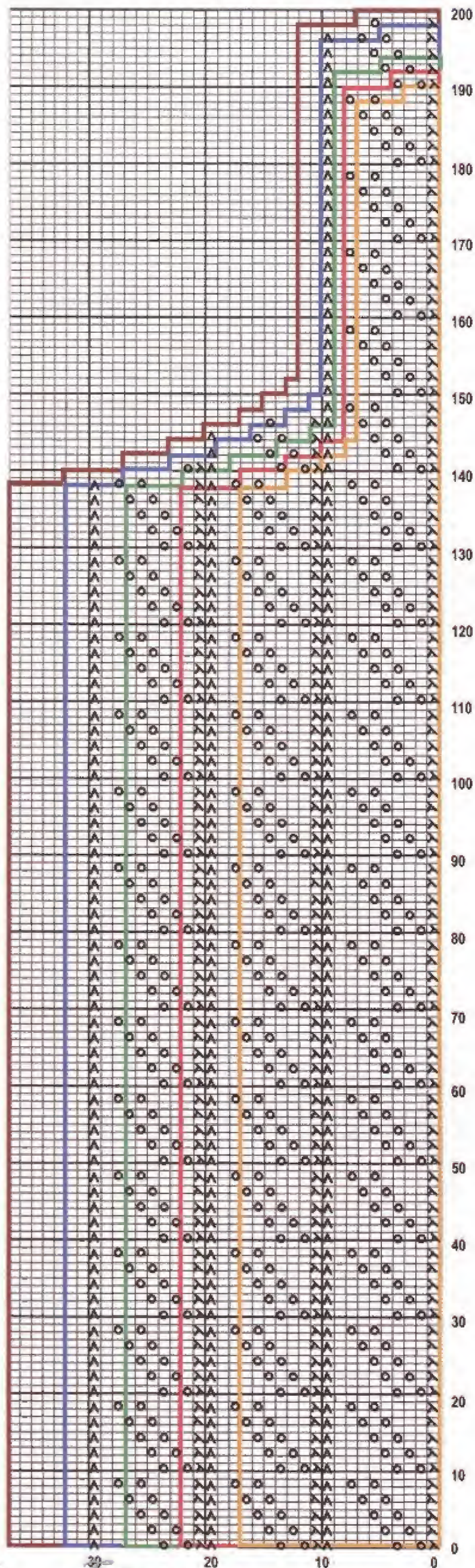
○ = 1 jeté/ yof 1 Umschlag

Λ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

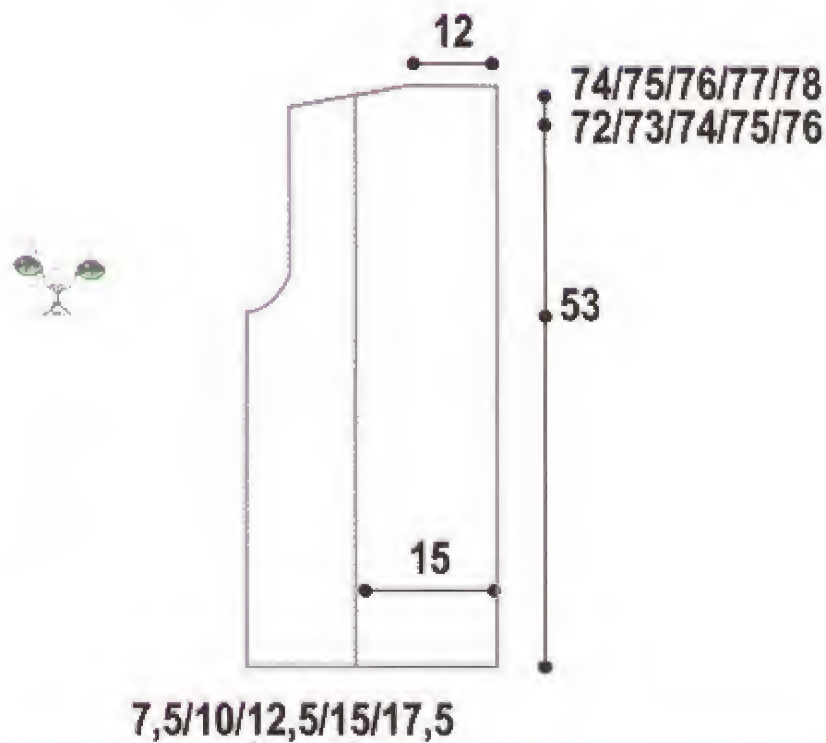
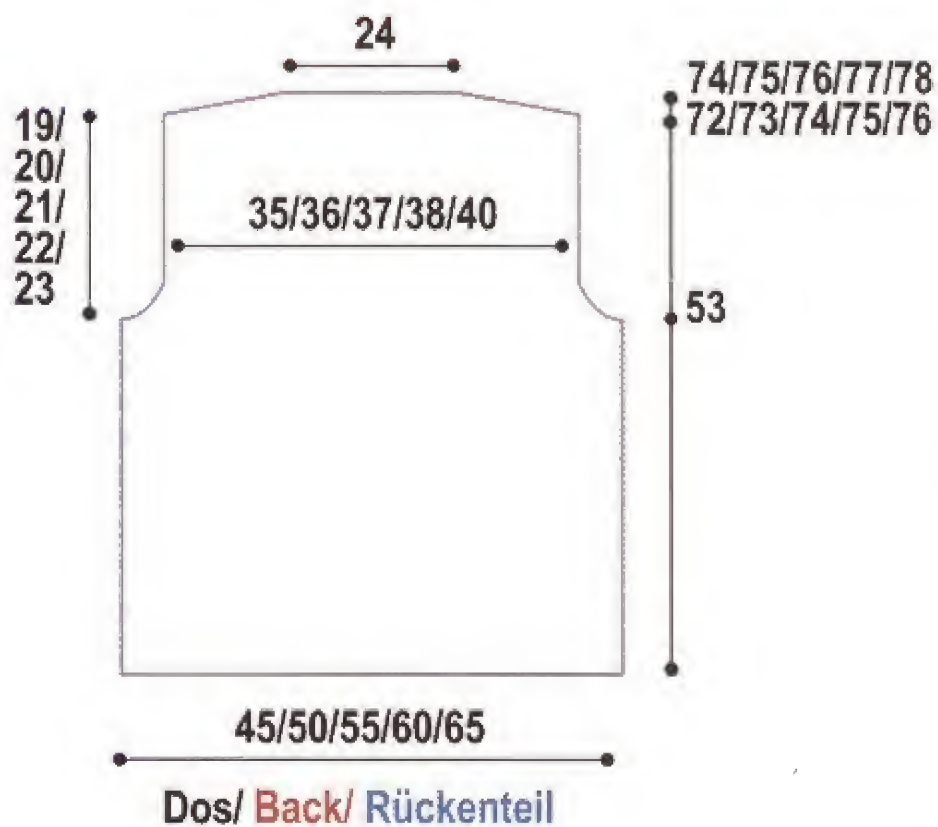
Λ = 2 m. ens. à l'end/ K2tog/ 2 M re zus.



1/2 Devant droit et gauche : Monter 17/ 22/ 27/ 32/ 37 m. suivre la grille.
 Right front, Left front : Cast on 17/ 22/ 27/ 32/ 37 sts, follow the chart.
 Rechter Vorderteil, Linker Vorderteil : 17/ 22/ 27/ 32/ 37 M, strickschrift folgen.



inches (see table on page 6)



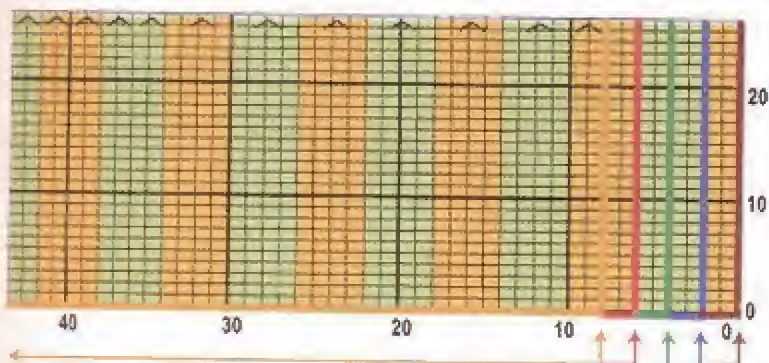
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückse
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- ∧ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- △ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

Prévoir le même nombre de jetés que de dim./
 Provide the same number of piers that decrease./
 Vorsehen, die gleiche Anzahl von geworfen dass abn./

1/2 Devant droit/ **Right front**/ rechter Vorderteil 17/22/27/32/37 m./ sts/ M
 1/2 Devant gauche en sens inverse/ **Left Front in reverse**/ linker Vorderteil gegengleich

-3-

Manches : Monter 72/ 76/ 80/ 84/ 88 m. suivre les grilles.
Sleeves : Monter 72/ 76/ 80/ 84/ 88 sts, follow the charts.
Ärmel : 72/ 76/ 80/ 84/ 88 M, strickschrift folgen.



Manches/ Sleeves/ Ärmel 72/76/80/84/88 m./ sts/ M

Grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschrift Nr. 1

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/
2.Hälfte gegengleich

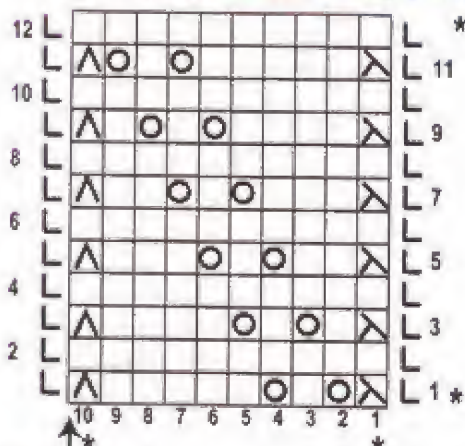
□ = Pt fantaisie/ Fancy pat/ Phantasiemuster

■ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

■ = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite

^ = 2 m. ens. à l'env/ P2tog/ 2 M li zus.

Pt fantaisie/ Fancy pat/ Phantasiemuster



milieu du trav./
center of work/
Mitte der Arbeit

L = m. lis/ 1 selvage st/ Rand-M

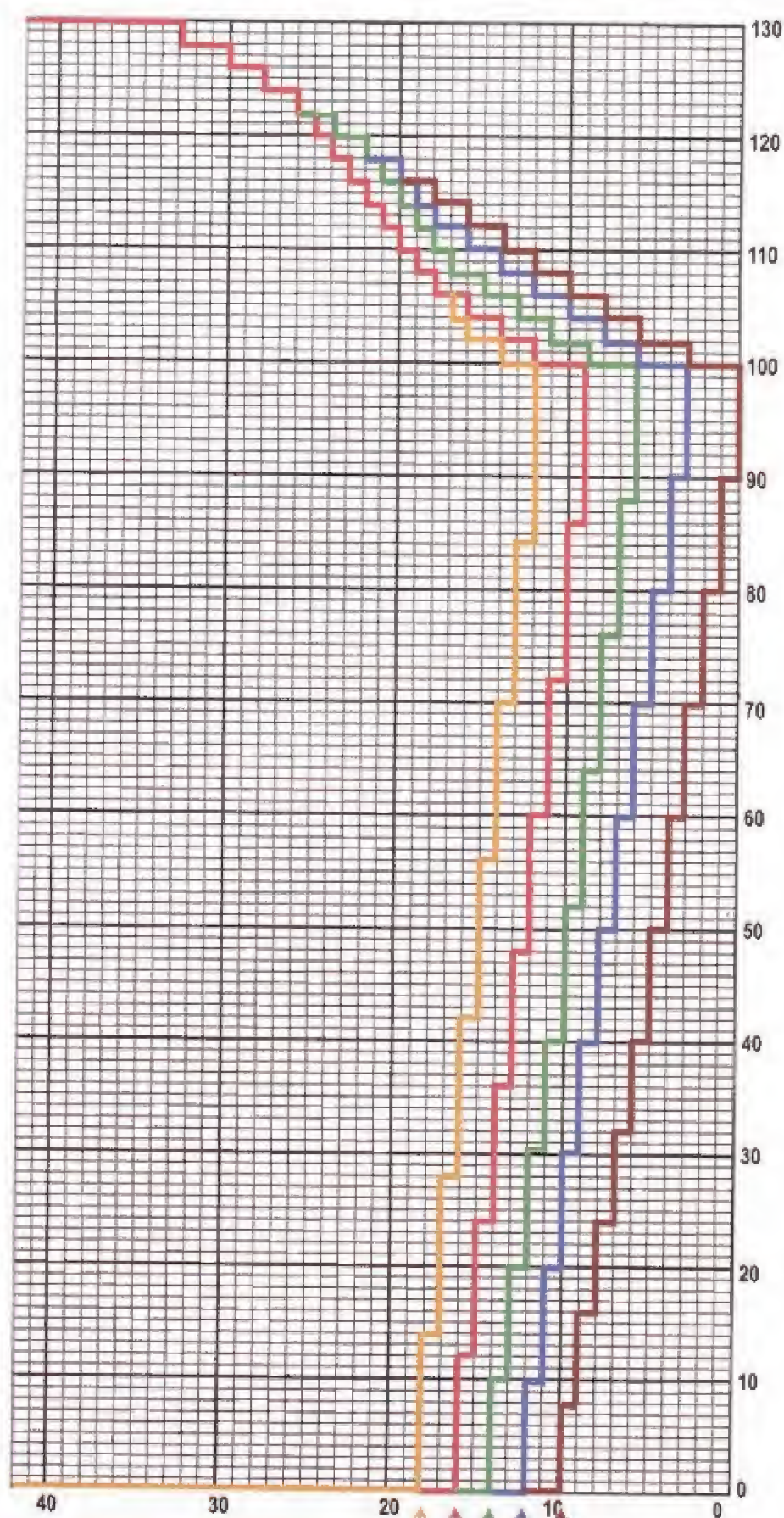
□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

○ = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag

^ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

^ = 2 m. ens. à l'end/ K2tog/ 2 M re zus.

Répéter de *à/
rep from *to/
von *bis* wdh

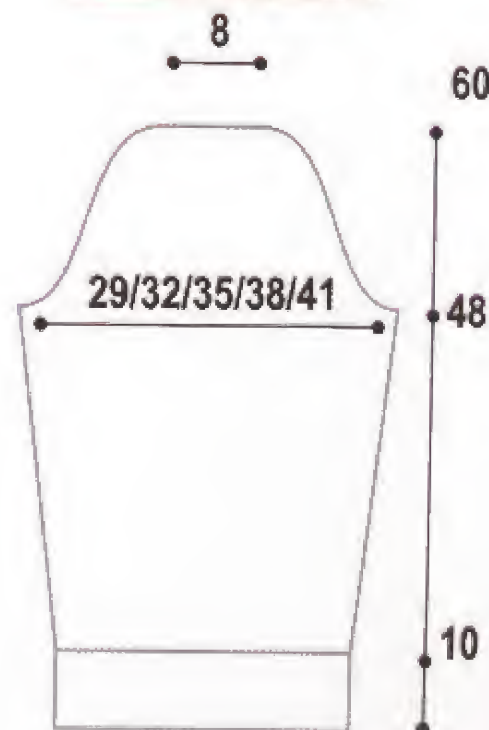


Manches/ Sleeves/ Ärmel 48/52/56/60/64 m./ sts/ M

Grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschrift Nr. 2

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/
2.Hälfte gegengleich

Inches (see table on page 6)



Manches/ Sleeves/ Ärmel

-4-

Parmentures : 46 m., en côtes 4/4, commencer par 5 m. end., pendant 86/ 87/ 88/ 89/ 90 cm
Parmentures: 46 sts, rib 4/4, begin by K5, 86/ 87/ 88/ 89/ 90 cm
Parmentures: 46 M, Rippenmuster 4/4, beginnen mit 5M re, 86/ 87/ 88/ 89/ 90 cm

-5-

Coudre les parmentures le long des 1/2 devants et sur l'encol. dos. Les réunir par une fine couture
Sew the parmentures along right and left fronts and back neckline. Join them by fine sewing.
Parmentures schließen Längs re und li vorderteil und Ausschnitt des Rückens.
Sie von einem feinen Nähen verbinden.

-6-

Coudre les épaules, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter
Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves
Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

Fanny Blatt 207

10 - Pull/ Sweater/ Pullover MEDINA



P.6: Sizes/ Größen!

| Taille | |
|------------------------------------|-------------|
| — | = T1: 38-40 |
| — | = T2: 42-44 |
| — | = T3: 46-48 |
| — | = T4: 50-52 |

Size of needles (see table on page 6)

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Nadine

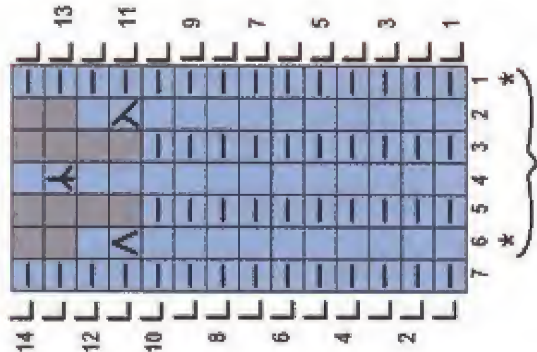


annyblatt Laines

| | | T1 | T2 | T3 | T4 |
|--------------|------------|----------------------|----|----|----|
| | | pelotes/ balls/ Knl. | | | |
| ANGORA SUPER | Alpin 1097 | 3 | 3 | 4 | 4 |
| COSY | Alpin 1097 | 5 | 6 | 6 | 7 |

Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster

Dos et Devant/
Back and Front/
Rücken- und Vorderteil
grille n° 1/ chart no. 1/
Strickschrift Nr. 1

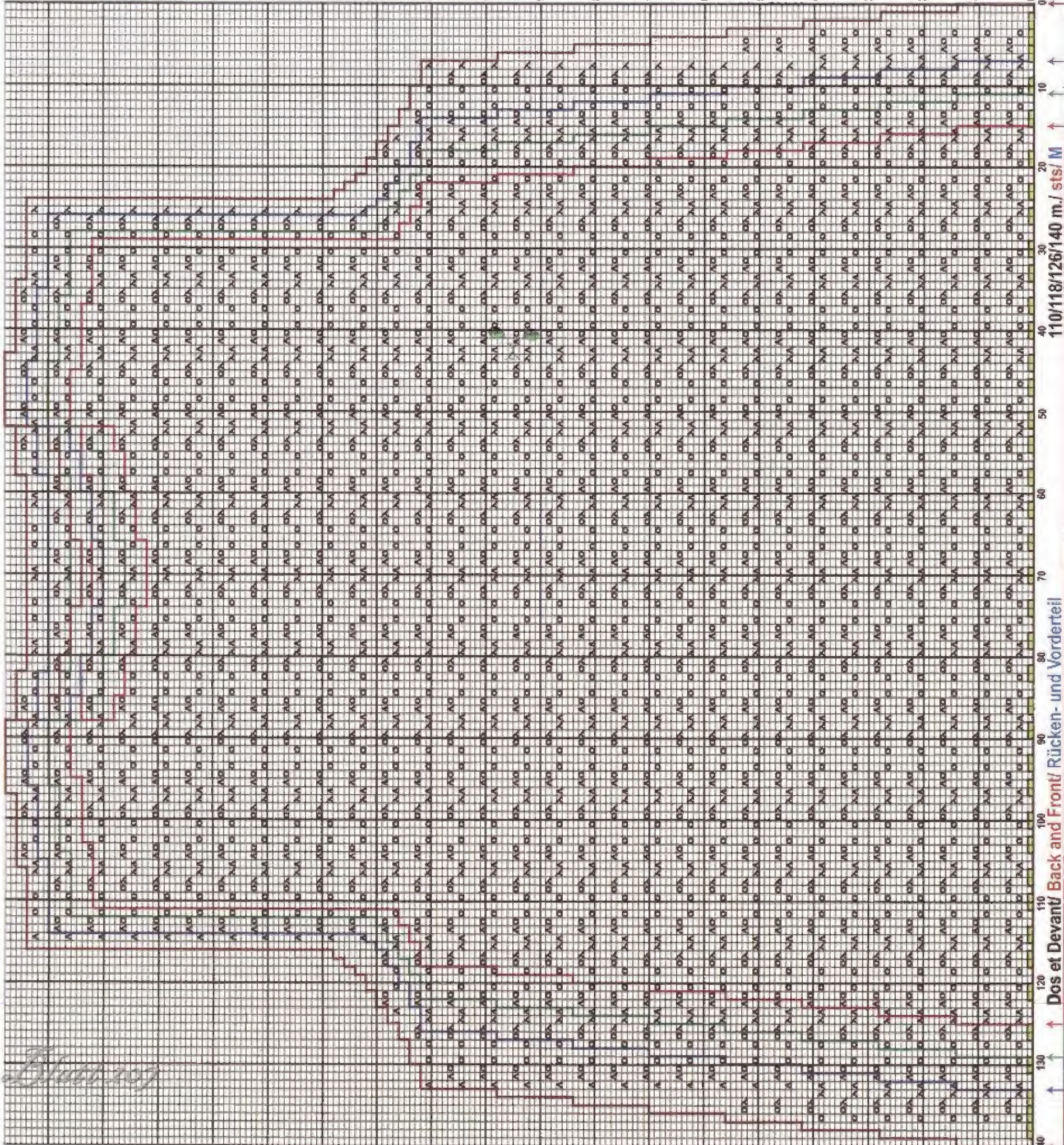


| T1/
S1/
Gr.1 | T2/
S2/
Gr.2 | T3/
S3/
Gr.3 | T4/
S4/
Gr.4 |
|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|
| 39 | 42 | 45 | 49 |
| fs/ times/ mal | | | |

- = m. lis./ 1 selvege st/ Rand-M
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env.
- Angora Super/
K1 on RS or P1 on WS Angora Super/
1 M re auf der Vorderseite
oder 11 auf der Rückseite Angora Super
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env.
- Angora Super/
P1 on RS or K1 on WS Angora Super/
1 M li auf der Vorderseite
oder re auf der Rückseite Angora Super
- = m. qui n'existe plus/ st which does not exist/
diese M ist nicht mehr vorhanden
- = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = double dim./ double dec./ doppelte Abnahme
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env. COSY/
K1 on RS or P1 on WS COSY/
1 M re auf der Vorderseite
oder 11 auf der Rückseite COSY
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- = tric. 2 m. dans 1/ work 2 sts in 1 st/
2 M in 1 M str.

Attention : Sur un même rg, il faut autant de jeté que de surjet simple et 2 m. ens. à l'end.
On the same row we need as many SKP and K2tog as yo/
Auf ein und derselben Stelle,
ist so, dass U 2 M re zus

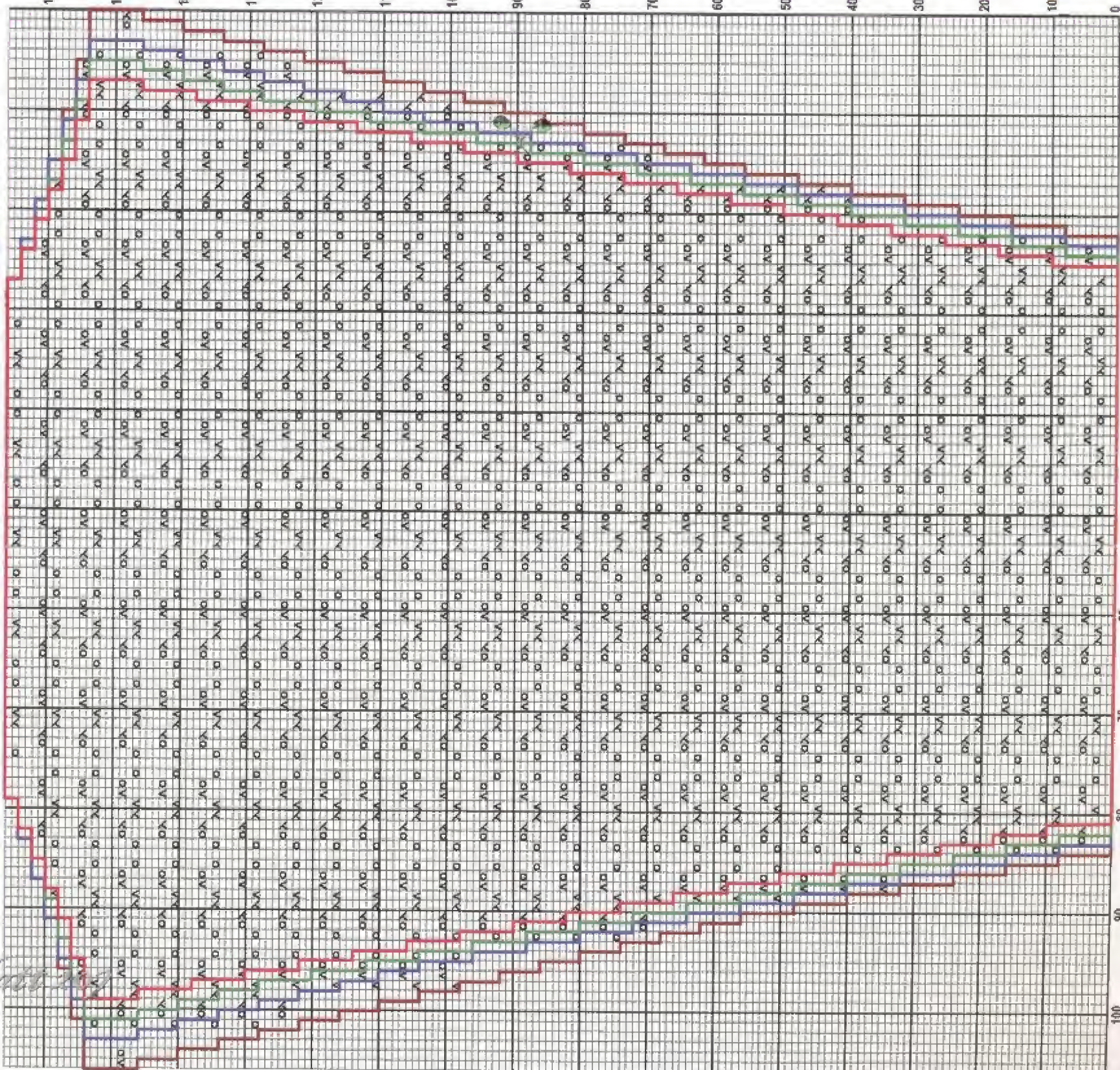
Dos et devant : Monter 237/ 255/ 273/ 297 m. Angora Super, suiv. la grille n° 1, aig. n° 5, il reste 81/ 87/ 93/ 101 m., puis suiv. la grille n° 2 aig. n° 4
Back, Front : Cast on 237/ 255/ 273/ 293 sts, Angora Super, follow the chart Nr. 1, needle Nr. 5, it remains 81/ 87/ 93/ 101 sts, then follow the chart Nr. 2, needle Nr. 4
Rückenteil, Vorderteil : Angora Super, 237/ 255/ 273/ 297 M Anschlag, N.1 strickschrift folgen, nadel N.5, Es bleibt 81/ 87/ 93/ 101 M, strickschrift N.2 folgen, nadel N.4



grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschrift Nr. 2

Manches : Monter 129/ 129/ 147/ 147/ 147/ m. Angora Super, suiv. la grille n° 1 aig. n° 5, il reste 45/ 45/ 51/ 51 m., puis suiv. la grille n° 2 aig. n° 4 en répat. 11/ 13/ 9/ 11 augm. lors du 1er rg. on obtient 56/ 58/ 60/ 62 m.
Sleeves: Cast on 129/ 129/ 147/ 147 sts, Angora Super, follow the chart Nr.1, needle N.5, it remains 45/ 45/ 51/ 51 sts, then follow the chart Nr.2, needle N.4 across evenly spaced 11/ 13/ 9/ 11 inc. at the first row we get 56/ 58/ 60/ 62 sts.
Ärmel: Angora Super, 129/ 129/ 147/ 147/ 147 M Anschlag, N.1 strickschrift folgen, nadel N.5, Es bleibt 45/ 45/ 51/ 51 M, strickschrift N.2 folgen, nadel N.4 mit 11/ 13/ 9/ 11 zun. bei dem 1. R, Man erhält 56/ 58/ 60/ 62 M

-2-

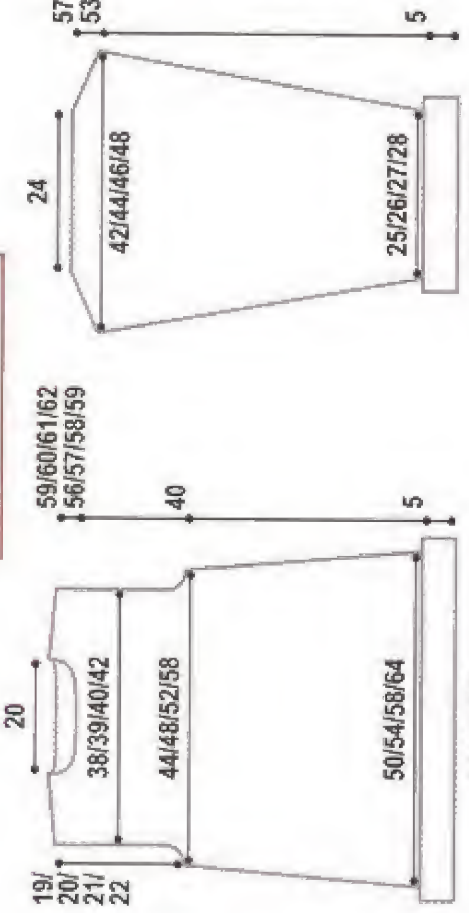


Manches/ Sleeves/ Ärmel
 grille n° 2/ chart no. 2/ Strickschrift Nr. 2
 56/58/60/62 m./ sts/ M

-3-

Col : Monter 152 m. Angora Super, suiv. la grille
 Collar : Cast on 152 sts Angora Super, follow the chart
 Kragen: 152 M Anschlag Angora Super, Strickschrift

Inches (see table on page 6)

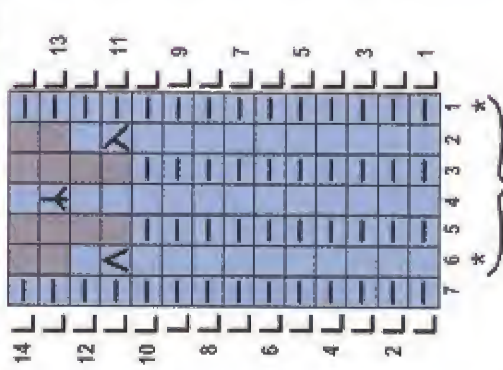


Dos et Devant/ Back and Front/
 Rücken- und Vorderteil

Manches/ Sleeves/ Ärmel

- L = m. lis./ 1 selvaige st/ Rand-M
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env. Angora Super/ K1 on RS or P1 on WS Angora Super/ 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite Angora Super
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env. Angora Super/ P1 on RS or K1 on WS Angora Super/ 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite Angora Super
- = m. qui n'existe plus/ st which does not exist/ diese M ist nicht mehr vorhanden
- Λ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- Λ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- Λ = double dim./ double dec./ doppelte Abnahme
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env. COSY/ K1 on RS or P1 on WS COSY/ 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite COSY
- = 1 jeté/ yof/ 1 Umschlag
- = tric. 2 m. dans 1/ work 2 sts in 1 st/ 2 M in 1 M str.

Manche / sleeve/ Ärmel
 grille n° 1/ chart no. 1/ Strickschrift Nr. 1



| | | | |
|----------------|--------------|--------------|--------------|
| T1/ S1/ Gr.1 | T2/ S2/ Gr.2 | T3/ S3/ Gr.3 | T4/ S4/ Gr.4 |
| 21 | 21 | 22 | 22 |
| fs/ times/ mal | | | |

Attention : Sur un même rg, il faut autant de jeté que de surjet simple et 2 m. ens. à l'end.
 On the same row we need as many SKP and K2tog as yof
 Auf ein und derselben Stelle, ist so, dass U 2 M re Zus

Coudre les épaules, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter
 Join shoulder and side seams. Sew and mount sleeves
 Schulter- und Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

-4-

Coudre le col, puis le coudre autour de l'encol.
 Join the collar and sew it around neckline
 Nähen der Kragen, dann nähen um den Hals.

-5-

Répéter 25 fs de "a" y
 rep from 25 "a" y
 von 25 "bis" wdh

11 - Tunique/ Tunic/ Tunika MEREDITH

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Nadine



P.6: Sizes/ Größen/

| Taille |
|-------------|
| = T1: 38-40 |
| = T2: 42-44 |
| = T3: 46-48 |
| = T4: 50-52 |

Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

Laines



| T1 | T2 | T3 | T4 |
|----------------------|----|----|----|
| pelotes/ balls/ Knl. | | | |
| 16 | 17 | 18 | 19 |

MERINOS

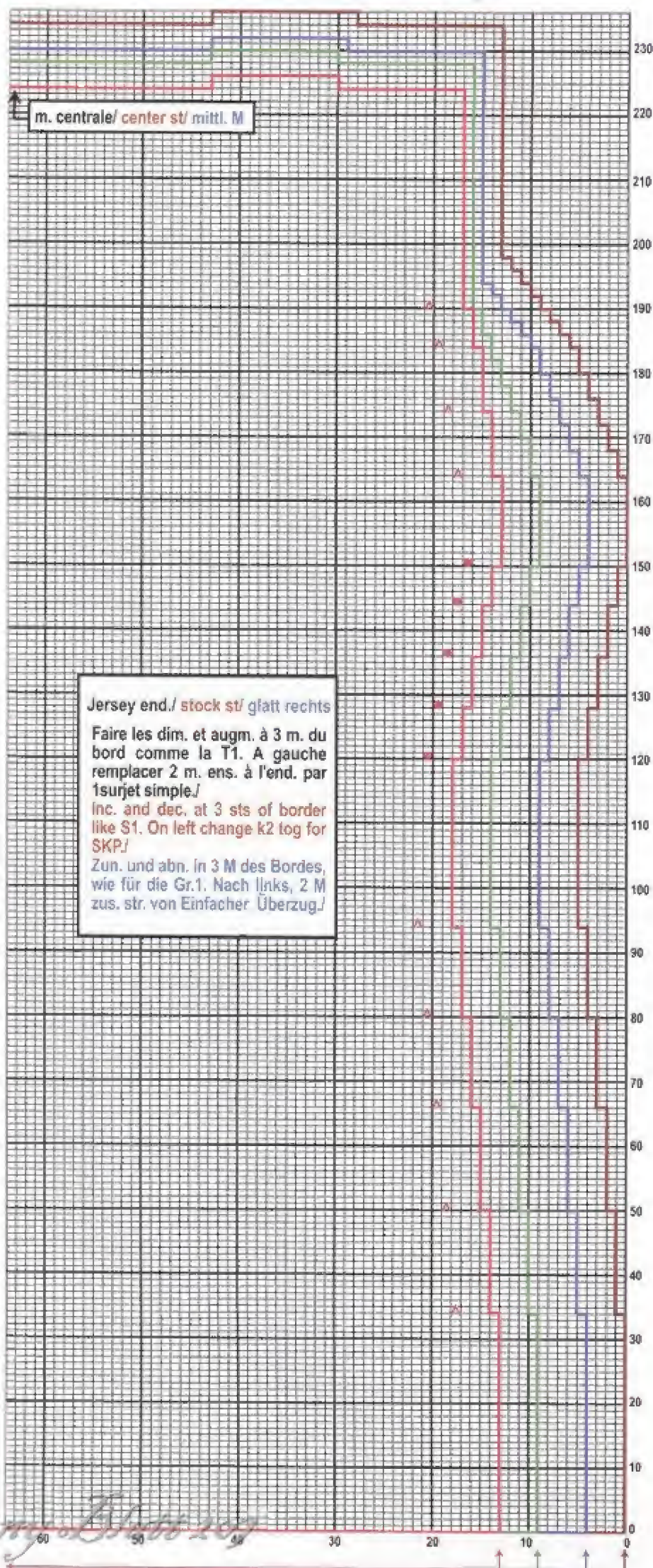
Alpin 1097

-1-

Dos : Monter 116/ 124/ 134/ 142 m., 16 cm en côtes 2/2 en répart. 15 dim. lors du dernier rg, il reste 101/ 109/ 119/ 127 m., cont. en suiv. la grille.

Back : Cast on 116/ 124/ 134/ 142 sts, 16 cm in 2/2 rib across evenly spaced 15 dec. on the last row, it remains 101/ 109/ 119/ 127 sts, follow the chart.

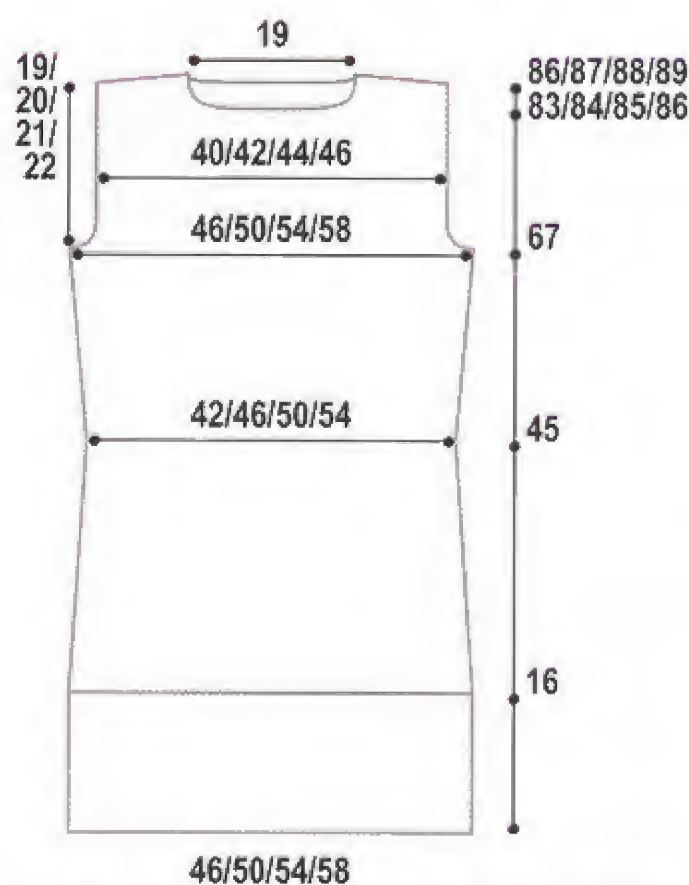
Rückenteil : 116/ 124/ 134/ 142 M Anschlag, 16 cm rippenmuster 2/2 mit 15 abn. auf der letzten R, Es bleibt 101/ 109/ 119/ 127 M, Strickschrift folgen.



^ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

• = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M

Inches (see table on page 6)



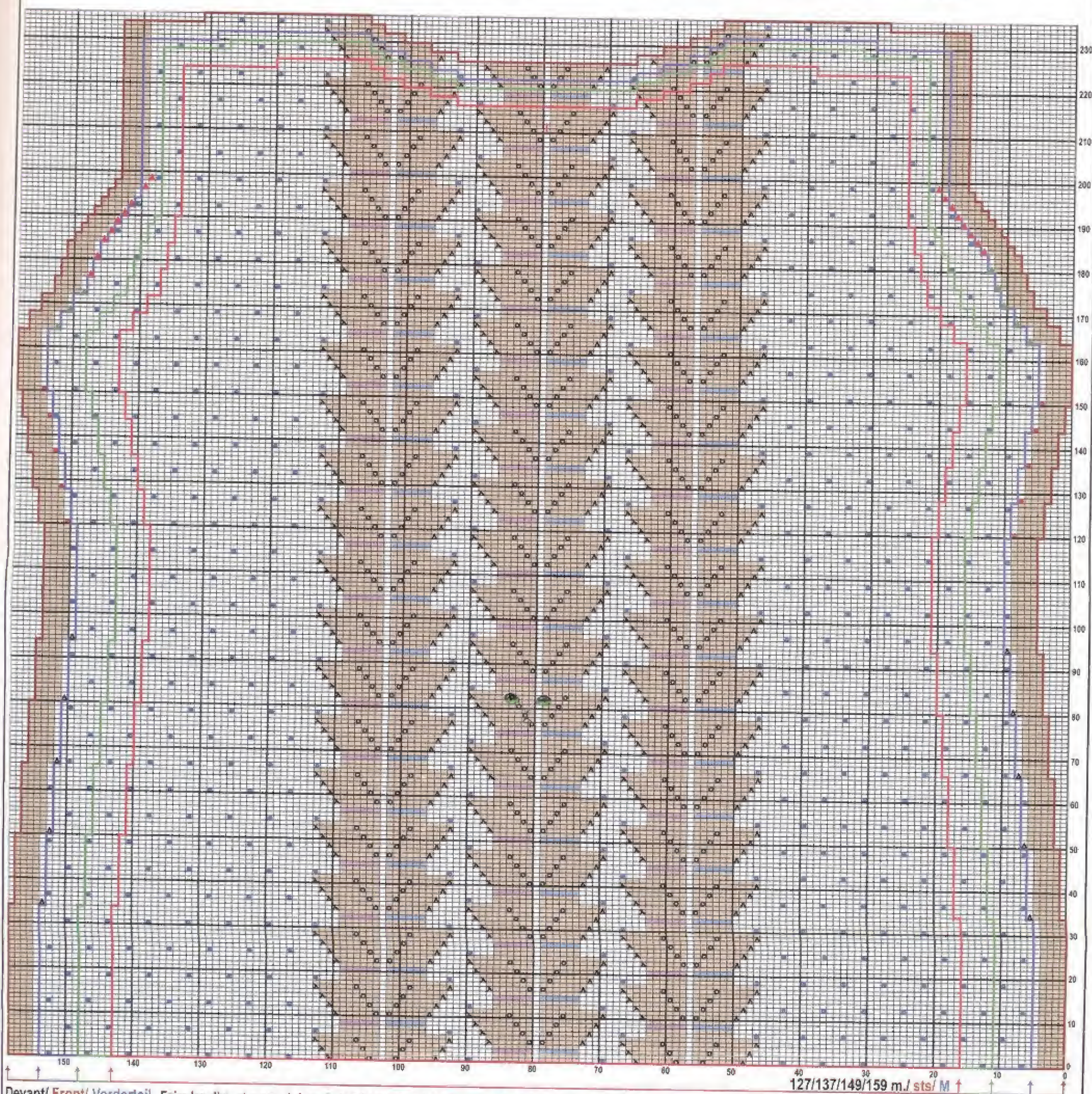
Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil

Dos/ Back/ Rückenteil

101/109/119/127 m./ sts/ M

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich

-2- Devant : Monter 144/ 154/ 166/ 176 m., 16 cm en côtes 2/2 en répart. 17 dim. lors du dernier rg, il reste 127/ 137/ 149/ 159 m., cont. en suiv. la grille.
 Front : Cast on 144/ 154/ 166/ 176 sts, 16 cm in 2/2 rib across evenly spaced 17 dec. on the last row, it remains 127/ 137/ 149/ 159 sts, follow the chart.
 Vorderteil : 144/ 154/ 166/ 176 M Anschlag, 16 cm rippenmuster 2/2 mit. 17 abn. auf der letzten R, Es bleibt 127/ 137/ 149/ 159 M, Strickschrift folgen.



Devant/ Front/ Vorderteil Faire les dim. et augm. à 4 m. du bord comme la T4. Inc. and dec. at 4 sts of border like S4. Zun. und abn. in 4 Masche des Bordes, wie für die Gr.4.

■ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
 K1 on RS or P1 on WS/
 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

□ = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
 P1 on RS or K1 on WS/
 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite

— = 6 m. end. croisées à gauche/
 Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen

— = 6 m. end. croisées à droite/
 Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen

○ = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag

^ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

> = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

• = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M



sur l'ens. des points/
 over all pats/
 in den verschiedenen

▲ = 2 m. ens. à l'env. torsel/ K2 tog tbl/ 2 M re verschränkt zus. str.

▲ = 3 m. ens. à l'env. torsel/ K3 tog tbl/ 3 M re verschränkt zus. str.

▲ = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.

> = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug

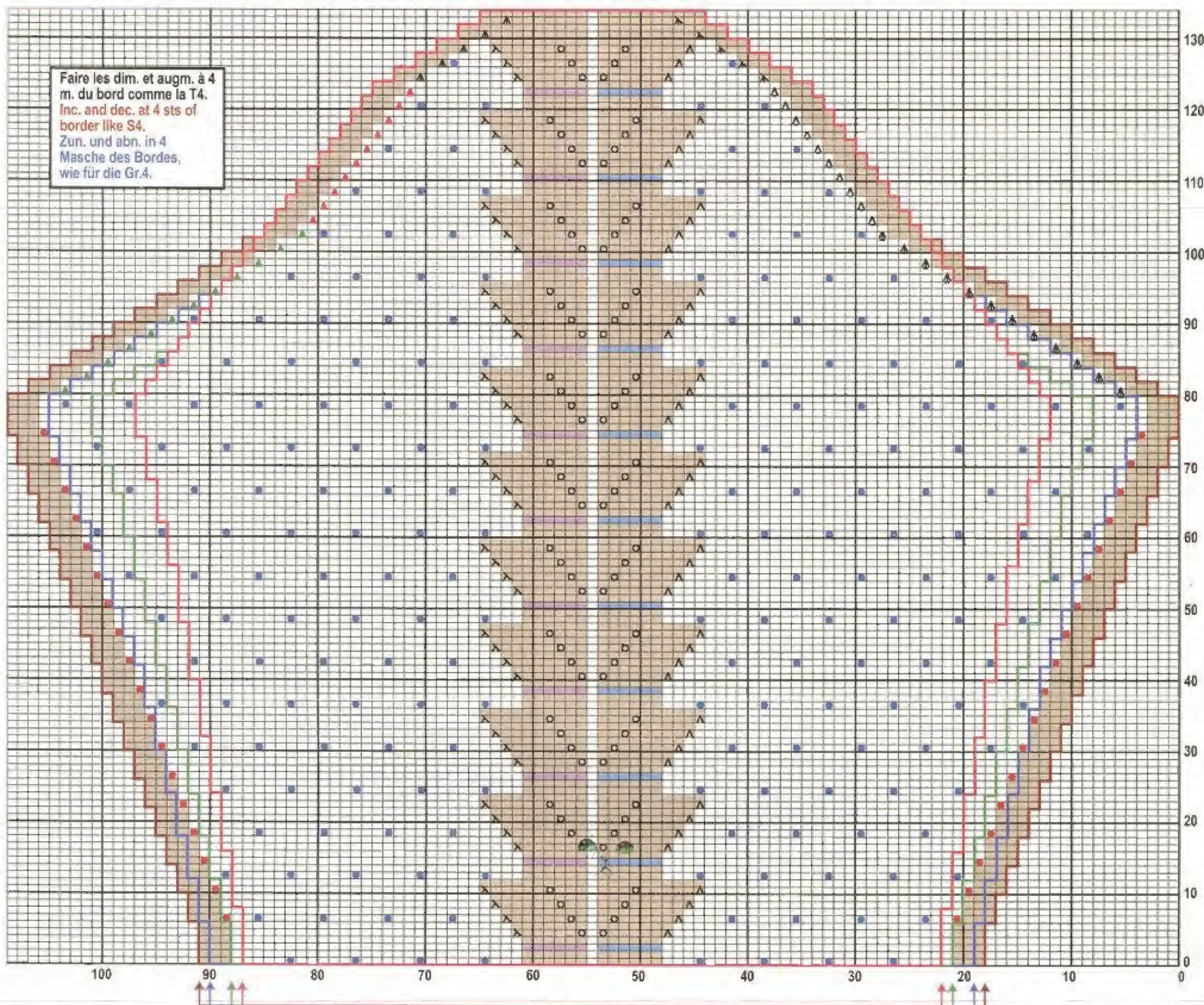
• = nope : tric. 5 m. dans 1 m. (end., env., end., env., end.), tourner, 5 m. env., tourner, 5 m. end., tourner, 2 m. ens. à l'env., 1 m. env., 2 m. ens. à l'env., tourner 1 double dim./

Bobble : work 5 sts in 1 st (K1, P1, K1, P1 and K1 in st), turn, P5, turn, K5, turn, P5, turn, K2tog twice, K1, K2tog, turn 1 double dec./

Noppe in : 5 M in 1 M (re, li, re, li, re), wenden, 5 M li, wenden, 5 M re, wenden, 5 M li, wenden, 2mal 2 M zus., 1 M re, 2mal 2 M zus., wenden, Doppel abn./

-3-

Manches : Monter 64/ 66/ 70/ 72 m., 16 cm en côtes 2/2 en répart. 1 augm. lors du dernier rg, on obtient 65/67/71/73 m., cont. en suiv. la grille
Sleeves : Cast on 64/ 66/ 70/ 72 sts, 16 cm in 2/2 rib across evenly spaced 1 inc. on the last row, we obtain 65/67/71/73 sts, follow the chart
Ärmel : 64/ 66/ 70/ 72 M Anschlag, 16 cm rippenmuster 2/2 mit 1 zun. auf der letzten R, Man erhält 65/67/71/73 M, Strickschrift folgen



Manches/ Sleeves/ Ärmel

65/67/71/73 m./ sts/ M

-4-

Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternaht schließen

- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = 6 m. end. croisées à gauche/
Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen
- = 6 m. end. croisées à droite/
Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- ^ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- ^ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M
- △ = 2 m. ens. à l'env./ P2tog/ 2 M li zus.
- ▲ = 2 m. ens. à l'env. torse/ K2 tog tbl/ 2 M re verschränkt zus. str.
- ▲ = 3 m. ens. à l'env. torse/ K3 tog tbl/ 3 M re verschränkt zus. str.
- ▲ = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.
- ^ = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug
- = nope : tric. 5 m. dans 1 m. (end., env., end., env., end.), tourner, 5 m. env., tourner, 5 m. end., tourner, 2 m. ens. à l'env., 1 m. env., 2 m. ens. à l'env., tourner 1 double dim./
Bobble : work 5 sts in 1 st (K1, P1, K1, P1 and K1 in st), turn, P5, turn, K5, turn, P5, turn, K2tog twice, K1, K2tog, turn 1 double dec./
Noppe in : 5 M in 1 M (re, li, re, li, re), wenden, 5 M li, wenden, 5 M re, wenden, 5 M li, wenden, 2mal 2 M zus., 1 M re, 2mal 2 M zus., wenden, Doppel abn./

Coudre la 2^e épaule, les côtés (laisser une ouverture de 25 cm en bas).
Coudre le dessous des manches, les monter.

Sew 2nd shoulder and side seams (leave a 25 cm opening below).
Sew and mount sleeves.

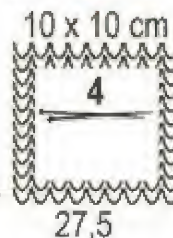
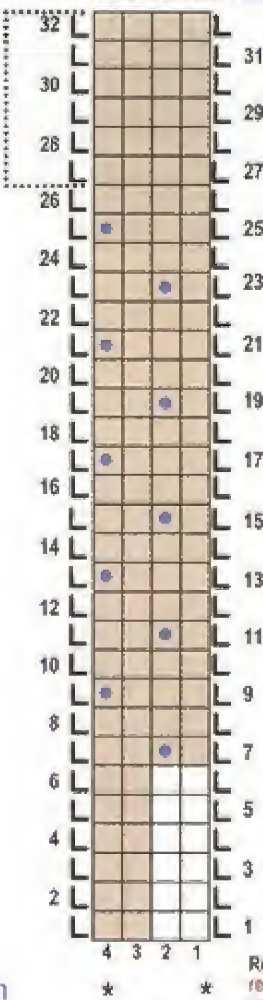
Die 2. Schulternaht schließen und die Seitennähte schließen
(Einen 25 Cm Öffnung unten zurücklassen). Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

-5-

Col : Relever 96 m. autour de l'encol., suiv. la grille
Collar : Cast on 96 sts, follow the chart.
Kragen : 96 M Anschlag, strickschrift folgen.

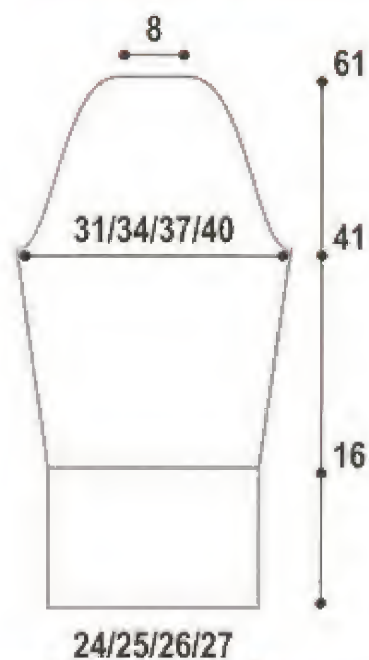
Col/ Collar/ Kragen

Plier et coudre à l'intérieur/
Bend and sew inside./
Schlaufe und näht innen./



sur l'ens. des points/
over all pats/
in den verschiedenen

Inches (see table on page 6)



Manches/ Sleeves/ Ärmel

12 - Pull/ Sweater/ Pullover MELONIE

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



| Taille |
|---------------|
| — = T1: 36-38 |
| — = T2: 40-42 |
| — = T3: 44-46 |
| — = T4: 48-50 |

P.6: Sizes/ Größen/



Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

Laines



T1 T2 T3 T4

pelotes/ balls/ Knl.

SUBLIME

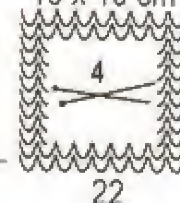
Vapeur 1083

8 9 10 11

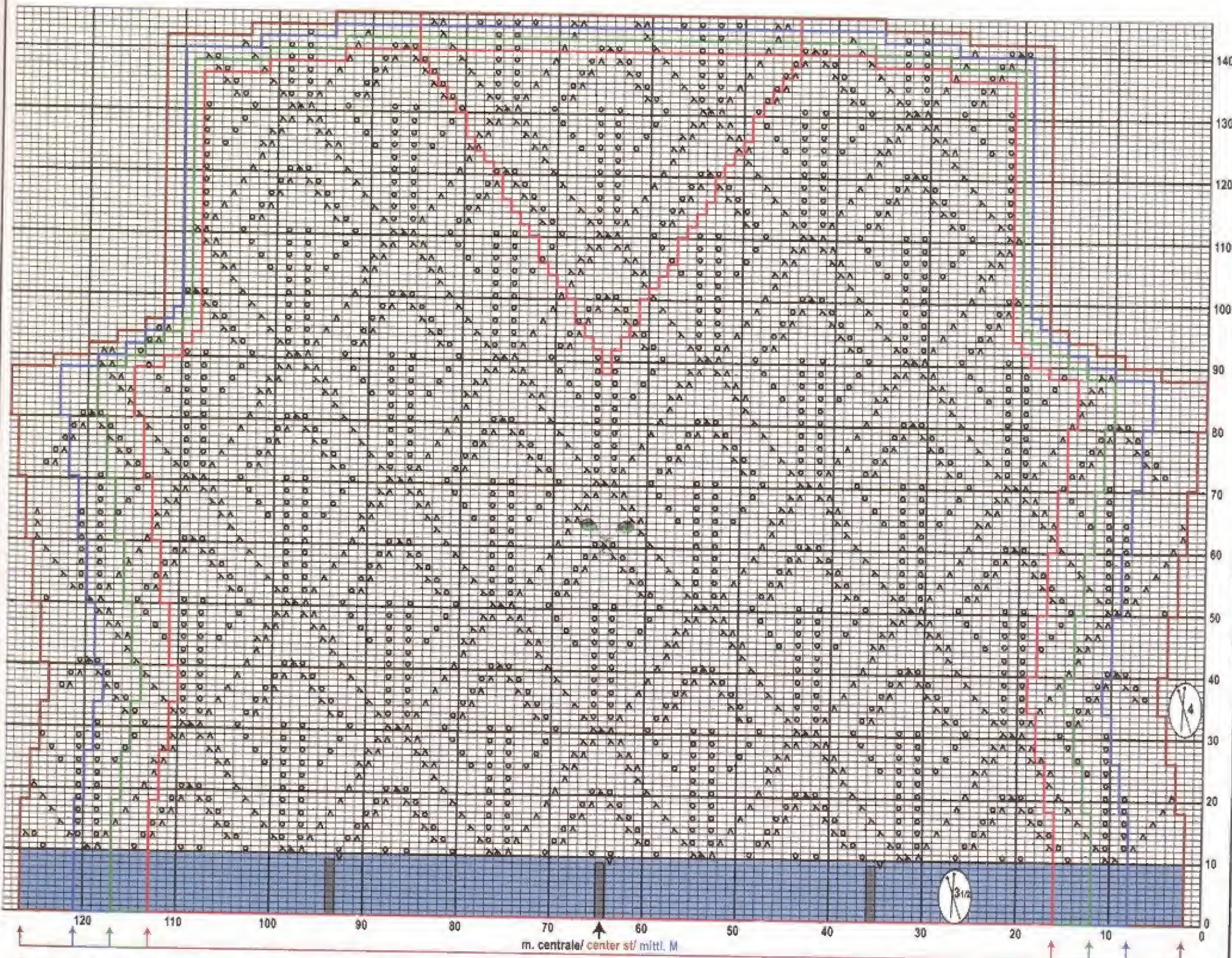
-1-

Dos, Devant : Monter 94/ 102/ 110/ 122 m. suivre la grille.
Back, Front : Cast on 94/ 102/ 110/ 122 sts follow the chart.
Rückenteil, Vorderteil : Anschlag 94/ 102/ 110/ 122 M strickschrift folgen

10 x 10 cm



Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster



Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil

94/102/110/122 m./ sts/ M

□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

○ = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag

^ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

^ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

^ = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug

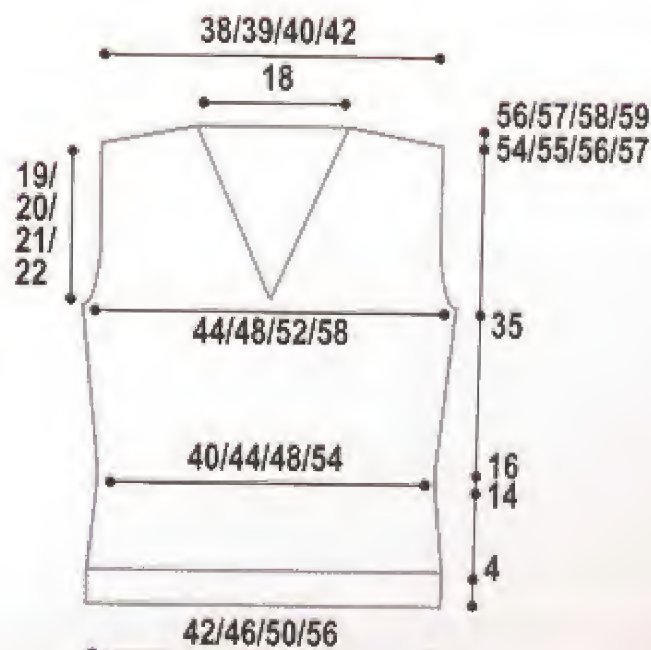
■ = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden

∨ = tric. 2 m. dans 1 / work 2 sts in 1 st/ 2 M in 1 M str.

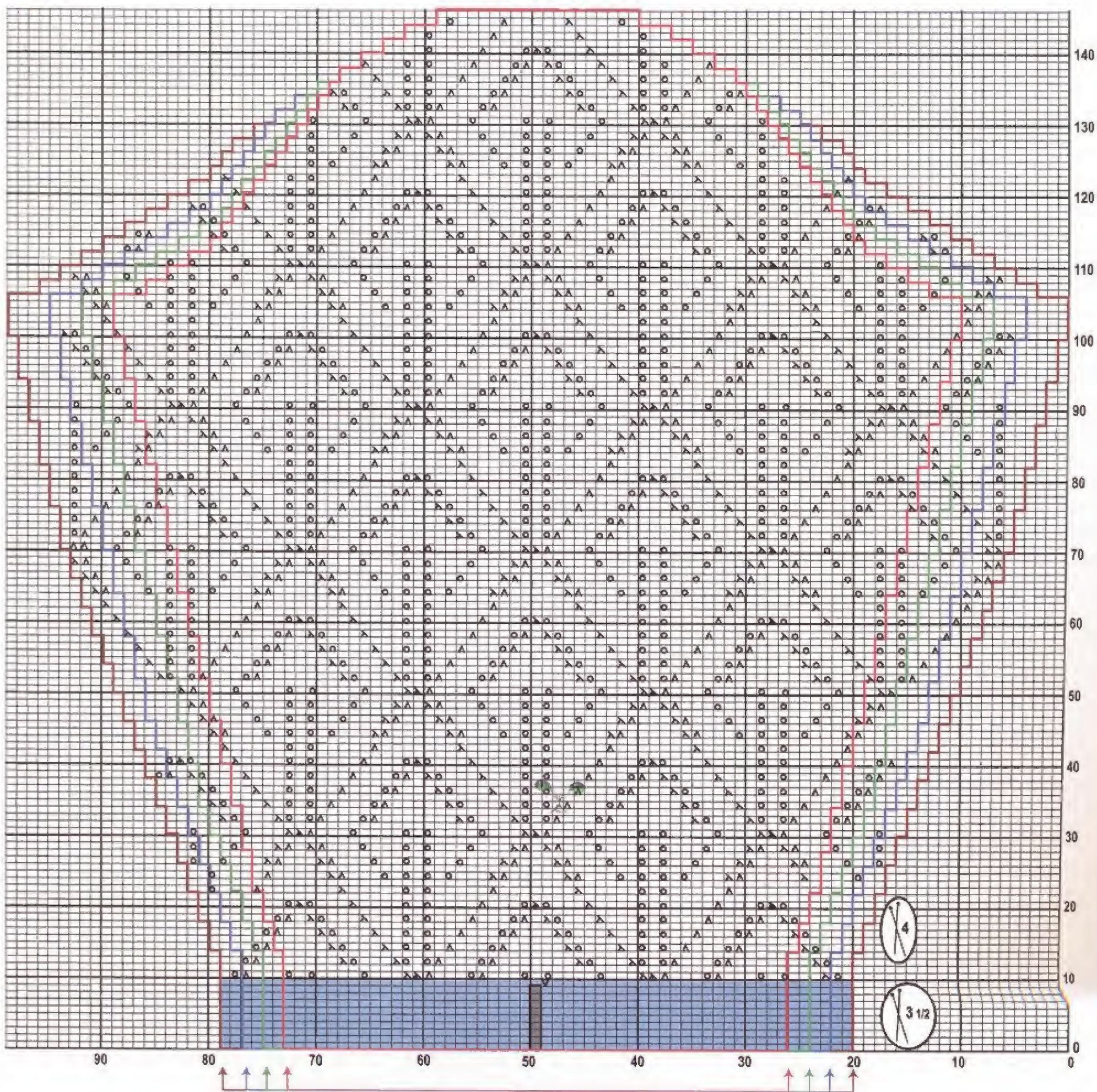
■ = Côtes 2/2/ Rib 2/2/ Rippenmuster 2/2

Prévoir le même nombre de jetés que de dim./
Provide the same number of piers that decrease./
Vorsehen, die gleiche Anzahl von geworfen dass abn./

Inches (see table on page 6)



Dos et devant / Back and Front/ Rückenteil und Vorderteil



Manches/ Sleeves/ Ärmel

46/50/54/58 m./ sts/ M

- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- △ = 2 m. ens. à l'end/ K2tog/ 2 M re zus.
- ▲ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

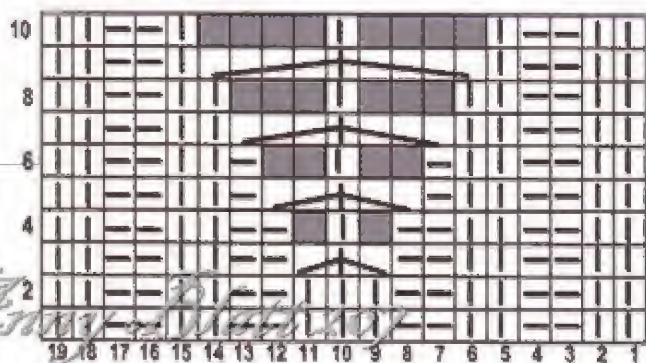
- ▲ = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug
- = m. qui n'existe pas/ non existing st/
diese M ist nicht vorhanden
- ▽ = tric. 2 m. dans 1 / work 2 sts in 1 st/ 2 M in 1 M str.
- = Côtes 2/2/ Rib 2/2/ Rippenmuster 2/2

Prévoir le même nombre de jetés que de dim./
Provide the same number of piers that decrease./
Vorsehen, die gleiche Anzahl von geworfen dass abn./

- 3- Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternaht schließen

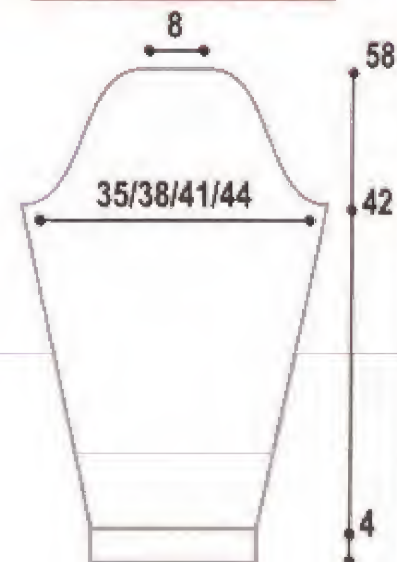
- 4- 3 1/2 Relever 147 m., côtes 2/2, former la pointe (suivre la grille), pendant 4 cm
Knit up 147 sts, in rib 2/2, form the point for 4 cm (follow the chart)
147 M, im Rippenmuster 2/2, bilden die Spitze, 4 cm (strickschrift folgen)

Pointe/ Point/ Spitze



- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- ▲ = double dim./double dec / doppelte Abnahme
- = m. qui n'existe plus/ st which does not exist/ diese M ist nicht mehr vorhanden

Inches (see table on page 6)



- 5- Coudre la 2e épaule, la bande d'encol., les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter.
Sew 2nd shoulder, Strip of neckline and side seams. Sew and mount sleeves.
Die 2. Schulternaht schließen, .Streifen von Ausschnitt und die Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen

20/22/24/26
Manches/ Sleeves/ Ärmel

13 - Gilet/ Cardigan/ Cardigan MAGNOLIA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Nadine



| Taille |
|-------------|
| = T1: 38-40 |
| = T2: 42-44 |
| = T3: 46-48 |
| = T4: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/

5

Size of needles (see table on page 6)

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfnaedel

5 boutons/ buttons/ Knöpfe

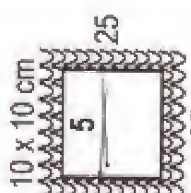
Bouton d'Or

Le filonier

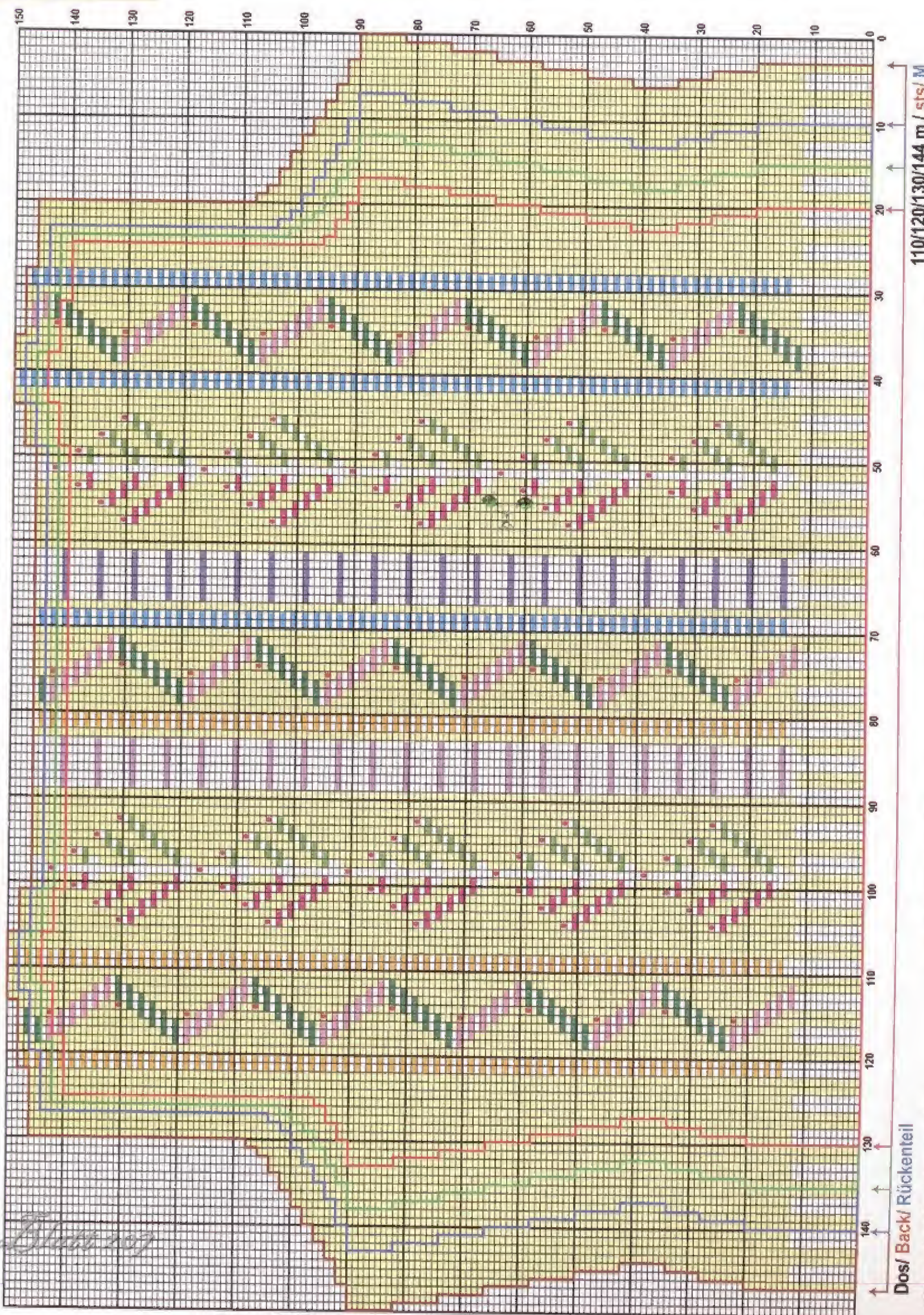
N° 5 MERINOS Naturel 0380

| T1 | T2 | T3 | T4 |
|----|----|----|----|
| 13 | 14 | 15 | 16 |

pelotes/ balls/ Knl.



sur l'ens. des points/
over all pats/
in den verschiedenen

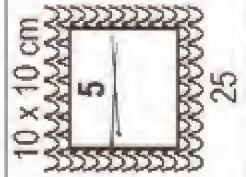


- 110/120/130/144 m./ sts/ M**
- = 6 m. end. croisées à gauche/**
Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen
- = Nope : tric. 5 m. dans 1 m. (1 m. end., 1 m. end. torse, 1 m. end., 1 m. end. torse, 1 m. end.),**
tourner, 5 m. end., tourner, tric. 5 m. ens. à l'end.
Bobble: work 5 sts. in 1 st.
(K1, K1 tbl, K1, K1 tbl, K1) turn, K5, turn, K5 tog.
Noppe: 5M in 1M (1M re, 1M re verschr, 1M re, 1M re verschr, 1M re)
wenden, 5M re, wenden, 5M zus str.
- = 1 m. end. croisée à droite sur 1 m. env./**
Cross K1 st over P1 st rightwise/
1 re M über 1 li M nach re verkreuzen
- = 1 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env./**
Cross K1 st over P1 st leftwise/
1 re M über 1 li M nach li verkreuzen
- = 6 m. end. croisées à droite/**
Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen
- = 2 m. end. croisées à droite/**
Cross K2 sts rightwise/ 2 re M nach re kreuzen
- = 2 m. end. croisée à droite sur 1 m. env./**
Cross K2 st over P1 st rightwise/
2 re M über 1 li M nach re verkreuzen
- = 2 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env./**
Cross K2 st over P1 st leftwise/
2 re M über 1 li M nach li verkreuzen
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./**
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./**
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- = 2 m. end. croisées à gauche/**
Cross K2 sts leftwards/ 2 re M nach li kreuzen

1- Dos, monter 110/ 120/ 130/ 144 m., suiv. la grille.
5 Back, cast on 110/ 120/ 130/ 144 sts, follow the chart.
Rückenteil, Anschlag 110/ 120/ 130/ 144 M, Strickschrift folgen.

Anny Blatt 2017

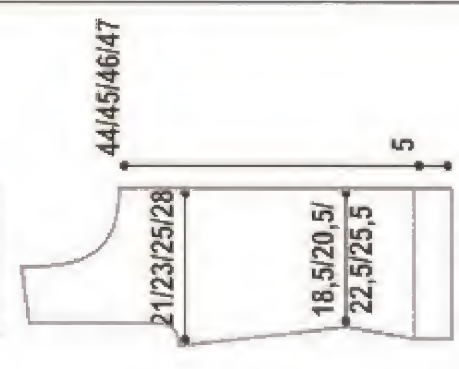
1/2 devant droit, 1/2 devant gauche, monter 50/ 55/ 60/ 67 m., suiv. la grille.
Right front, Left front, cast on 50/ 55/ 60/ 67 sts, follow the chart.
Rechter Vorderteil, Linker Vorderteil, Anschlag 50/ 55/ 60/ 67 M, Strickschrift folgen



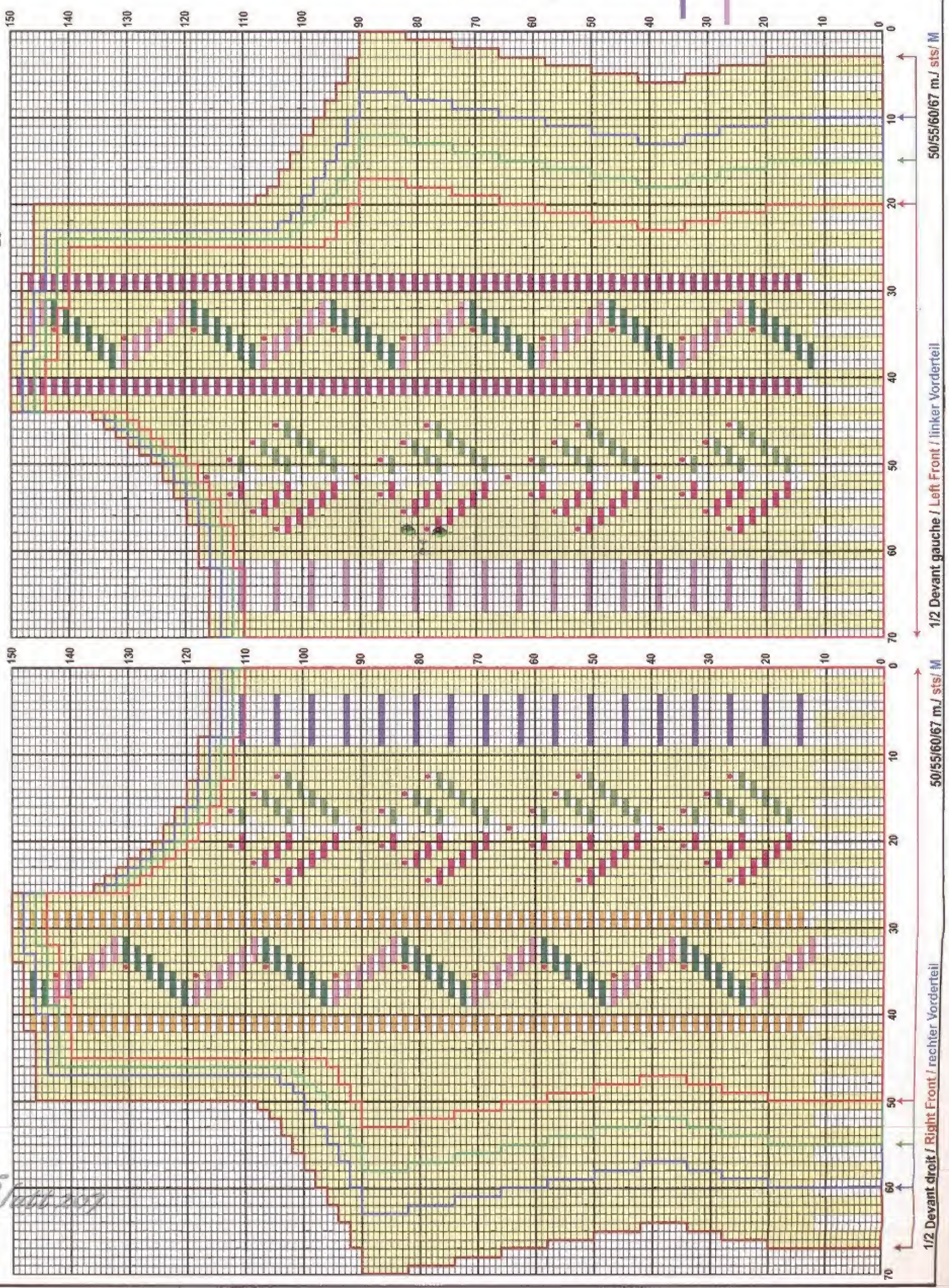
10 x 10 cm
5
25
25
sur l'ens. des points/
over all pats/
in den verschiedenen

Inches (see table on page 6)

18/18, 5/19/20



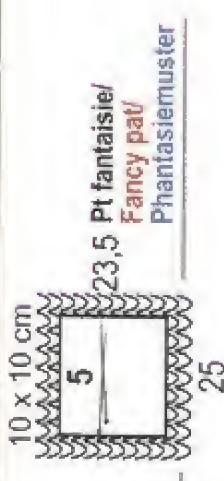
1/2 Devant droit/
Right front/
rechter Vorderteil



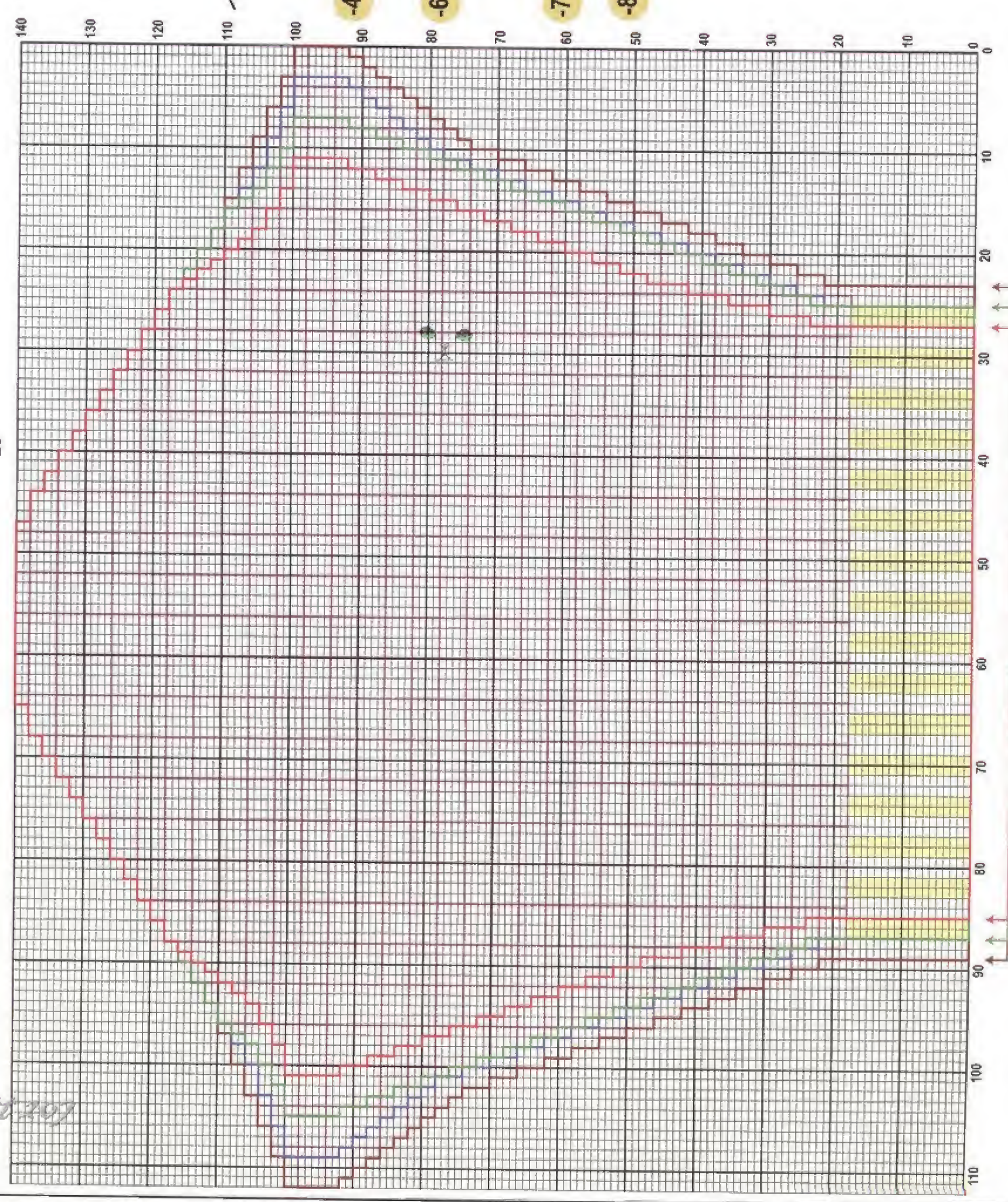
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li
auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re
auf der Rückseite
- = 2 m. end. croisées à gauche/
Cross K2 sts leftwards/
2 re M nach li kreuzen
- = 2 m. end. croisées à droite/
Cross K2 sts rightwards/
2 re M nach re kreuzen
- = 2 m. end. croisée à droite sur 1 m. env./
Cross K2 st over P1 st rightwise/
2 re M über 1 li M nach re verkreuzen
- = 2 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env./
Cross K2 st over P1 st leftwise/
2 re M über 1 li M nach li verkreuzen
- = 1 m. end. croisée à droite sur 1 m. env./
Cross K1 st over P1 st rightwise/
1 re M über 1 li M nach re verkreuzen
- = 1 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env./
Cross K1 st over P1 st leftwise/
1 re M über 1 li M nach li verkreuzen
- = 6 m. end. croisées à droite/
Cross K6 sts rightwise/
6 re M nach re kreuzen
- = 6 m. end. croisées à gauche/
Cross K6 sts leftwards/
6 re M nach li kreuzen
- = Nope : tric. 5 m. dans 1 m.
(1 m. end., 1 m. end. torse, 1 m. end.,
1 m. end. torse, 1 m. end.),
tourner, 5 m. end., tourner,
tric. 5 m. ens. à l'end.
Bobbie: work 5 sts. in 1 st.
(K1, K1 tbl, K1, K1 tbl, K1) t
urn, K5, turn, K5 tog.
Nope: 5M in 1M (1M re, 1M re verschr,
1M re, 1M re verschr, 1M re)
wenden, 5M re, wenden, 5M zus str.


 © copyright Société Pierre de Loye

Manches, monter 58/ 62/ 62/ 66 m., suiv. la grille.
 Sleeves, cast on 58/ 62/ 62/ 66 sts, follow the chart.
 Ärmel, Anschlag 58/ 62/ 62/ 66 M, Strickschrift folgen

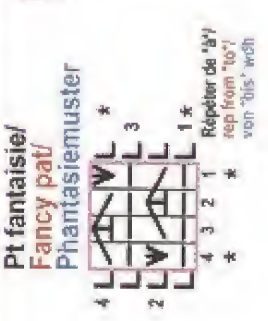


-3-



Manches/ Sleeves/ Ärmel
 58/62/62/66 m./ sts/ M

= les 4 m. et les 4 rgs en pt fantaisie/
 4 sts and 4 rows Fancy pat/
 4 M und 4 R Phantasiemuster
 Attention : Lorsque les carrés ne sont pas de 4 m.
 et 4 rgs les tric. en jersey env./
 Attention : when squares are not 4 sts
 and 4 rows to knit them in stock st/
 Achtung : als die Quadrate keiner 4 M
 und 4 R sind, sie daher glatt rechts str.



□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
 K1 on RS or P1 on WS/
 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
 □ = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
 P1 on RS or K1 on WS/
 1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
 L = m. lis./ 1 selvaige st/ Rand-M
 — = m. env. sur l'end./
 P1 on RS/
 1 M li auf der Vorderseite
 V = 3 m. ens. à l'env./
 P3tog/ 3 M li zus.
 A = 3 m. dans 1 (end., env., end.)/
 3 sts in 1 (k, p, k)/
 3 M in 1 M str. (1 M re, 1 M li, 1 M re)

-4-
 Coudre les épaules
 Join the shoulder seams
 Schulternähte schließen

-5-

Encol. : Relever 146 m., 6 rgs côtes 2/2
 Neckline: knit up 146 sts, 6 rows in 2/2 rib.
 Halsausschnitt: 146 M auffassen,
 6 R im rippenmuster 2/2

-6-

Le long de ch. 1/2 devant : 102 m., 6 rgs côtes 2/2, former sur le 1/2 devant droit
 5 boutonnières (2 m. ens., 1 jeté)
 Along the right and left front: 102 sts, 6 rows in 2/2 rib, make on the right front
 5 buttonholes (2 st tog, 1 yo)
 Entlang re und li Vorderfell: 102 M, 6 R rippenmuster 2/2, re Vorderfell:
 5 Knopflocher bilden (2 M zus. str., 1 U)

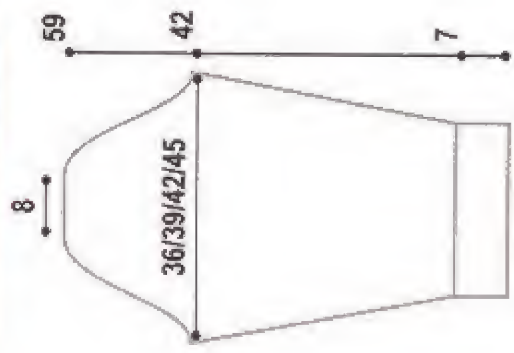
-7-

Coudre les côtes, le dessous des manches, les monter
 Join side seams. Sew and mount sleeves
 Seiten- und untere Ärmelnähte schließen, Ärmel einsetzen

-8-

Coudre les boutons
 Sew buttons
 Knöpfe annähen

Inches (see table on page 6)



23/25/25/27
 Manches/ Sleeves/ Ärmel

14- Pull/ Sweater/ Pullover MADELINE

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Clara



| Taille |
|-------------|
| = T1: 34-36 |
| = T2: 38-40 |
| = T3: 42-44 |
| = T4: 46-48 |
| = T5: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/



Size of needles (see table on page 6)

annyblatt Laines

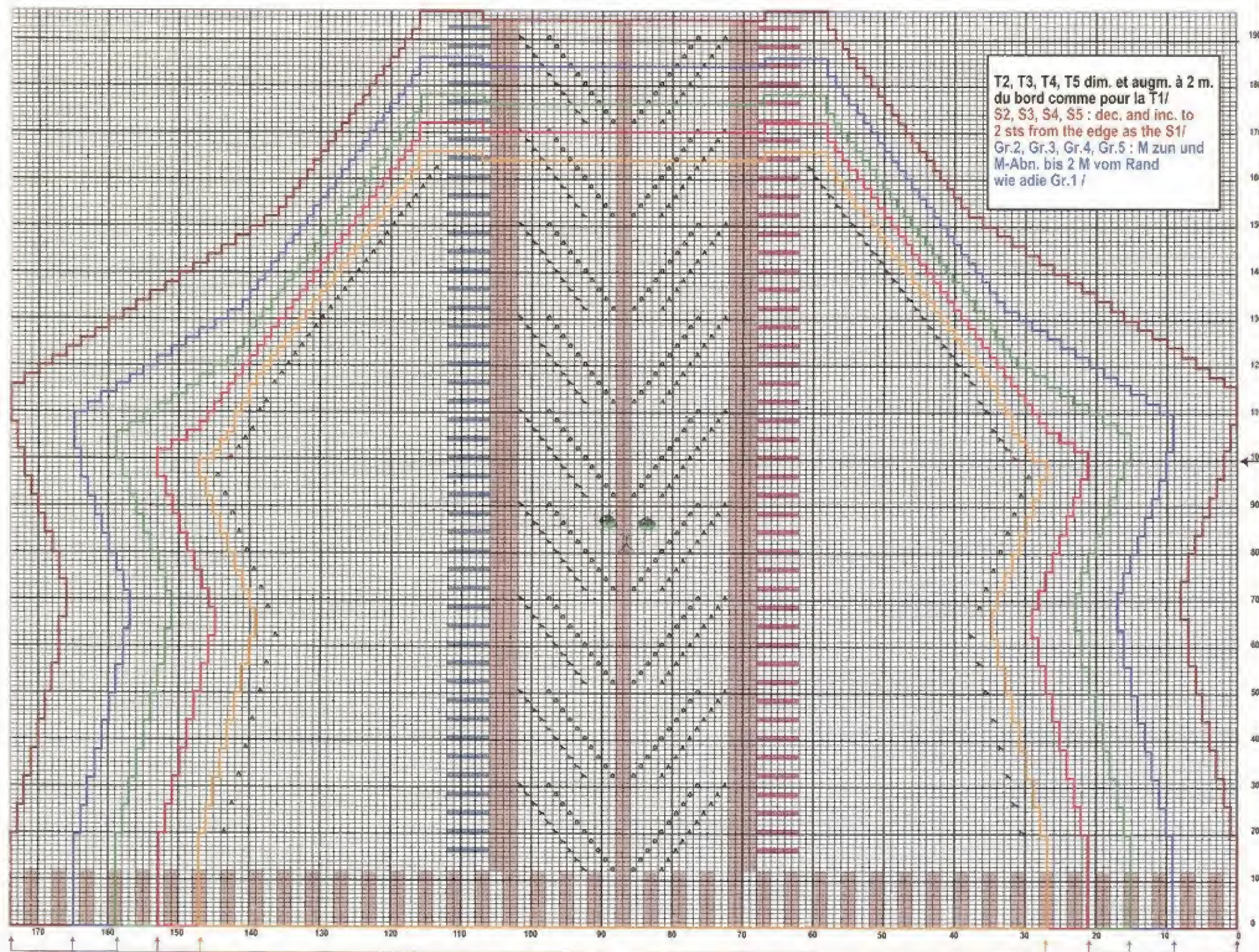
LADY BLATT Naturel 0380

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfnadel

| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 |
|----|----|----|----|----|
| 12 | 13 | 14 | 15 | 16 |

pelotes/ balls/ Knl.

- 1- Dos : monter 120/132/144/156/174 m., suivre la grille.
Back : cast on 120/132/144/156/174 sts, follow the chart
Rückenteil : 120/132/144/156/174 M anschlag, dem Strickschrift folgen
- 2- Devant : monter 120/132/144/156/174 m., suivre la grille bas du devant, haut du devant
Back and Front : cast on 120/132/144/156/174 sts, follow the chart lower edge of Front, top of Front
Rückenteil und Vorderteil : 120/132/144/156/174 M anschlag, dem Strickschrift folgen unterer Vorderteil, eberer Vorderteil



T2, T3, T4, T5 dim. et augm. à 2 m.
du bord comme pour la T1/
S2, S3, S4, S5 : dec. and inc. to
2 sts from the edge as the S1/
Gr.2, Gr.3, Gr.4, Gr.5 : M zun und
M-Abn. bis 2 M vom Rand
wie adie Gr.1 /

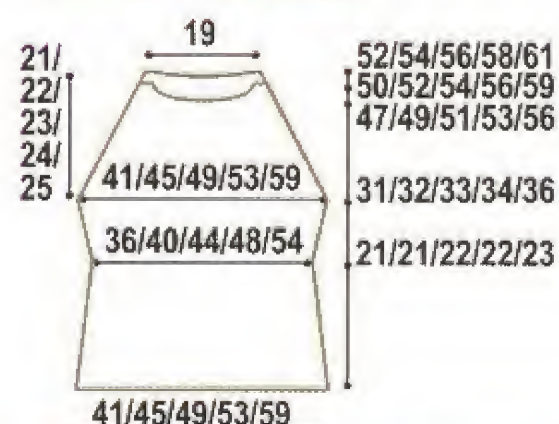
3 1/2 Dos/ Back/ Rückenteil 120/132/144/156/174 m./ sts/ M
Bas du devant/ Lower edge of Front/ unterer Vorderteil



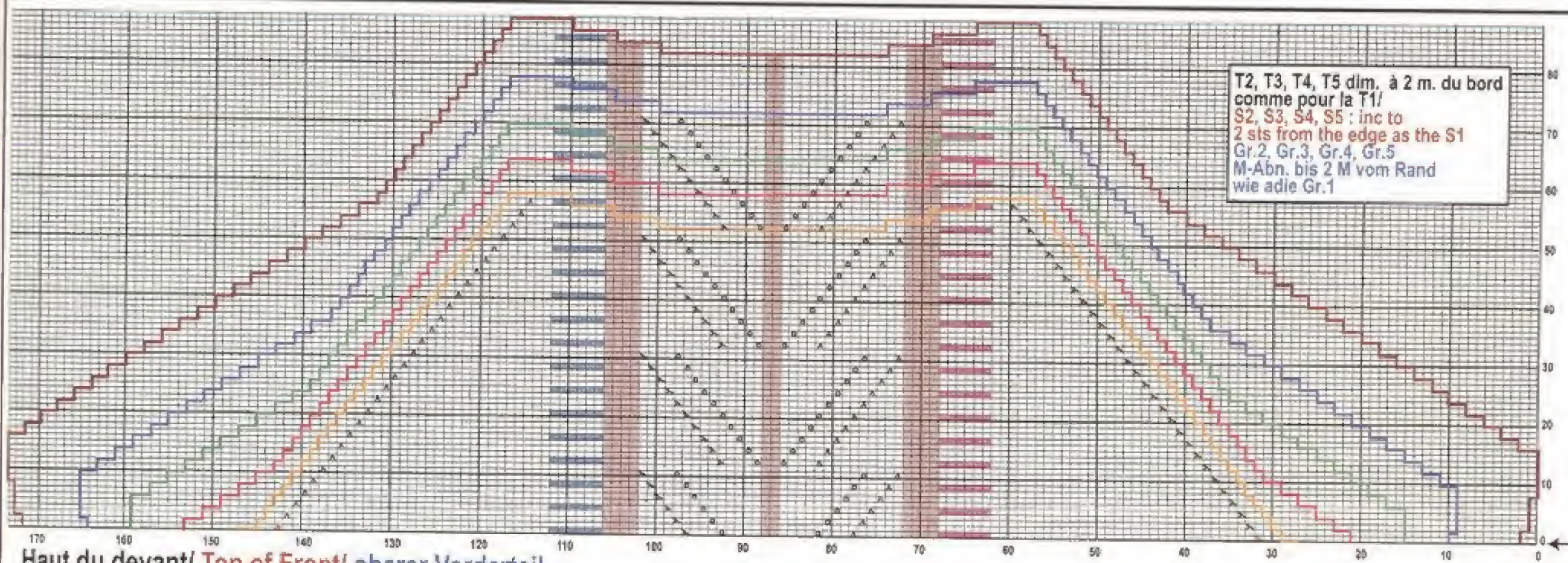
32 sur l'ens. des points/
over all pats/
in den verschiedenen

- = Jersey end./ stock st/ glatt rechts
- = Jersey env./ reverse stock st/ glatt links
- = 6 m. end. croisées à droite/ Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen
- = 6 m. end. croisées à gauche/ Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen
- = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug
- = surjet double/ SK2P/ 1 doppelter Überzug
- = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
- = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.
- = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag
- = 1 augm. intercalaire/ M1/ 1 Zunahme zwischen den M

Inches (see table on page 6)

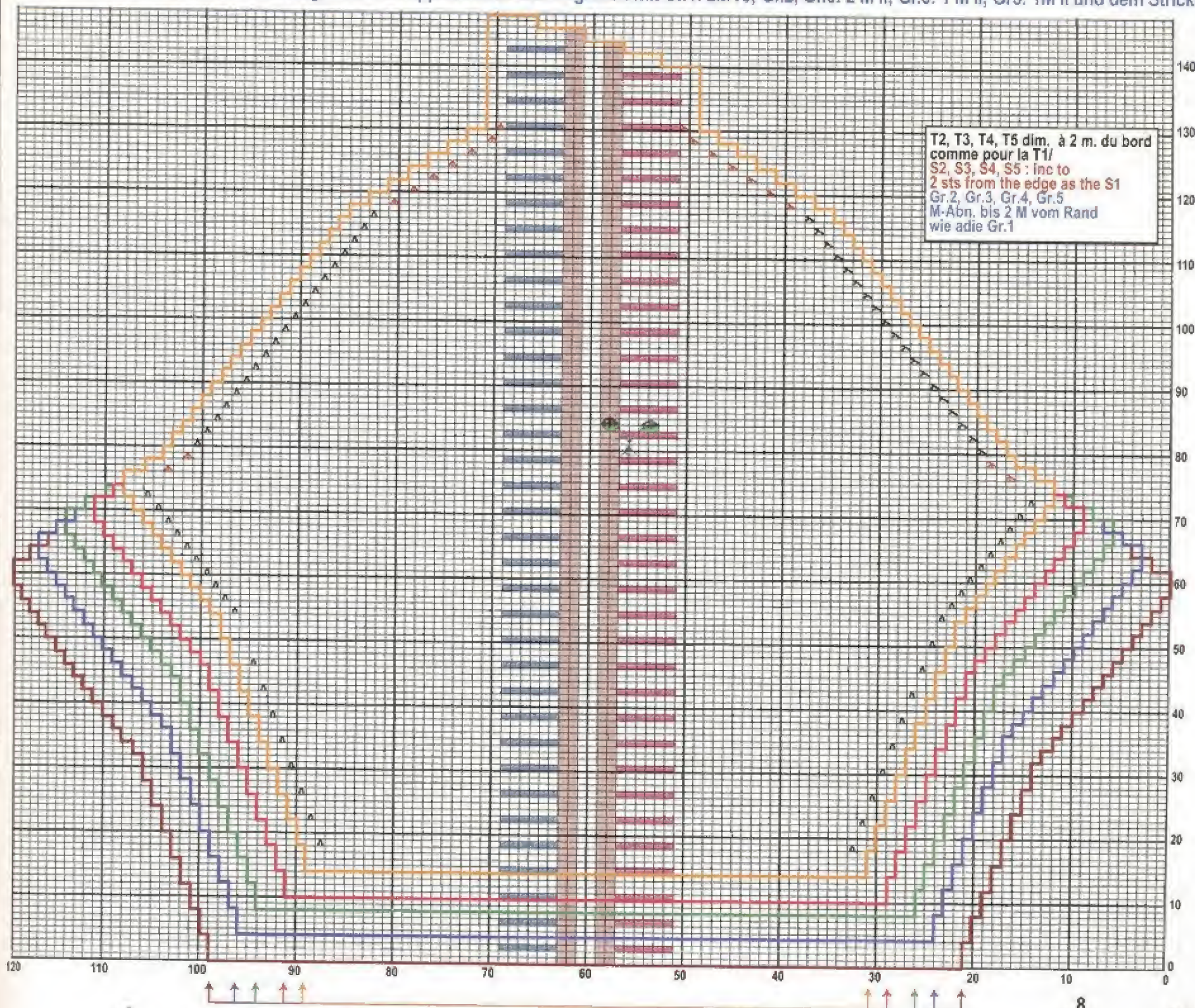


Dos et Devant / Back and Front/ Rückenteil und Vorderteil



Haut du devant/ Top of Front/ oberer Vorderteil

- Manches :** monter 58/62/68/72/78 m., 25 cm en côtes 2/2 en comm. par T1 : 2 m. end., T2, T5 : 2 m. env., T3 : 1 m. env., T5 : 1 m. end. puis suivre la grille
- 3- Sleeves :** cast on 58/62/68/72/78 sts, 25 cm in rib 2/2. Beginning by S1: K2; S2, S5: P2; S3: K1; S5: K1 then follow the chart
- Ärmel :** 58/62/68/72/78 M anschlag, 25 cm im rippenmuster 2/2. Beginnen mit Gr.1: 2M re; Gr.2, Gr.5: 2 M li; Gr.3: 1 M li; Gr.5: 1M li und dem Strickschrift folgen



3 1/2

Manche droite / Right sleeves/ rechter Ärmel
Manche gauche en sens inverse / Left sleeves in reverse/ Linker Ärmel gegengleich

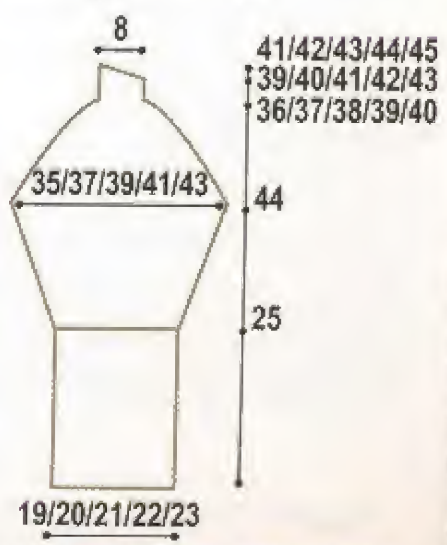
58/62/68/72/78 m./ sts/ M

Inches (see table on page 6)

- 4-** Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternaht schließen

- 5-** Encol. : relever 134 m. (dos : 43 m., 1ère manche : 19 m., devant : 53 m., 2e manche 19 m.), 9 cm en côtes 2/2
Neckline : 134 sts (back : 43 sts, the first sleeve : 19 sts, front : 53 sts, 2nd sleeve 19 sts), 9 cm in rib 2/2.
Halsausschnitt : 134 M (Rückenteil 43 M, Die Premiere Ärmel : 19 M, vorderteil : 53 M Die Zweite Ärmel 19 M);
9 cm im rippenmuster 2/2.

- 5-** Coudre la 2e épaule, les côtés. Coudre le dessous des manches, les monter.
Sew 2nd shoulder and side seams. Sew and mount sleeves.
Die 2. Schulternaht schließen und die Seitennähte schließen. Ärmel schließen, Ärmel einsetzen



Manche droite/ Right sleeve/ rechter ärmel

15- Gilet/ Vest/ Weste MERENCE

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



| Taille |
|-------------|
| = T1: 34-36 |
| = T2: 38-40 |
| = T3: 42-44 |
| = T4: 46-48 |
| = T5: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/

3 1/2 3

3 boutons/ buttons/ Knöpfe

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfadel

annyblatt Laines

| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 |
|----|----|----|----|----|
| 11 | 11 | 12 | 13 | 14 |

LADY BLATT

Séquoia 1051

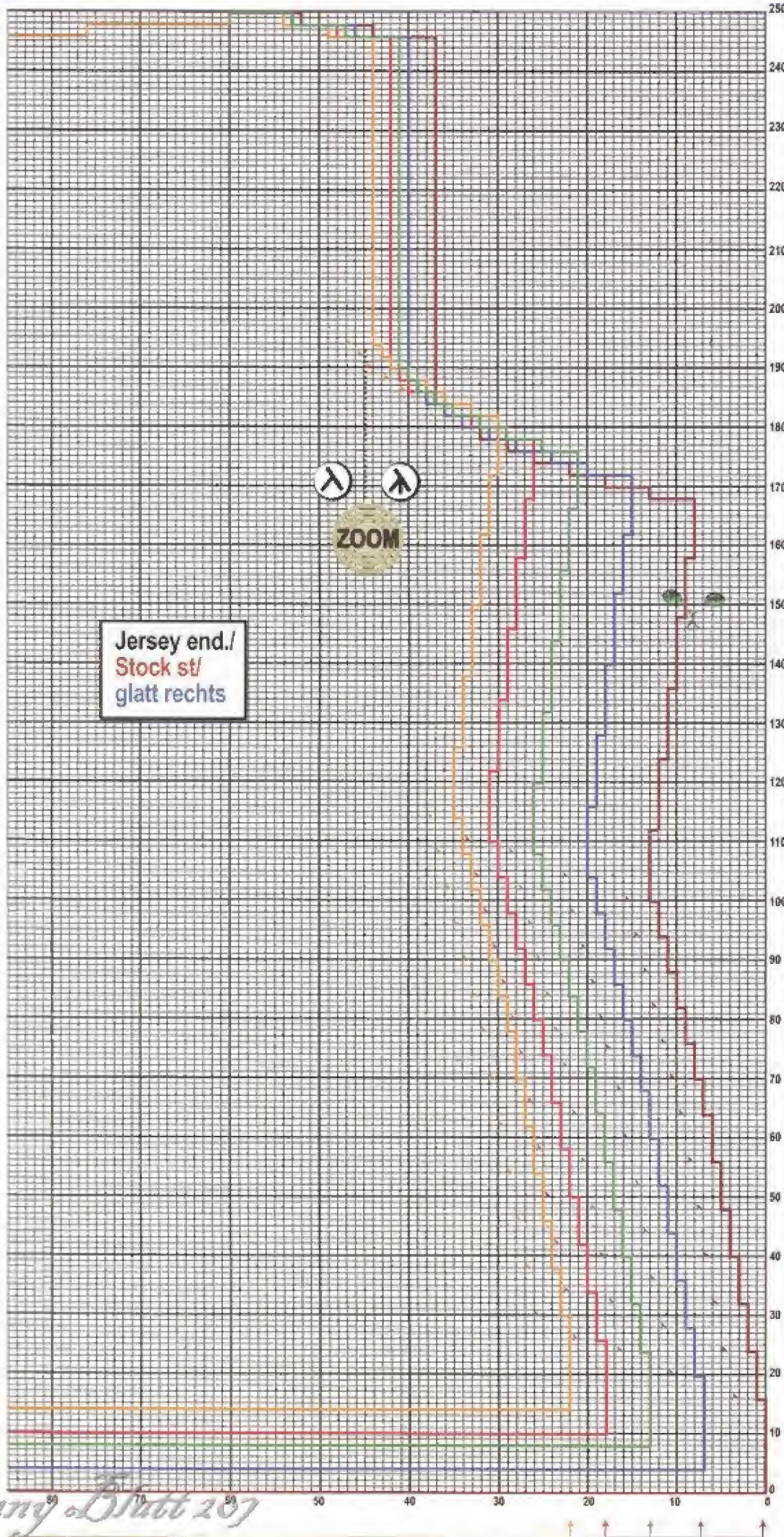
pelotes/ balls/ Knl.

-1-

Dos : Monter 126/ 134/ 144/ 156/ 170 m., 6 rgs jersey end., 2 rgs pt mousse puis suivre la grille.

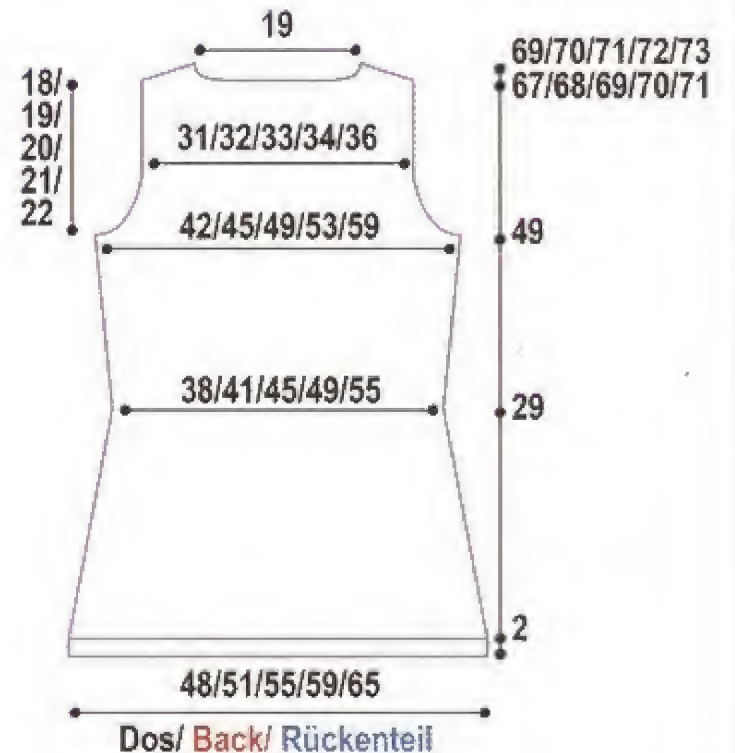
Back : Cast on 126/ 134/ 144/ 156/ 170 sts, 6 rows in stock st, 2 rows in garter st, then follow the chart.

Rückenteil: 126/ 134/ 144/ 156/ 170 M, 6 R. glatt rechts, 2 R krausgerippt, dann Strickschriften folgen

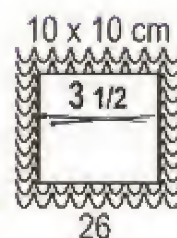
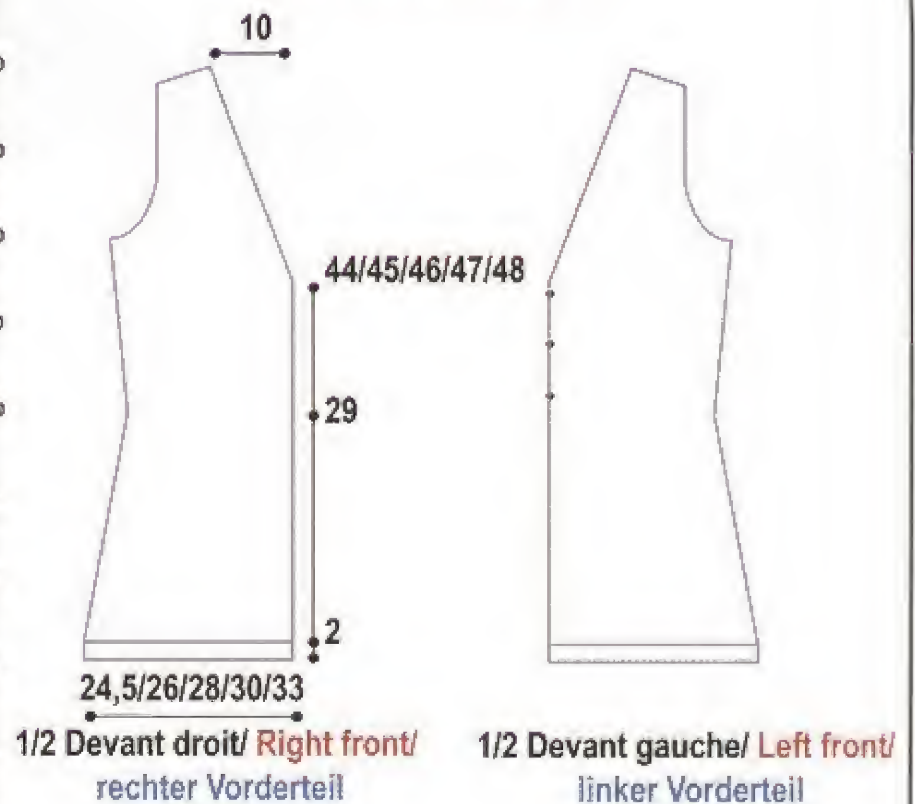


Jersey end./
Stock st/
glatt rechts

ZOOM



Inches (see table on page 6)



Jersey end./
Stock st/
glatt rechts

Dos/ Back/ Rücken

126/134/144/156/170 m./ sts/ M

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich

-2-

1/2 Devant droit et gauche : Monter 66/ 70/ 75/ 81/ 88 m., 6 rgs jersey end., 2 rgs pt mousse puis suivre la grille.
 Right Front, Left Front : Cast on 66/ 70/ 75/ 81/ 88 sts, 6 rows in stock st, 2 rows in garter st, then follow the chart.
 Rechter Vorderteil, Linker Vorderteil : 66/ 70/ 75/ 81/ 88 M, 6 R. glatt rechts, 2 R krausgerippt, dann Strickschriften folgen

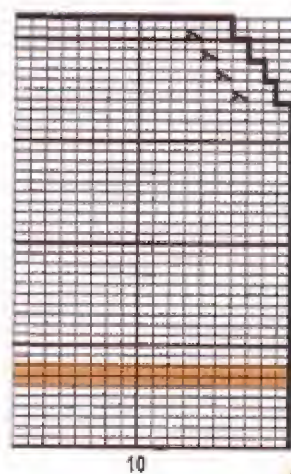
— = Boutonnière (rab. 2 m., les remonter au rg suivant)
 Buttonhole (bind off 2 sts, then cast on 2 sts on foll row)
 Knopfloch (2 M abk., diese M in der folg. R neu anschl.)

- = Jersey end./ stock st/ glatt rechts
- = Jersey env./ reverse stock st/ glatt links
- = Pt mousse/ garter st/ krausgerippt
- = 4 m. end. croisées à droite/ Cross K4 sts rightwise/ 4 re M nach re kreuzen
- = 4 m. end. croisées à gauche/ Cross K4 sts leftwards/ 4 re M nach li kreuzen
- = m. qui n'existe pas/ non existing st/ diese M ist nicht vorhanden
- = 2 m. ens. à l'end. (1 dim.)/ K2tog(1dec.) / 2 M re zus. (1abn.)
- = 3 m. ens. à l'end. (2 dim.)/ K3tog (2dec.) / 3 M re zus. (2 abn.)
- = surjet simple (1 dim.) / SKP (1 dec.) / 1 einfacher Überzug (1 abn.)
- = trlc. 2 m. dans 1 / work 2 sts in 1 st / 2 M in 1 M str.
- n = 1 augm. intercalaire/ M1 / 1 Zunahme zwischen den M

T2, T3, T4, T5 : les dim. se font à 2 m. du bord comme pour la T1
 S2, S3, S4, S5 : the dec are made in 2 sts of edges as S1
 Gr.2, Gr.3, Gr.4, Gr.5 : M-Abn. bis 2 M vom Rand wie die Gr.1

-3-

Poches : Monter 36 m., suivre la grille.
 Pockets : Cast on 36 sts, follow the chart.
 Tasche : 36 M, Strickschriften folgen



36 m./ sts/ M
 Poches/ Pockets/ Tasche

Tric. l'autre côté en sens inverse./
 cont the other half in reverse/
 2. Hälfte gegengleich

-4-

Coudre les épaules
 Join the shoulder seams
 Schulternähte schließen

-5-

Encol. : Ralever 200 m., tric. 8 rgs de jersey end.
 Neckline : Knit up 200 sts, work 8 rows in stock st
 Halsausschnitt : 200 M, 8 R glatt rechts

-6-

Coudre les côtés
 Join side seams
 Seitennähte schließen

-7-

Emman : 1 rg de m. coulées, 1 rg de m. serrées
 Armholes : 1 row ss, 1 row sc/dc
 Armausschnitt : 1 R Kett-M, 1 R fe M

-8-

Coudre les boutons
 Sew buttons
 Knöpfe annähen

1/2 Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil

1/2 Devant gauche en sens Inverse/ Left Front in reverse/ linker Vorderteil gegengleich

66/70/75/81/88 m./ sts/ M

16 - Manteau/ Coat/ Mantel MILLA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Nadine



| Taille | |
|--------------------------------------|-------------|
| — | = T1: 38-40 |
| — | = T2: 42-44 |
| — | = T3: 46-48 |
| — | = T4: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/



annyblatt Laines



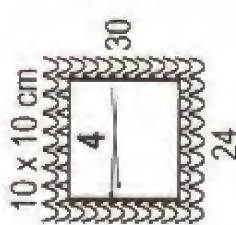
| T1 | T2 | T3 | T4 |
|----|----|----|----|
| 16 | 17 | 18 | 19 |

pelotes/ balls/ Knl.

SUBLIME

Marmotte 1102

Size of needles (see table on page 6)



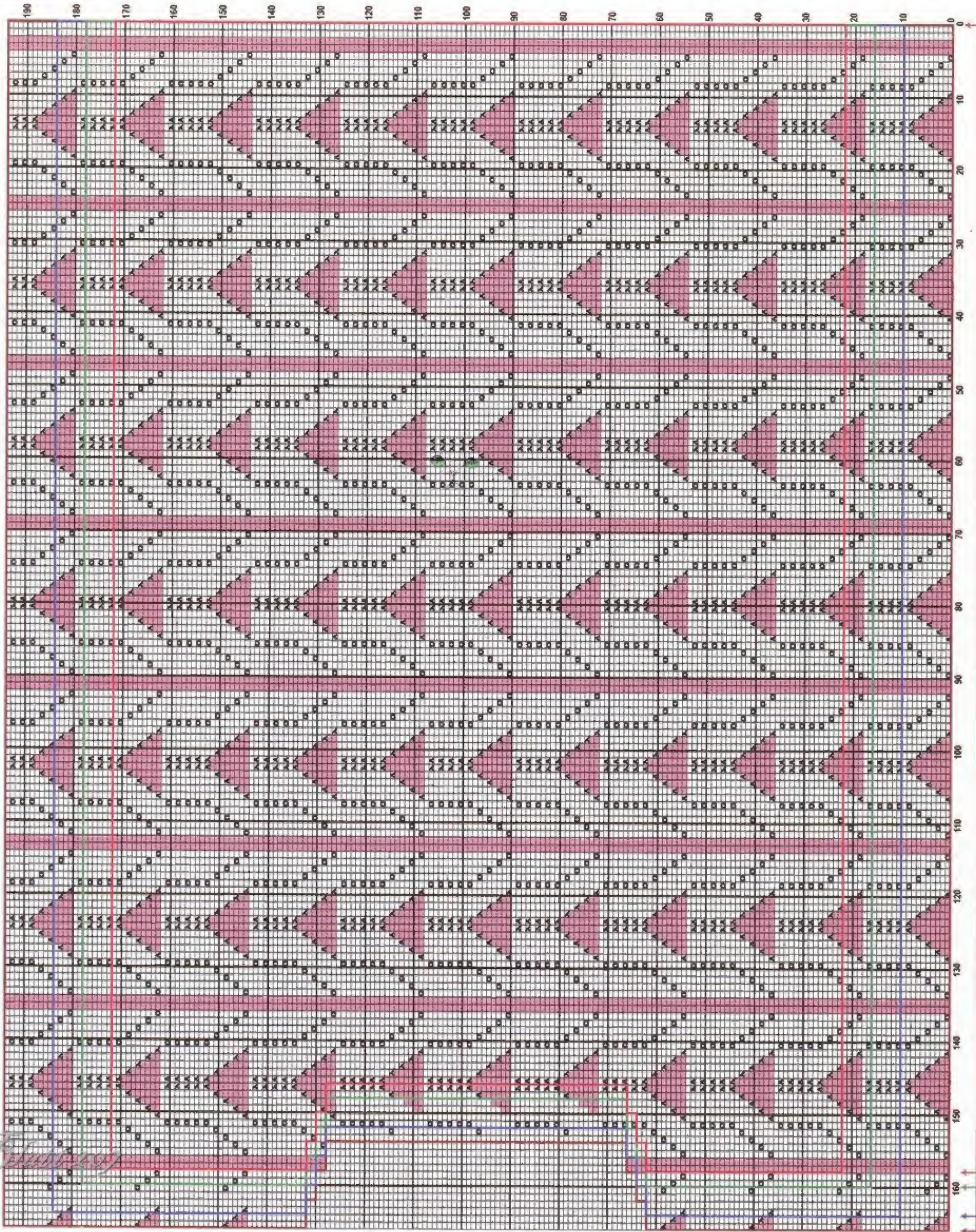
Pt fantaisie/
Fancy pat/
Phantasiemuster

= m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
 K1 on RS or P1 on WS/
 1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

 = m. env. sur l'end.
 ou end. sur l'env./
 P1 on RS or K1 on WS/
 1 M li auf der Vorderseite
 oder re auf der Rückseite

 λ = surjet simple/ SKP/ 1 einfaches Überzug
 λ = 2 m. ens. à l'end/ K2tog/ 2 M re zus.
 O = 1 jeté/ yol/ 1 Umschlag

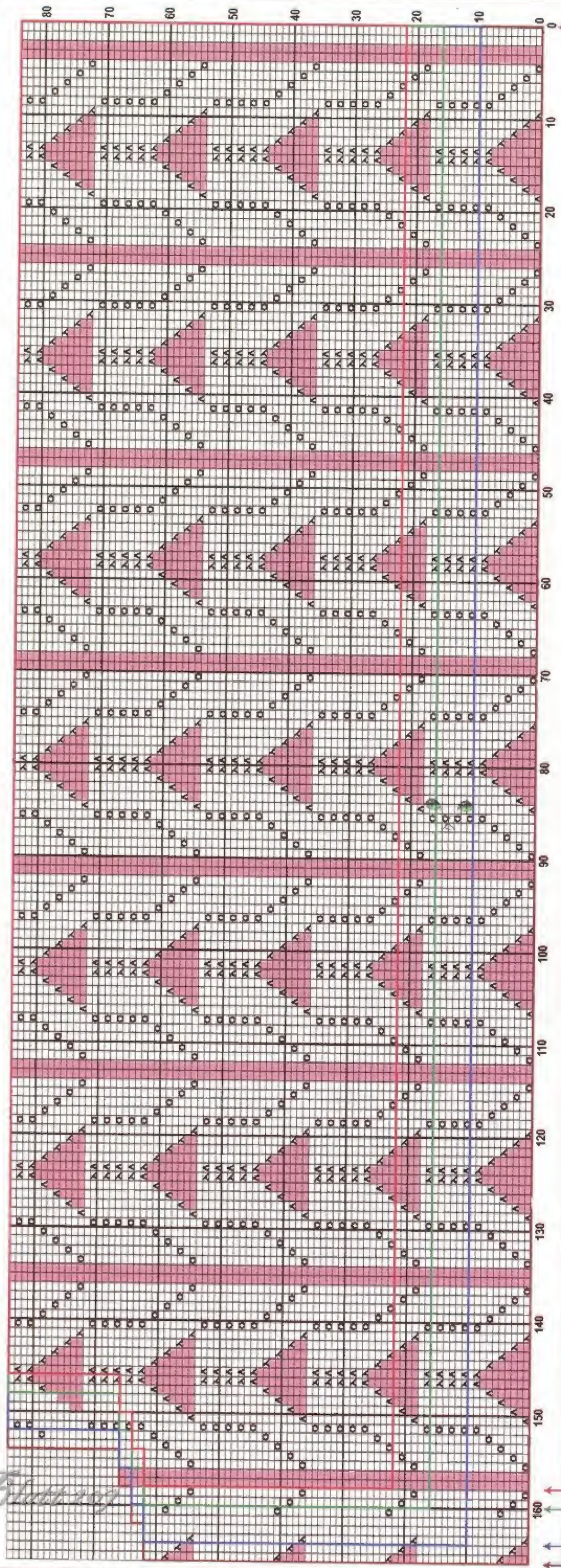
 Dos/ monter 158/ 160/ 164/ 166 m., suiv. la grille
 Back/ cast on 158/ 160/ 164/ 166 sts, follow the chart
 Rückenteil, Anschlag 158/ 160/ 164/ 166 M, Strickschrift folgen



158/160/164/166 m./ sts/ M

Dos/ Back/ Rückenteil

1/2 Devant droit, monter 158/ 160/ 164/ 166 m., suiv. la grille
 Right front, cast on 158/ 160/ 164/ 166 sts, follow the chart
 Rechter Vorderteil, Anschlag 158/ 160/ 164/ 166 M, Strickschrift folgen



1/2 Devant droit / Right Front / rechter Vorderteil

1/2 Devant gauche en sens inverse/ Left Front in reverse/ linker Vorderteil gegengleich

□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./

K1 on RS or P1 on WS/

1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite

■ = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./

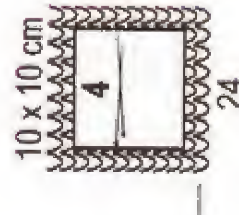
P1 on RS or K1 on WS/

1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite

λ = surjet simple/ SKP/ 1 einfacher Überzug

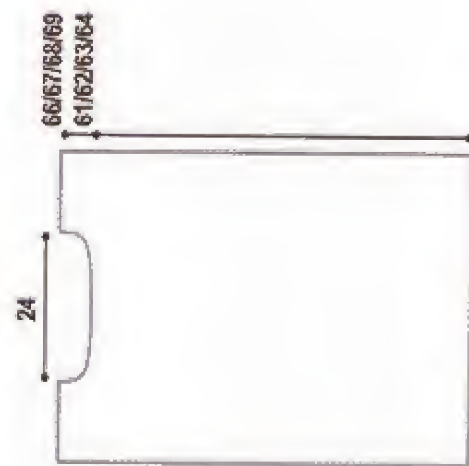
Λ = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.

O = 1 jeté/ yo/ 1 Umschlag



Pt fantaisie/
 Fancy pat/
 Phantasiemuster

158/160/164/166 m./ sts/ M



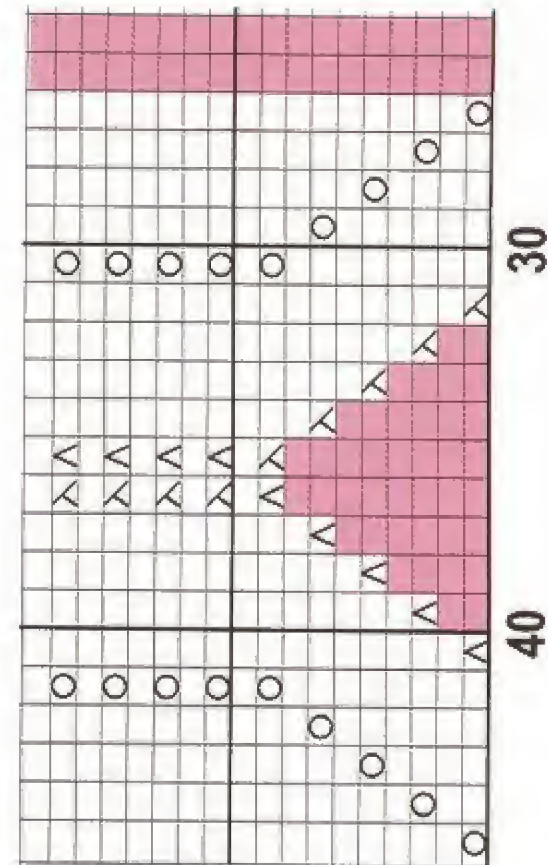
50/54/58/64

Dos/ Back/ Rückenteil



21/23/25/28

1/2 Devant droit/ Right front/ rechter Vorderteil



Inches (see table on page 6)

17 - Pull/ Sweater/ Pullover MYRIKA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise



| Taille |
|-------------|
| = T1: 34-36 |
| = T2: 38-40 |
| = T3: 42-44 |
| = T4: 46-48 |
| = T5: 50-52 |

P.6: Sizes/ Größen/

Size of needles (see table on page 6)

3

3 1/2

aig. à torsade/ cable needle/ Zopfadel

annyblatt Laines

MERINOS

Beige 0040

| T1 | T2 | T3 | T4 | T5 |
|----|----|----|----|----|
| 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |

pelotes/ balls/ Knl.

-1-

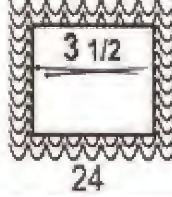
3 1/2

Dos, Devant : Monter 174/ 182/ 192/ 202/ 216 m., suivre la grille. /

Back, Front : Cast on 174/ 182/ 192/ 202/ 216 sts, follow the chart. /

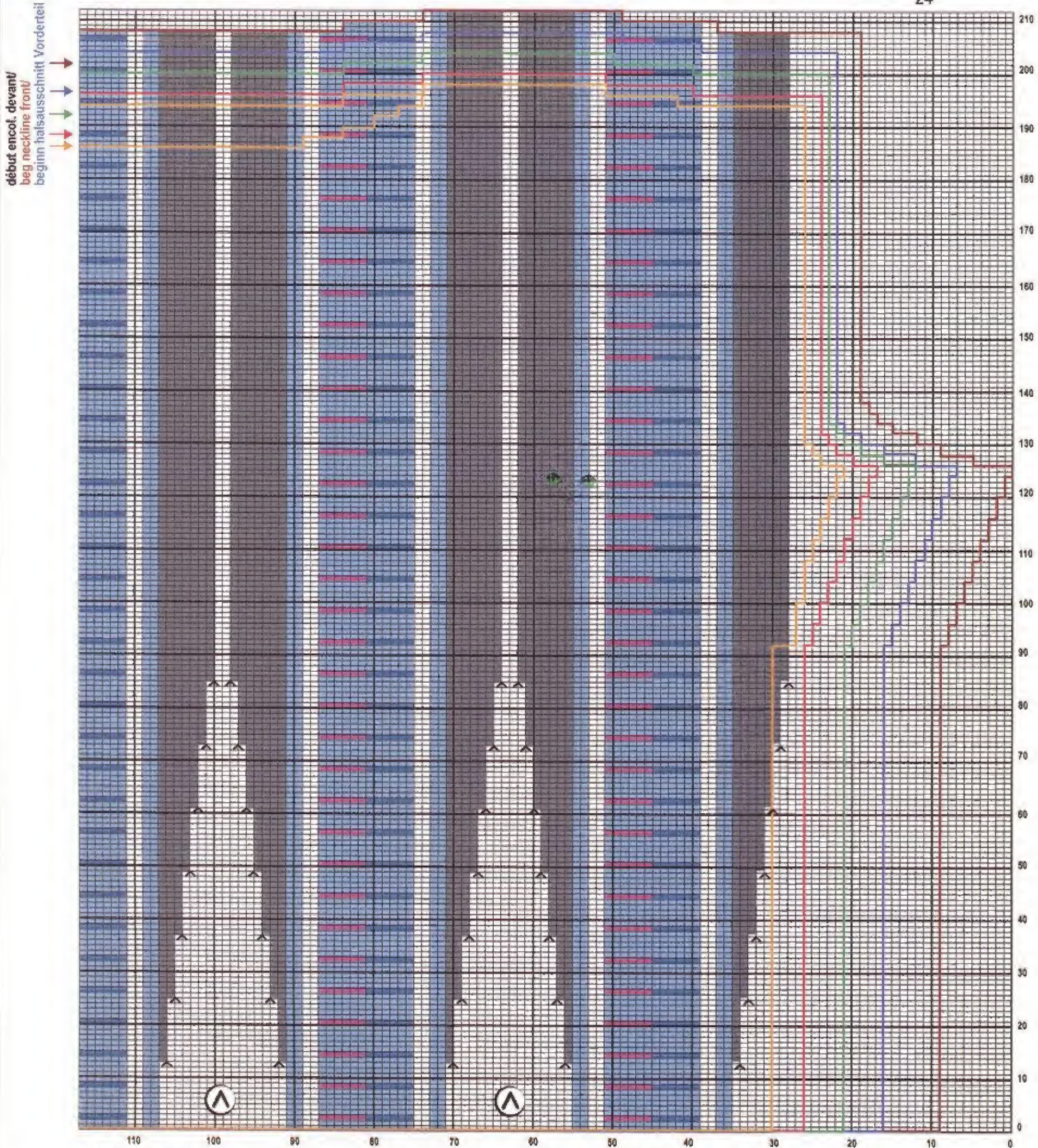
Rückenteil, Vorderteil : Anschlag 174/ 182/ 192/ 202/ 216 M, strickschrift folgen. /

10 x 10 cm



34

Jersey env./
rev stock st/
glatt links



Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil

174/182/192/202/216 m./ sts/ M

^ = 2 m. ens. à l'env./ P2tog/ 2 M li zus.

Jersey env./
rev stock st/ glatt links

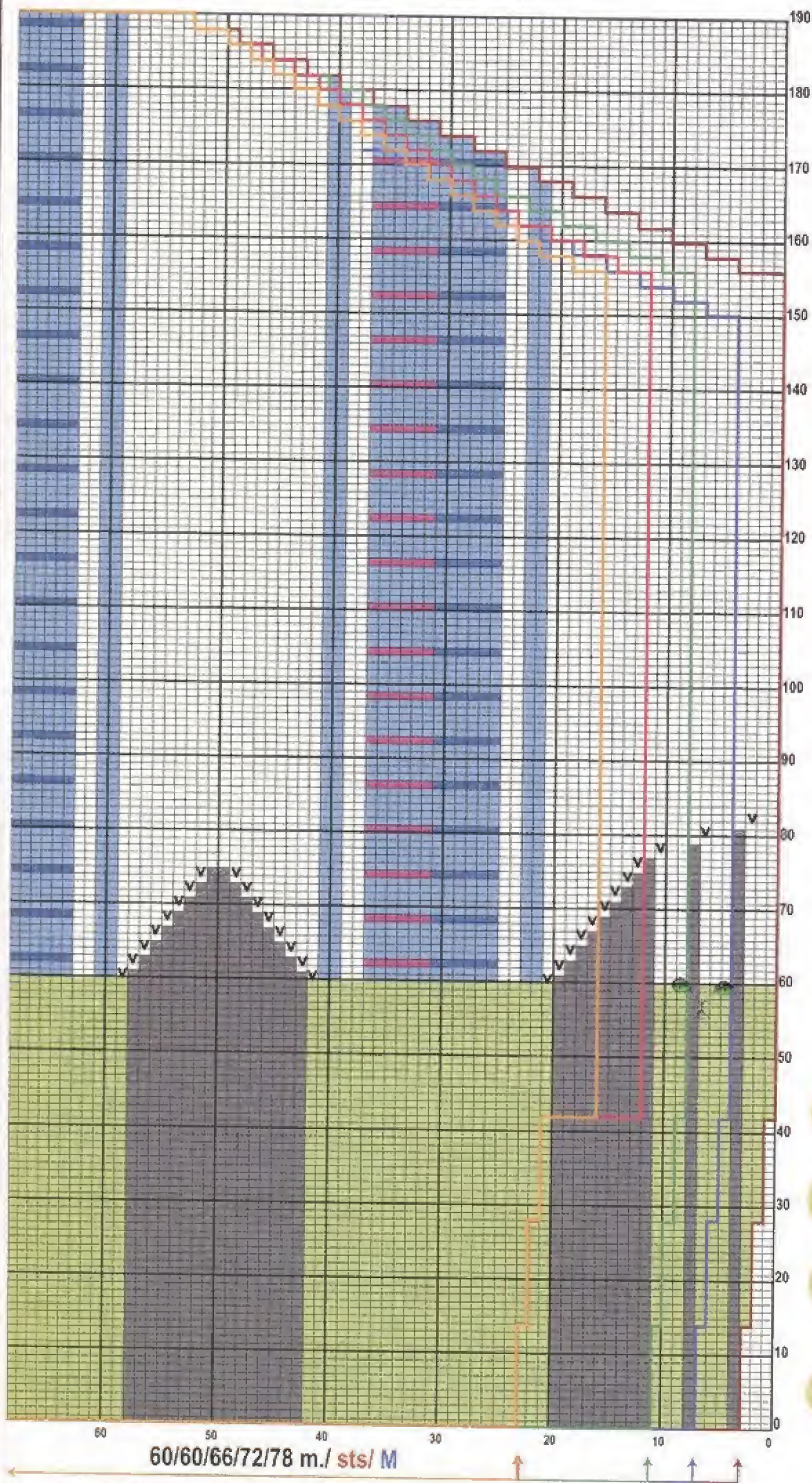
= 6 m. end. croisées à droite/
Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen

Jersey end./
Stock st/ glatt rechts

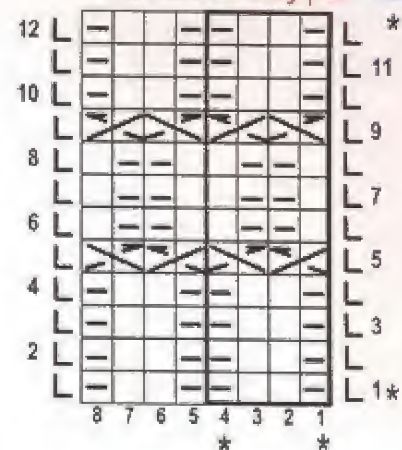
= 6 m. end. croisées à gauche/
Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen

= m. qui n'existe plus/ st which does not exist/
diese M ist nicht mehr vorhanden

-2- Manches : Monter 60/ 60/ 66/ 72/ 78 m. suivre la grille.
Sleeves : Cast on 60/ 60/ 66/ 72/ 78 sts, follow the chart.
Ärmel : Anschlag 60/ 60/ 66/ 72/ 78 M, strickschrift folgen.



Pt fantaisie/ Fancy pat/ Phantasiemuster



Répéter de *à*
rep from *to*
von *bis* wdh

- L** = m. lis./ 1 selvaige st/ Rand-M
- = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder li auf der Rückseite
- = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M li auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
- ↗** = 1 m. end. croisée à droite sur 1 m. env./
Cross K1 st over P1 st rightwise/
1 re M über 1 li M nach re verkreuzen
- ↖** = 1 m. end. croisée à gauche sur 1 m. env./
Cross K1 st over P1 st leftwise/
1 re M über 1 li M nach li verkreuzen

- = Jersey env./
rev stock st/ glatt links
- = Jersey end./
Stock st/ glatt rechts
- = 6 m. end. croisées à droite/
Cross K6 sts rightwise/ 6 re M nach re kreuzen
- = 6 m. end. croisées à gauche/
Cross K6 sts leftwards/ 6 re M nach li kreuzen
- = Pt fantaisie/ Fancy pat/ Phantasiemuster
- = m. qui n'existe plus/ st which does not exist/
diese M ist nicht mehr vorhanden

-3- Coudre une épaule
Join one shoulder seam
Eine Schulternaht schließen

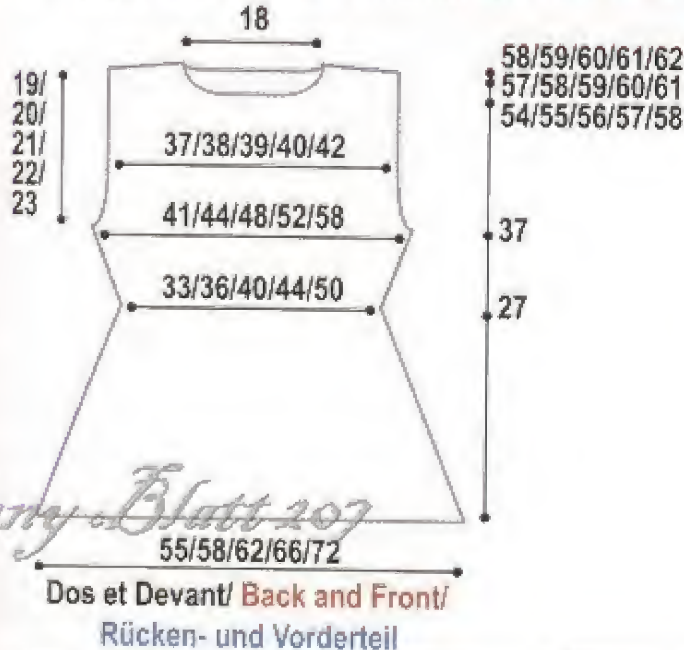
-4- Relever 106 m., 1 rg env., puis en pt fantaisie pendant 10 cm.
3 1/2 Knit up 106 sts, P1 row on WS, then fancy pat, 10 cm
106 M Auffassen, 1 Vor-L li M, dann phantasiemuster 10 cm

-5- Coudre la 2e épaule, le col, les côtés.
Coudre le dessous des manches, les monter.
Sew 2nd shoulder, collar and side seams. Sew and mount sleeves.
Die 2. Schulternaht schließen, kragen und die Seitennähte schließen.
Ärmel schließen, Ärmel einsetzen.

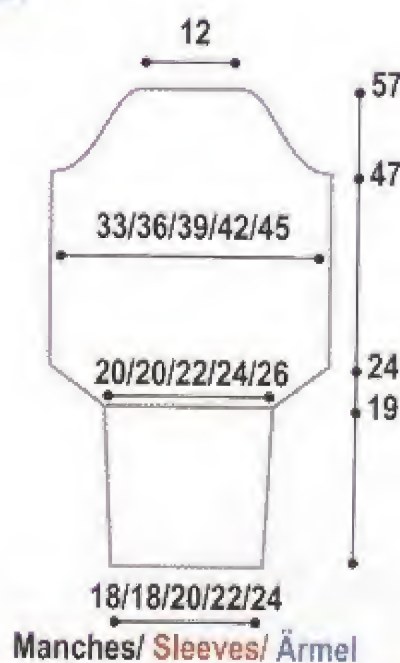
-6- 3 1 rg de m. serrées et 1 rg pt d'écrevisse.
1 row sc/dc und 1 row crab st.
1 Rd fe M und 1 Rd Krebs-M.

Manches/ Sleeves/ Ärmel

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2.Hälfte gegengleich



Inches (see table on page 6)



Manches/ Sleeves/ Ärmel

18 - Cape/ Cape/ Cape MATHILDA

Suivre les instructions des pages 1 à 7/
Follow the instructions on pages 1 to 7/
Den Anweisungen der Seiten 1 bis 7 folgen

Françoise

P.6: Sizes/ Größen/

| Taille | |
|---------------|--|
| — = T1: 34-36 | |
| — = T2: 38-40 | |

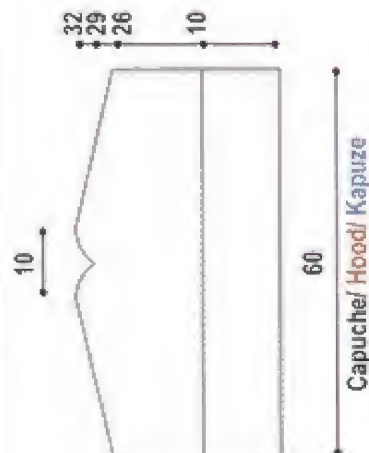
Size of needles (see table on page 6)

annyblatt

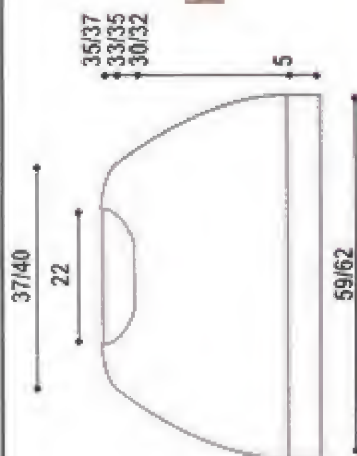
Laines



| T1 | T2 |
|----------------------|----|
| pelotes/ balls/ Knt. | |
| 6 | 6 |
| 2 | 2 |



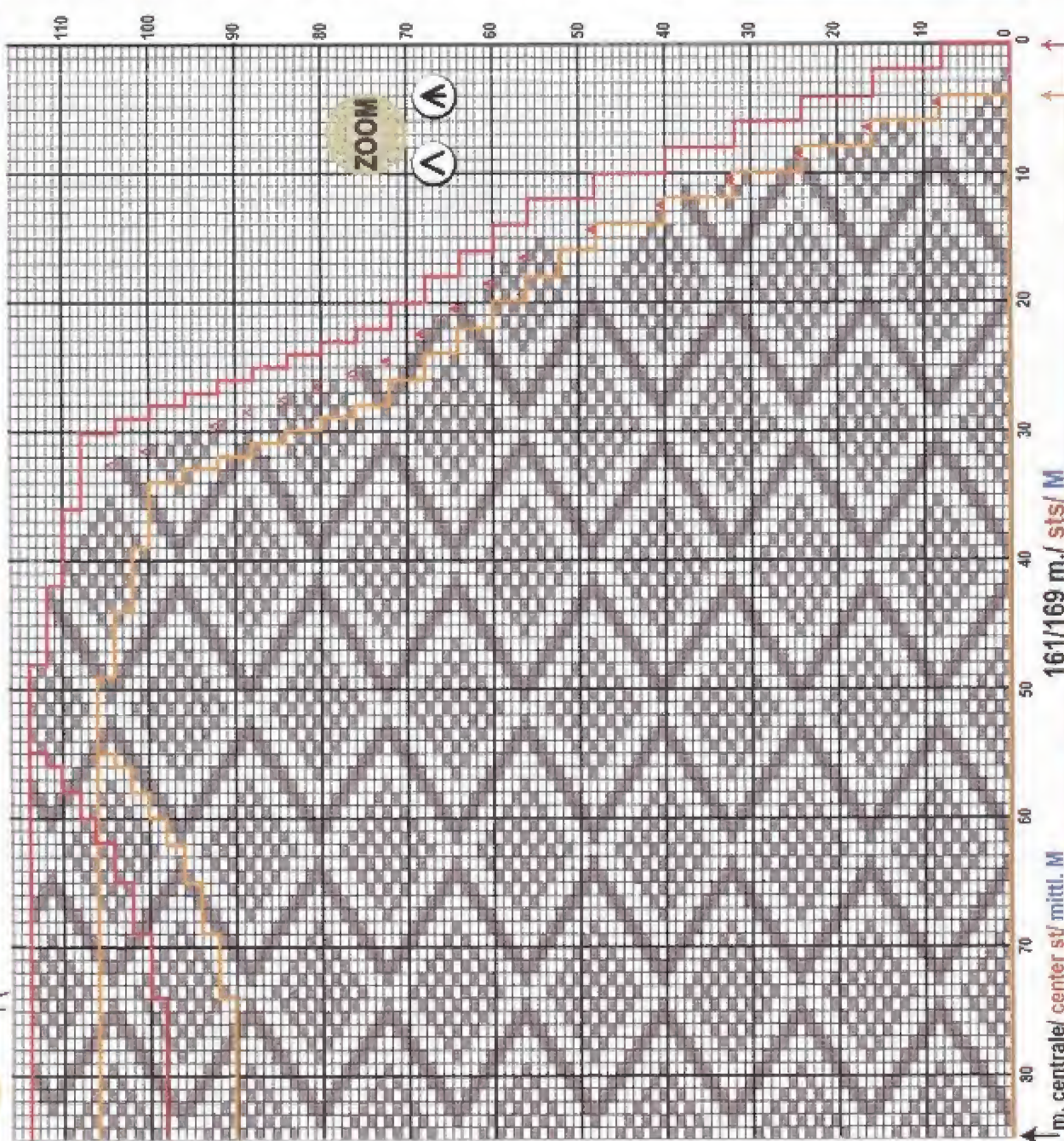
Inches (see table on page 6)



Dos et Devant/ Back and Front/
Rücken- und Vorderteil

-1- Dos, Devant : Monter 81/ 85 m., Fourrure, jersey env., 5 cm. Au dernier rg, doubler ttes les m. sauf la 1ère.
Back, Front : Cast on 81/ 85 sts, Fourrure, rev. stock st, 5 cm. In the last row, double all the stitches. Except the 1st
Rückenteil, Vorderteil : 81/ 85 M, Fourrure, glatt links, 5 cm. An der letzten R, alle Maschen verdoppeln. Außer der 1.

-2- Dos, Devant : voir la grille./ Back, front : See chart./ Rücken- und Vorderteil : siehe Strickschrift



Dos et Devant/ Back and Front/ Rücken- und Vorderteil
Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2. Hälfte gegengleich

-4- Coudre les épaules, les côtés
Join shoulder and side seams
Schulter- und Seitennähte schließen

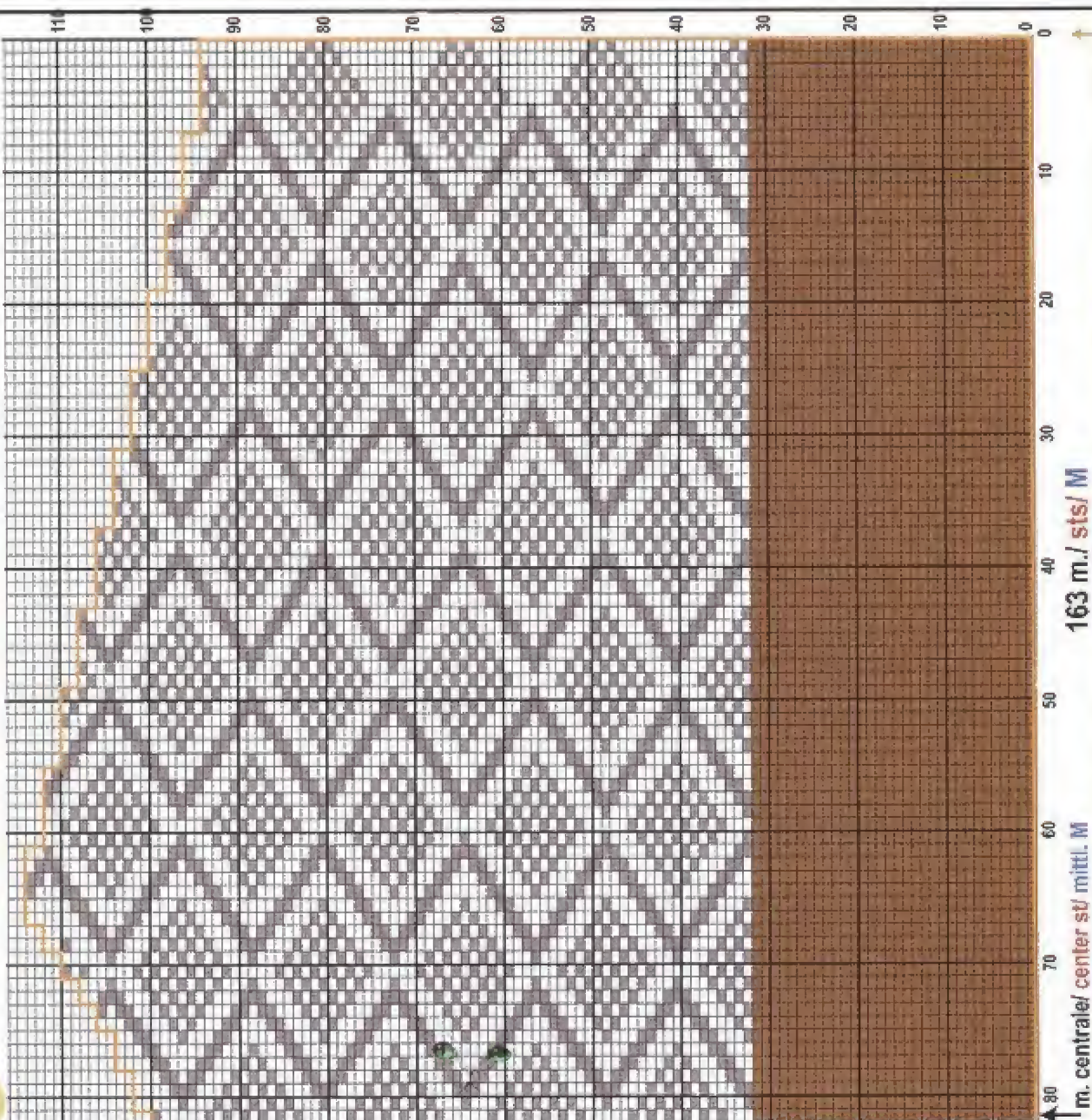
-6- La monter autour de l'encol.
Sew the hood around the neckline.
Die Kapuze um den Ausschnitt nähen

-5- Plier en 2 les côtes de la capuche (vers l'extérieur), Les coudre. Coudre le fond
Fold in 2 the sides of the hood (Towards the outside), Sew them. Sew the bottom.
In 2 die Seiten der Kapuze falten (Zum Äußeren), nähen Sie sie. Den Grund nähen.

Capuche/ Hood/ Kapuze

Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2. Hälfte gegengleich

-3- Capuche : Monter 163 m. Hood : Cast on 163 sts./ Kapuze : 163 M



Capuche/ Hood/ Kapuze
Tric. l'autre côté en sens inverse/ cont the other half in reverse/ 2. Hälfte gegengleich

T1: Faire les dim. à 2 m. des bords/
T1: Make dec. for 2 sts. of edges/
T1: Abn. in 2 Maschen der Bords machen
A = 2 m. ens. à l'end./ K2tog/ 2 M re zus.
A = 3 m. ens. à l'end./ K3tog/ 3 M re zus.

□ = m. end. sur l'end. ou env. sur l'env./
K1 on RS or P1 on WS/
1 M re auf der Vorderseite oder ii auf der Rückseite
■ = m. env. sur l'end. ou end. sur l'env./
P1 on RS or K1 on WS/
1 M ll auf der Vorderseite oder re auf der Rückseite
■ = Côtes 2/2/ Rib 2/2/ Rippennmuster 2/2